ONDA DE GREVES EM SÃO PAULO (PAGINA 3)

CONCENTRAÇÃO DE TROPAS SOVIÉTICAS NOS BALCÃS (PAGINA 5)

OS JOGOS DE HOJE (PAG 1 — 2ª Seção)

MUDANÇA DA CAPITAL (PAGINA 12)

Edição de Hoje: 20 PAGINAS 50 Centavos

# Diario Carioca

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES

Domingo 17 DE OUTUBRO DE 1948

ANO XXI RIO DE JANEIRO Diretor: HORACIO DE CARVALHO JUNIOR PRAÇA TIRADENTES Nº 17 N.º 6.231

BIBLIOTHECA NACIONAL DO RIO DE JANEIRO CONT. LEGAL

# Truman Determina Pressa no Preparo Bélico Americano

## *O Direito de Critica e a Segurança do Estado*

**DANTON JOBIM**



*Faltam treze dias para que o govêrno e os partidos que o apoiam comemorem solenemente a restauração democrática. Entretanto, o Congresso Nacional não conseguiu ainda elaborar as leis complementares da Constituição de 18 de setembro de 46. Isso quer dizer que o regime em parte está constituido e em parte não está. Sobrevivências da ditadura sombreiam o quadro das liberdades públicas, sem que os nossos congressistas atentem nas consequências dessa anômala situação.*

*No capitulo da liberdade de expressão, que envolve a critica dos atos governamentais, continua aparentemente em vigor uma lei de imprensa informada nos postulados democráticos que a revolução de 1930 inscrevera na sua bandeira. Mas o Decreto-lei n. 431 de 1938 — elaborado no apogeu do Estado Novo e para defendê-lo — contemplou também o crime de injúrias aos poderes públicos e seus agentes e, desde então, se cuidou de aplicá-lo contra o jornalista que, no exercicio de sua profissão, "injurie" o detentor da autoridade pública. Como o conceito de injúria é o que há de mais vago e flutuante, segundo a ocasião, o lugar e o ânimo do suposto ofensor, qualquer critica aos agentes do poder, sob a ditadura, passou a ser capitulada como crime politico e julgado pelo famigerado Tribunal de Segurança Nacional. Lembramo-nos de um corajoso acórdão da lavra do desembargador Saboia Lima, em pleno Estado Novo, em que êsse eminente juiz repelia a estupidez dêsse conceito reacionário, procurando rasgar uma clareira na "selva escura" da feroz legislação politica vigente.*

*Pois bem, a Lei de Segurança, mesmo depois de 29 de outubro de 1945, continua a ser aplicada a jornalistas nos processos por injúrias a pessoas investidas de autoridade pública. Ainda ontem, tivemos oportunidade de ler no "Diário de Justiça" um erudito parecer do sr. procurador geral do Distrito, sustentado com citações do Código Penal fascista de 1930 e resoluções do Comitê Consultivo Para Defesa do Continente, de Montevidéu (contra a "propaganda" organizada da 5ª Coluna, e não contra simples abusos de linguagem esporadicamente surgidos na critica aos funcionários públicos). O brilhante chefe do Ministério Público no Distrito Federal, no afã de provar o impossivel, alega uma evolução do conceito de crime politico que se verificou realmente, alargando-se até abranger as formas mais inofensivas de ataques a representantes do Estado, mas isso durante a era fascista, quando o Estado era tudo e o cidadão era nada. O simples fato de se lançar mão de uma lei destinada a defender um regime para-fascista, a fim de proteger um regime de inspiração democrática, o qual surgiu exatamente como reação àquele sistema fundado na compressão das liberdades públicas, já constitui, sem dúvida, um contra-senso. Teriamos, pois, o delito de imprensa contra funcionário público guindado à forma de delinquência politico-social ou contra a segurança do Estado, o que seria o fim do próprio regime que se quer defender!*

*É verdade que a autoridade do desembargador Nelson Hungria já estabeleceu o justo limite da aplicação da Lei de Segurança aos casos de ofensas ao agente do poder público, acentuando a importância da intenção e finalidade que inspiram o ato a punir. É intuitivo que todo aquele que abertamente critica um agente do Estado está contribuindo para que se lhe abale a reputação funcional, o conceito em que é tido como gestor da coisa pública. Daí certamente advem algum prejuizo, não apenas ao alvo das criticas, mas ao próprio Estado que êle mal representa. Ora, num regime em que o Estado é o sumo bem, o ente supremo, ante o qual o individuo se anula, toda critica dêsse gênero é indesejável, sendo logicamente reprimida como um atentado politico. Mas no sistema constitucional que rege o país não há lugar para conceito semelhante, que admira ver sustentado com tanta bravura por um homem da cultura e da inteligência do procurador Romão Côrtes de Lacerda.*

*De tudo se conclui que, se vivemos aparentemente numa democracia, falta ainda ao regime a sua escora mestra: — o reconhecimento do exercicio do direito de critica aos atos do poder público, como atividade legitima e normal do cidadão, punivel, sem dúvida, nos seus excessos, mas jamais considerada como ação comprometedora dos fundamentos do Estado. Para que tal ação subversiva se caracterize será sempre mister que vise inequivocamente o ataque sistemático às fundações do Estado, objetivando desmoralizar os que o defendem para melhor destrui-lo. Quanto ao jornalista que critica o mau gestor dos negócios do Estado, com o fito de resguardar o Estado contra os abusos que lhe desfigurem a missão tutelar da sociedade, é claro que poderá vir a ser responsabilizado por excessos que cometa, mas jamais será tido, "a priori", como inimigo da ordem politica e social.*

*Nos regimes fascistas é delito grave criticar os governantes: o pressuposto é que o Estado não erra e os que o representam só respondem perante o chefe supremo, donde lhes vem toda a autoridade. Mas nos regimes democráticos é de rigor que todos os que detenham o poder o exercem em nome do povo e a êste lhe devem contas de seus atos. Daí o direito que a Constituição confere a qualquer cidadão de representar contra o mau mandatário. É inadmissivel que se julgue por uma lei de segurança do Estado o cidadão que, numa democracia, critica um agente qualquer da autoridade por desconduta no desempenho de suas funções.*

*Vamos comemorar dentro em pouco o 29 de Outubro, saudando o retôrno à liberdade. Se o nosso Parlamento como a nossa Justiça não estiverem à altura da missão que lhes cabe na moldagem do regime, então será melhor economizar os foguetes e adiar a festa...*

## TREINAMENTO PARA TODAS AS UNIDADES DA RESERVA

**WASHINGTON, 16 (United Press) — O presidente Truman ordenou o estabelecimento de defesas militares, sem demora, nos Estados Unidos, bem como que seja organizado o treinamento de todas as unidades de reserva necessarias à segurança nacional.**

### TEXTO DA ORDEM PRESIDENCIAL

A ordem dada pelo presidente, momento mesmo em que está realizando sua campanha eleitoral, diz o seguinte: a tradicional politica norte-americana de segurança nacional, tem posto sua confiança nas organizações dos cidadãos, apoiadas pelas forças armadas regulares, com efetivos medianos, e que juntamente com a defesa nacional, exijem a formação de reservas bem treinadas e de maxima eficiencia através de todo o país".

A ordem presidencial continua nos seguintes termos: "É essencial que o treinamento dos cidadãos que terminaram seu tempo de serviço nas forças armadas continue de maneira apropriada à Nação, não visando sua entrada em ação imediata, mas considerando os fatos que se passam no mundo, ou simplesmente como um treinamento rotineiro para a defesa nacional".

Em obediencia á ordem presidencial, o secretario da Defesa e os chefes dos Departamentos da Guerra, Marinha e Aviação, determinaram que sejam usados sem demora "todos os elementos praticaveis e utilizaveis no fornecimento de componentes para as forças armadas, a fim de serem organizadas as unidades de reserva, conforme exije a segurança nacional, bem como o estabelecimento de um rigoroso programa de treinamento apropriado para todos os elementos da reserva da Guarda Nacional".

O presidente Truman pediu que lhe seja apresentado dentro de sessenta dias, pelos responsaveis da defesa do país, um relatorio sobre as providencias tomadas, como tambem recomendou que quaisquer leis ou medidas necessarias a dar a defesa nacional a maxima eficiencia tenha a prioridade.

DECLARAÇÕES DE TRUMAN

WASHINGTON, 16 (United Press) — O presidente Truman regressou de sua viagem de campanha eleitoral e declarou confiar em que melhorou a situação mundial e a atitude da Russia e que tinha esperanças de uma eventual paz.

O presidente disse que nenhum aspecto da situação internacional havia motivado sua ordem dada préviamente para que se apressasse a instrução das reservas militares. Acrescentou que houve u'a melhoria na situação internacional e mencionou as deliberações da ONU em Paris, dizendo que elas lhe deram esperanças por que demonstra que as Nações inclusive a Russia, estão dispostas a debater seus problemas.

Tambem declarou que se sentia otimista acerca de suas perspectivas de triunfo nas próximas eleições depois de uma semana de campanha pelos Estados do meio-oeste, durante a qual percorreu 5.600 quilometros. Expressou tambem o desejo de que o orçamento das forças armadas, para o próximo ano fiscal, se mantenha na cifra de ....... 14.400.000.000 de dólares.

Os chefes das forças armadas solicitaram a soma de 23.000.000.000 de dólares.



Presidente Truman

## Nova Denuncia Aliada à ONU Contra Russia

**PARIS, 16 (Por John Lee, do INS) — As tres grandes potencias ocidentais estão considerando a apresentação de um protesto, à viva voz, perante o Conselho de Segurança, em sua sessão da proxima terça-feira, pelos atos de provocação da Russia, em Berlim, atos esses que são julgados como ameaça à paz mundial.**

INDIVIDUALMENTE

O delegado norte-americano Philip Jessup, o francês, Alexandre Parodi, e o britanico Sir Alexander Cadogan, provavelmente farão incisivas declarações individuais, em resposta ao questionario apresentado ás grandes potencias pelo chanceler argentino, Atilio Bramuglia, que dirige os esforços de mediação das potencias "neutras" a respeito do conflito de Berlim.

(Conclui na 8.ª pág.)

## Irrompe de Novo Guerra na Palestina

**TEL AVIV, 16 (De Eliav Simon, correspondente da U. P.) — A encarniçada luta entre as forças de Israel e do Egito, que irrompeu na árida zona de Negev, na Palestina Meridional, ameaça propagar-se a toda a Terra Santa, pois o governo israelita recusou categoricamente acatar a ordem de cessar fogo emitida pelas Nações Unidas.**

HA' 18 HORAS

Informou-se que desde ha mais de 18 horas está sendo travada intensa luta, entrecortada por ocasionais combates aéreos, e, segundo informações enviadas ás Nações Unidas em Paris, reiniciaram-se tambem as hostilidades entre arabes e judeus em Jerusalem.

As capitais arabes guardam silencio acerca da luta, com exceção do Cairo, onde o governo egipcio deu á publicidade um comunicado no qual se diz que aviões judeus atacaram uma cidade egipcia na zona fronteiriça.

De Haifa, sede do grupo de tregua das Nações Unidas, informou-se que o governo de Israel havia rejeitado a ordem de cessar a partir das 14 horas de hoje, (GMT).

O general William Riley, chefe militar do grupo de observadores da ONU na Palestina ordenou a arabes e judeus que cessassem as hostilidades áquela hora e voltassem ás posições que ocupavam ao meio-dia de ontem.

Pouco antes da hora fixada para a cessação do fogo, o governo israelita informou que não podia suspender as operações militares em curso, a menos que fosse garantida pela ONU a segurança do transito entre o territorio do Estado de Israel e as posições judias na zona de Negev.



Senador Novais Filho

## O Senado Não Aprovou Ontem o Reajustamento

**Em sua reunião matutina de ontem, o Senado votou apenas quatro emendas, deixando 10 para a sessão de amanhã.**

AS APROVADAS

Das votadas aprovaram-se as seguintes: n. 121, classificando na referencia XXXV os extranumerarios-mensalistas que desempenham funções de Assistente Juridico nas repartições; n. 59, subemenda à emenda 46 estendendo aos biologistas do Quadro Permanente do Instituto Osvaldo Cruz, que tenham mais de vinte anos de serviço, todos os direitos e vantagens dos professores catedraticos da U.B.; n. 123, que estende aos medicos sanitaristas do M.E.S., aposentados até 24 de janeiro de 1946, os direitos e vantagens do decreto-lei 8.833.

VOTO DO SENADOR NOVAIS FILHO

O senador Novais Filho proferiu uma longa justificação de voto contra as emendas que majoram os aumentos propostos pela Camara. Reconhecendo a necessidade de se atenderem ás necessidades economicas dos servidores civis e militares, fez questão de frisar o senador udenista de Pernambuco a sua atenção à advertencia do sr. Ivo d'Aquino contra as liberalidades que comprometessem a execução de uma politica de equilibrio orçamentario, no proximo ano, obrigando o governo a optar entre a criação de novos impostos que, incidindo sobre a produção, encarecem o custo de vida, ou a volta à inflação. O comedimento na aprovação das emendas que implicam em encargos exagerados para o erario, disse o sr. Novais Filho, é uma obrigação do Senado, que compromete o seu prestigio de poder moderador, deixando-se levar pelo afã de conceder aumentos sem detidos estudos de suas consequencias.



Juraci Magalhães

## Na Baía, "Tout vá Três Bien" — Mas, Apenas Por Enquanto

Reportagem de POMPEU DE SOUSA

**O jornalista foi sem intenções jornalisticas, à Baía, passar o fim de semana; passou quase a semana toda. A terra tem uma coisa, um xamego que agarra a gente, e se agarra na gente, não larga mais, fica morando, transformado em saudade, em vontade de voltar.**

**O caso é que, não tendo ido para ficar, ficou; e, não levando intenções jornalisticas, sempre trouxe alguma coisa que contar. Coisas marginais, talvez, pois não investigou nada, não entrevistou ninguem. Viu por acaso, ouviu por acaso, ouviu dizer, sobretudo. Conversou com todo mundo, com o governador e o ascensorista do Elevador Lacerda, com o industrial e a "girl" do "cabaret", o sócio do Balano de Tenis e o "crack" do futebol, o magico "Fu-Manchú" e o responsavel pelo abastecimento de comidas do hotel, o espanhol dono de bar e o reporter da terra. Conversas soltas, sem objetivo de jornal. Vamos ver se vale a pena reunir as lembranças tambem soltas que elas deixaram.**

### PARA COMEÇO DE CONVERSA

O reporter dum matutino da terra é quase um menino e acumula as funções de secretario de redação. Acumulação não declarada na carteira profissional, mas de fato. E sobretudo de vocação. É a vocação do reporter. Ou do secretario de redação, não sei. De ambos, talvez. A vocação do jornalista, do profissional, do bom fazedor de jornal. Verde ainda, todo ainda da indecisão e palpite; mas quanta substancia já, inquietude, insatisfação, desconfiança, gosto de procurar e de achar, de contar sobretudo APENAS POR ENQUANTO...

Conta-me tudo. Politica acima de tudo. Por enquanto, "tout va três bien". Nem podia deixar de ir, com Mangabeira. Mangabeira é um homem inteligente, voce sabe. Inteligente e habil. Alem de honesto, de decente, de indigno de suspeita. Consegue o milagre dum governo na base da união dos contrarios. Porque, não se iluda, essa gente só não se come porque não pode e porque o velho Mangabeira não deixa. E não é PSD contra UDN e vice-versa. É UDN contra UDN, PSD contra PSD. Es-

(Conclui na 8.ª pág.)

Para fixar meus cabelos? Já tenho o eleito... BRYLCREEM O fixador mais que perfeito!



Otavio Mangabeira

## Conferencias Para Porem Fim as Greves

**PARIS, 16 (Por Joseph W. Grigg, correspondente da U. P.) — O governo reiniciou esta noite as conversações com os sindicatos operarios, comunistas e não comunistas, com o fim de pôr um termo, o mais breve possivel, à greve geral dos mineiros de carvão, a qual já dura 12 dias.**

Esta é a primeira vez, durante mais de uma semana, que o governo e os lideres operarios decidem tratar do assunto em conversações diretas. Robert Lacoste, ministro do Comercio e da Industria, conferenciou primeiramente com os lideres do sindicato mineiro comunista e depois com os sindicatos socialista e cristão. Os resultados das conversações não foram revelados, porem, pela primeira vez, os delegados parecem esperançosos de que se encontrará uma solução favoravel para a desastrosa greve que já custou à França vinte milhões de francos do tão necessitado combustivel. As conversações foram reiniciadas justamente quando parecia que as relações entre o governo e os grevistas piorariam consideravelmente, devido á remesa de guardas.

DA BANCADA DE IMPRENSA

# SINAIS CONTRARIOS

Pelo cronista parlamentar do DIARIO CARIOCA

"Todos podem reunir-se, sem armas", assegura a Constituição, "não intervindo a polícia senão para assegurar a ordem pública. Com êsse intuito poderá a polícia designar o local para a reunião, contanto que, assim procedendo, não a frustre ou impossibilite." E' o discutido parágrafo 11 do art. 141, que ainda recentemente comentamos, a propósito do "petróleo é nosso" na praça Floriano.

O 29 DE OUTUBRO

Fundados nêsse dispositivo, os intendentes ou vereadores do P.T.B. requereram ao sr. general Lima Câmara licença para realizar um comicio queremista no dia 29 de outubro, que desejam aproveitar para a livre e democrática sustentação de suas idéias de saudosistas da ditadura. Desde logo se verifica uma contradição substancial entre os meios e os fins da reunião antecipadamente planejada. Pretendem os queremistas valer-se das garantias democráticas para pregar as excelências da ditadura Vargas, lamentando o acontecimento que o país comemora exatamente naquela data, que veio acrescentar-se ao 7 de setembro, ao 13 de maio, ao 15 de novembro, na galeria dos fastos nacionais.

Um projeto de lei, do sr. Plinio Barreto, está em andamento urgente no Congresso, para que seja considerado feriado o dia em que a Nação festeja o restabelecimento da democracia brasileira, conseguido graças à ação conjunta e patriotica das Forças Armadas. Foi o que a todos nos valeu a volta às instituições democráticas que formam o clima em que o Brasil quer viver, o único favoravel ao seu bem estar e ao seu desenvolvimento. Foi o que valeu ao sr. general Eurico Dutra a eleição pela qual recebeu o mandato de presidente da República. Eis o que significa, para o Governo e para a Nação, a data que ambos se propõem festejar. Nunca as Forças Armadas prestaram serviço mais relevante ao país. Nunca estiveram mais perfeitamente integradas na consciência da sua alta missão histórica, social e politica.

MALDIÇÃO

Para os queremistas, entretanto, que significa o 29 de outubro? O vexame de uma expulsão peremptória e sumarissima, o vir-à-luz dos escândalos, das podridões, dos atos delituosos e depois a saudade do que era doce para êles e para "Êle" — como dizem nos seus cartazes — embora tão amargo, vergonhoso e humilhante para o país. O 29 de outubro, que para o Brasil é dia da ressurreição, para o queremismo é dia de finados. O que podem entôar é o côro das lamentações, chorando-se uns aos outros, cada um "pelo esplendor do que deixou de ser." E isto, no próprio soneto de Bilac, é maldição. "Maldito sejas pelo ideal perdido" dirão êles ao 29 de outubro, data nacional. E é quanto basta para pôr em evidência seus intuitos provocadores.

Provocadores e sediciosos, já que tendentes a contrapôr os "valores" derrubados aos atos e aos homens pelos quais foram derrubados. A exaltação de uma ordem de coisas que era o oposto da democracia. Um partido que pretendesse aliciar eleitores com o propósito ostensivo de empreender campanha nêsse sentido não obteria registro, por contrário ao regime (art. 141, § 13). Os queremistas, porém, disfarçados em trabalhistas, mas muitos ainda incorporados ao P.S.D., querem Getulio, querem ditadura e querem dizer o que querem num comicio de desagravo ao caudilho deposto e seu estadonovismo, e, portanto, de agravo ao regime vigente e às forças, homens e princípios que o depuseram, no próprio dia em que se festeja o sentido democratico, republicano e patriótico da deposição.

MAIS VALE PREVENIR

E' uma afronta, muito menos ao Governo e às Forças Armadas que ao próprio povo brasileiro, à sua tradição, à sua cultura. O mesmo que comemorar o 7 de setembro com um comicio contra a independencia, o 15 de novembro com um comicio contra a República. Ora, a polícia pode intervir para assegurar a ordem pública. Evidentemente a ordem pública não estará assegurada na cidade, caso se realize um comicio que não tem outro objetivo senão o de provocar. Deve o sr. general Lima Camara aconselhar os queremistas a se homenagearem em outra oportunidade, quando as suas imprecações e o seu desespero não possam, por afrontosos, constituir-se em ameaça à ordem. Os fins ilícitos e a inoportunidade do momento justificam amplamente o adiamento acautelador. Para se reunirem sem armas, e sem convocação provocadora, êles não precisam nem de licença. Sem promover baderna, qualquer dia podem sair falando por aí. No dia escolhido e com o propósito que transpira do seu pedido é que seria uma imprudência exporem-se êsses rapazes às consequências do seu acinte. À Polícia cabe, sem dúvida, prevenir, muito mais que reprimir e remediar. Não cometerá uma arbitrariedade impedindo que no mesmo dia se encontrem comemorações do mesmo fato, mas de sinais contrários. E está claro que não vai adiar as do Governo e da Nação, para fazer a vontade aos caprichosos srs. queremistas.

## Recital de Francesca Noziéres no Salão Leopoldo Miguez

A conhecida declamadora Francesca Nozieres levará a efeito, no Salão Leopoldo Miguez, Escola Nacional de Musica, mais um de seus magnificos recitais de poesia, terça feira, 26 de outubro, ás 17,30 horas.

A toilette grega que a sra Nozieres vestirá é uma criação de Sofia Magno de Carvalho, eficiente diretora do Liceu Imperio e notavel professora de Indumentaria Historica do Seminario de Arte Dramatica, que esteve longos anos na Europa e na America, estudando modas com excelentes resultados.

## Cooperação Economica Inter-Americana

A respeito da cooperação economica e de outros fatos de interesses das repúblicas americanas, o sr. Isidoro Zanotti publicou na Revista de Serviço Público — e já está sendo distribuida em separata — uma monografia "Organização dos Estados Americanos".

Desse trabalho, deveras interessante, o sr. Isidoro Zanotti examina, além dos tratados bilaterais, o Estatuto Economico das Américas, assinado em Chapultepec — 1945, o Convenio Economico, firmado em Bogotá — 1948, as funções do Conselho Interamericano Economico e Social, a Conferencia Economica Interamericana a ser realizada em Buenos Aires no próximo ano, as fontes de energia, como o petróleo, etc.

## Quem Não Anuncia Se Esconde

ASSEMBLÉIA FLUMINENSE

# O QUE ELES SÃO

Chegamos a um ponto em nossa vida política do qual podemos verificar que a falta de consciência e de sinceridade, caracteristica dos nossos homens públicos, nos conduziu a uma situação de confusionismo, onde, dificilmente, podemos nos entender. As coisas estão infectadas do mais nojento demagogismo, os conceitos desajustados e as palavras não têm mais sentido próprio como antes acontecia. O mais honesto dos nossos politicos póde ser confundido com o mais desonesto e ôco de todos eles, de modo tal, que será impossivel repor as coisas nos seus lugares. O povo, que no caso seria o juiz capaz de reconduzir e identificar valores, definir tendências e denunciar intenções, é o único que nada pode fazer em meio a tamanha barafunda, e, por isso mesmo, se deixa envolver no emaranhado de sua própria inconsciência, sendo quase sempre arrastado pelo que chega primeiro. Esta é uma herança moral do estado-novo, onde se oficializou a mentira e o cinismo em grande estilo, permitindo que se reconhecesse o mais hediondo crime politico como a mais nobre atitude moralizadora. Tal herança permanecerá por muito tempo ainda, pois as forças dominantes a maioria dirigente, quer exatamente esta situação e procura reforçá-la de todos os modos.

Tais considerações foram feitas a propósito do comportamento dos queremo-petebistas (digo queremo-petebistas porque também existem queremo-pessedistas, e em maior número) na Assembléia Fluminense, nesta semana e em outras oportunidades, relativamente a determinados conceitos ou doutrinas politicas. Estes homens, que vieram do estado-novo, que nele viveram tranquilamente e com ele se identificaram por ignorancia ou por interesse (não existe uma terceira condição), estão hoje lançando mão de todos os elementos inexcrupulosamente, com o objetivo — claro que consciente — de aumentar ainda mais a incompreensão que domina o povo para dele poder se utilizar nas oportunidades precisas. Não se lembram que as definições politicas devem ser sinceras e que a ninguém é justo dizer que é isto ou aquilo sem de fato o ser ou pelo menos se encontrar na suposição, sob pena de praticar um verdadeiro crime contra a moralidade politica, sem a qual, uma nação, não tem o direito de existir. Para eles pouco importa tais considerações. São discicipulos da mentira e da mais réles demagogia oficializada por Getúlio, e delas, dificilmente, poderão se livrar. Por isto é que dizem, como disseram esta semana, que são socialistas! Por isso é que afirmam que são favoraveis ao parlamentarismo no Brasil como uma porta aberta para uma democracia mais ampla! E outras coisas... Não sabem o que é parlamentarismo, não sabem o que vem a ser socialismo, não têm sequer perfeito conhecimento de que foi isto mesmo que Getúlio mandou que dissessem que eram... Mas vão dizendo, com a maior e a mais assombrosa desenvoltura, como se efetivamente fossem o que dizem!

O que eles querem é facil compreender: impressionar o povo, atrair o povo, usar os chavões e repeti-los indefinidamente desde que possam servir para este fim. O socialismo está na moda? somos socialistas! Do parlamentarismo é que se fala? somos parlamentaristas! "O petróleo é nosso" pó'e mobilizar eleitores? então, o petróleo é nosso...

Vê-se, por aí, que Getulio formou, de fato, uma escola: a daqueles que, não sendo nada, por isso mesmo podem ser tudo, variando apenas com as conveniências. Mas a verdade é que, quando um povo chega a uma situação desta, de comportar ou permitir que exista no seu bojo um partido politico que só conhece a mentira e o cinismo para progredir politicamente — e o que é mais grave, consegue mesmo progredir — é evidente que o estado de confusão em que se encontra necessita da atenção e da assistência dos homens que realmente pensam na nação e anseiam por um povo grande. Porque, continuando assim, a marcha para o suicidio é inevitavel. Não tardará muito este povo não conseguirá sequer distinguir entre criminoso e o homem honesto, entre o bem e o mal, anestesiado no cáos de um daltonismo moral que atinge à estupidez. Aí então os queremistas terão alcançado o seu objetivo e restaurado por sobre tochas a "doutrina" do Getúlio. N. B. M.

Doenças da pele

Sífilis, eczemas, varizes, úlceras das pernas, verrugas, espinhas, furúnculos, micoses — Eletroterapia

DR. AGOSTINHO DA CUNHA

Dip. Instituto Manguinhos
Assembléia, 73. Tel. 32 3?6?

# Comemorações Festivas na Data Das Nações Unidas

## PREPARATIVOS PARA O ESPETACULO DO TEATRO MUNICIPAL — COMPARECERÁ O PRESIDENTE DA REPUBLICA

Conforme anunciado, realizou-se, ontem, na séde da Associação Brasileira de Imprensa, com a presença do dr. Paul Vanorden Shaw, representante da ONU no Brasil, a reunião da Comissão Organizadora da Semana das Nações Unidas.

Em 1947, por proposta conjunta das delegações do Brasil e dos Estados Unidos, foi aprovada uma resolução instituindo 24 de outubro como o Dia das Nações Unidas. Tal iniciativa foi tomada em vista de que, em anos anterireos, as comemorações do Aniversario de Assinatura da Carta de São Francisco serviram como excelente oportunidade para a divulgação mais ampla dos objetivos e do acervo de realizações da entidade mundial.

COLABORAÇÃO DAS REPARTIÇÕES OFICIAIS

Por ter partido da nossa delegação a proposta da instituição dessa efeméride, internacional, as comemorações do Dia das Nações Unidas, em nosso país, deverão, naturalmente, revestir-se de especial significado.

Assim, com a colaboração da Divisão do Cerimonial da Presidencia da Republica, da Prefeitura do Distrito Federal, do Departamento Nacional de Educação, do P. E. N. Clube e de varias associações, congeneres, o Centro de Informações da ONU, no Rio de Janeiro organizou um extenso programa de comemorações.

Para a realização desse programa, ficou desde logo constituida uma comissão composta dos srs. Claudio de Souza, presidente do PEN Clube; Alcides Lins, presidente do Rotary Clube; João Lourenço da Silva, secretario da Associação Brasileira das Nações Unidas; Elmano Cardim, diretor do "Jornal do Comercio"; Herbert Moses, presidente da Associação Brasileira de Imprensa; maestro Eleazar de Carvalho e a escritora, Maria Eugenia Celso.

ESPETACULO DE BALLET

Na reunião de ontem, presidida pelo academico Claudio de Souza, o representante da ONU fez, à imprensa, uma exposição detalhada dos planos já em fase de execução, dentre os quais se destaca o espetaculo de gala a ser realizado no Teatro Municipal, com a colaboração da Orquestra Sinfonica Brasileira, sob a regencia do maestro Eleazar de Carvalho e do corpo de baile da União das Operarias de Jesus.

A esse espetaculo deverão estar presentes todo o Corpo Diplomatico, ministros de Estado e altas autoridades civis e militares.

Parte do Teatro Municipal será franqueada ao publico que terá, assim, oportunidade de assistir ás solenidades que assinalarão, nesta capital, a passagem do Dia das Nações Unidas.

VOTOS DE CONGRATULAÇOES

Concluindo sua exposição, o sr. Vanorden Shaw teve oportunidade de expressar os seus mais vivos agradecimentos pela entusiastica acolhida que esta iniciativa das Nações Unidas encontrou por parte do Governo e de instituições particulares.

Propôs que se consignasse em ata um voto de agradecimento pelo apoio e colaboração prestados pelo prefeito do Distrito Federal, general Angelo Mendes de Morais; sr. Felix Schmidt chefe do Gabinete do sr. prefeito; consul Jorge Pais de Carvalho, chefe do cerimonial da presidencia da Republica; maestro Eleazar de Carvalho; prof Lourenço Filho, diretor do Departamento Nacional de Educação; dr. Azevedo Neto, chefe do Serviço de Parques da Prefeitura; dr. P. Machado, da "Imprensa Nacional"; almirante Lara de Almeida, presidente da Orquestra Sinfonica Brasileira; e a União das Operarias de Jesus, o que foi aprovado por unanimidade.

Dr. Mario Pacheco

Residência: Tel. 38 - 8124

MÉDICO-PARTEIRO

Consultório: Rua José dos Reis, 525 — Tel.: 29 - 1309

Segundas, Quartas e Sextas-feiras, das 10 às 12 horas

Terças, Quintas e Sábados, das 15 às 18 horas

CAMARA MUNICIPAL

# AÇÃO CRIMINAL CONTRA O SR. JORGE DE LIMA

## Como Presidente da Camara Não Cumpriu o Mandado de Segurança — Amanhã, a Posse Dos Maridos, Filhas, Irmãos, Sobrinhos e Outros Parentes Dos Vereadores

A Mesa da Camara Municipal já está expedindo os titulos dos novos funcionários nomeados para os cargos da Secretaria, bem como o numerosos outros promovidos e, rebaixados, conforme o grau de parentesco com os vereadores.

Amanhã, começarão os atos de posse, devendo constituir cena patética o encontro de maridos com esposas, pais com filhas, irmãos com irmãos, sobrinhos com tios, todos reunidos sob o mesmo teto da "gaiola de ouro", a trabalhar pelo enriquecimento da Pátria e da familia...

DESRESPEITADO O MANDADO DE SEGURANÇA

O mandado de segurança expedido a favor de diversos funcionários antigos que estavam com seus direitos prejudicados foi, apenas, executado em parte. Foi o caso do funcionário Rui Estrela, prejudicado com a promoção da funcionária Maria José Diniz. O mandado de segurança determinou a despromoção da funcionária Maria Diniz e promoção do funcionário Rui Estrela. Tal coisa não aconteceu, pelo que o funcionário prejudicado constituiu seu advogado o sr. Amando de Oliveira Melo que vai propor ação chiminal contra o presidente da Camara, sr. Jorge de Lima, uma vez que deixou de executar a sentença do Poder Judiciario.

AUMENTO E ORÇAMENTO ONTEM

Na sessão matutina de ontem, o plenário se ocupou das discussões do Orçamento e do aumento do funcionalismo, em segunda discussão, ambos recebendo numerosas e novas emendas.

Na próxima semana, voltarão à Ordem do Dia em terceira e última discussão, quando serão aprovados definitivamente.

RADIOGRAFIAS DOS PULMÕES

Chapa Grande Cr$ 70,00

Dr. Mario Ribeiro

Radiografias e radioscopias em geral
AV. GRAÇA ARANHA, 19 - 5.° — GRUPO 502

Quando se exige
PERFEIÇÃO E PRECISÃO
do serviço

COMPANHIA DE CARRIS, LUZ E FÔRÇA DO RIO DE JANEIRO, LIMITADA
AVENIDA MARECHAL FLORIANO, 168
RIO DE JANEIRO

Nº MGF-573-6 [6 de Outubro de 1948].

Srs. Diretores da
COMPANHIA AUXILIAR DE SERVIÇOS DE ADMINISTRAÇÃO,
Nesta

Atendendo à solicitação de Vv.Ss., apraz-nos declarar-lhes que os trabalhos de microfilmagem realizados pela C.A.S.A. para a Cia. de Carris, Luz e Fôrça do Rio de Janeiro, Ltda. e Companhias Associadas, no Rio, em São Paulo e Santos, foram bastante satisfatórios e que os resultados obtidos justificaram a sua aplicação.

Sem outro motivo subscrevemo-nos,

Atenciosamente,

M. Graham Fulton
M. Graham Fulton
Controlador Geral

MICROFILM

Microfilm é a reprodução em filmes de alto contraste de documentos, plantas, cartas, jornais, livros, cheques, fotografias etc. Esta reprodução visa economizar espaço de arquivamento, protegendo documentos valiosos e permitindo a rápida consulta e leitura.

VANTAGENS REAIS

- CUSTO ★ 300% mais barato em grandes quantidades.
- RAPIDEZ ★ 10 a 50 vezes mais rápido que qualquer espécie de cópia.
- PRECISÃO ★ 100% Elimina erros de cópia. Modifica inclusive escalas de plantas com absoluta precisão.
- PROTEÇÃO ★ 100% Assegura todos os documentos contra quaisquer riscos. Vida de 5 séculos. Incomburência.
- ECONOMIA ★ 99% Reduz o VOLUME dos arquivos até 99 %.
- FACILIDADE ★ 100% de consulta. de arquivamento.

TUDO QUE DEVA SER ARQUIVADO - DEVE SER MICROFILMADO

CASA
CIA. AUXILIAR DE SERVIÇOS DE ADMINISTRAÇÃO
DEP. DE MICROFILMAGEM
AV. PRESIDENTE VARGAS, 509 — 17.° ANDAR — TELEFONES 43-4811 E 23-0538
CASA

Inter-Continental Propaganda

# ONDA DE GREVES AMEAÇA SÃO PAULO

## Submetidos a Rigorosa Tomada de Contas os Institutos e Caixas

### Exigencias Intransferiveis do Tribunal de Contas da União — Instruções Baixadas Pelo Diretor do Dep. Nacional de Previdencia Social

O diretor do Departamento Nacional do Trabalho, sr. Moacir Cardoso Veloso, tendo em vista as exigencias para tomadas de contas das autarquias pelo Tribunal de Contas da União, assinou ontem uma portaria, baixando instruções de emergencias aos Institutos e Caixas de Aposentadorias e Pensões para o atendimento dessas prestações de contas.

AUTOBIOGRAFIA FUNCIONAL

— O relatorio da tomada de contas de cada exercicio — começa a portaria — conterá, inicialmente, o nome do administrador responsavel, no periodo examinado, a data da nomeação e da posse, tempo de serviço e o dia, mes e ano em que deixou o cargo, quando ocorrer essa hipotese.

CONTEUDO

— Constará o relatorio —

— Constará o relatorio de uma exposição, tão suscinta quanto possivel, sobre a realização e classificação da receita, legitimidade, classificação dos comprovantes e liquidação das despesas, exatidão aritmetica e contabil das contas, subsistencia do artigo e procedencia das exigibilidades do passivo e exame da constituição das reservas. Essa exposição será feita apos o exame dos documentos de receita e despesa, dos termos de balanço, dos de verificação da tesouraria e das contas correntes bancarias, atendendo, no que for cabivel, ás instruções constantes do ato n.º 1, de 7 de setembro de 1938, do Tribunal de Contas".

OUTROS DETALHES

— Os relatorios serão ainda instruidos — prossegue — com o orçamento aprovado para o exercicio, com os reforços ou dotações especiais posteriormente concedidos, com a demonstração orçamentaria da receita e da despesa, balanço economico, balanço patrimonial e pareceres do Conselho Fiscal sobre os balanços mencionados.

CONFECÇÃO EXPEDIDA

Os relatorios de tomada de contas, relativos aos exercicios de 1946 e 1947, já apresentados pelos inspetores de Previdencia Social — conclui a portaria — serão revistos pela Divisão de Fiscalização, no prazo de 30 dias, para o efeito de sua adaptação ás presentes normas. Os relatorios de tomada de contas em elaboração deverão ser encaminhados á Divisão de Fiscalização, observadas as presentes normas, tão logo estejam concluidos, independentemente do relatorio de inspeção, que poderá ser apresentado posteriormente, no menor prazo possivel. Na verificação dos processos, documentos e comprovantes, adotarão os inspetores de Previdencia, sem prejuizo da segurança dos resultados, metodos expeditos, de modo a que se concluam os trabalhos dentro dos prazos estabelecidos nas respectivas portarias, nos quais se compreende, tambem, o da confecção final da apresentação do relatorio.

## *A POLÍTICA*

## Assoberbadas de Serviço "Queremista" as Tipografias no Rio Grande do Sul

### Impressão de Milhares de Cartazes — Nove Vereadores Querem Um Comicio Pró-Getulio, no Dia 29 — Eleito o Diretorio Nacional do PR



PORTO ALEGRE, 16 (Asapress) — A medida que os festejos oficiais de 29 de outubro vão sendo organizados e anunciados, os circulos queremistas, em surdina preparam converter aquela data em festa evocativa do governo do senador Getulio Vargas. Não é segredo para ninguem que as tipografias locais estão assoberbadas de serviço, imprimindo milhares de cartazes e peluchos com a fotografia sorridente do sr. Getulio Vargas tendo ao lado a legenda "Ele voltará". Embora já estejam circulando de mão em mão, esses volantes são reservados para aquele dia. Outro acontecimento esperado para o dia 29 de outubro, é o lançamento popular da candidatura do sr. Getulio Vargas à sucessão presidencial. S. excia., mais uma vez não é candidato. Quem o afirma é o senador Salgado Filho, que acrescenta no entanto que, "se o povo exigir Getulio Vargas, devemos acatar a vontade do povo. O que em outras palavras quer dizer que os queremistas não desanimem e continuem "querendo", porque o senador Getulio Vargas, como bom democrata, acabará se curvando à vontade soberana do povo".

COMICIO QUEREMISTA NO RIO

Foi enviado ao chefe de Policia o seguinte oficio:

"Os abaixo-assinados, cidadãos brasileiros, vereadores à Câmara do Distrito Federal, invocando o parágrafo 11 do artigo 141 da Constituição da República, ("Todos podem reunir-se, sem armas; não intervindo a Polícia senão para assegurar a ordem pública. Com êsse intuito, poderá a Polícia designar o local para a reunião, contanto que, assim procedendo, não a frustre ou impossibilite"), vêm solicitar de v. excia. de acôrdo com o disposto na lei básica e acima transcrito, a gentileza de designar os locais destinados às manifestações públicas do dia 29 de outubro, para que os signatários possam, livremente, usar, com seus correligionários, os mesmos direitos de manifestação em praça pública dentro dos limites da imparcialidade que a lei estabelece.

Cordiais saudações — Rio de Janeiro, 16 de outubro de 1948 — (a.) Napoleão de Alescastro Guimarães — José Junqueira — João Machado — Sagramor de Scuvero — Crispim Maurício da Fonseca — João Luiz de Carvalho — Anésio Frota Aguiar — Geraldo Moreira e Acioli Lins".

PERDEU O MANDATO

TERESINA, 16 (Asapress) — O Conselho Municipal de Regeneração cassou o mandato do vereador udenista Silvestre Ferreira da Sila, por infração do dispositivo constitucional que proibe, após a posse, o exercicio de função pública demissivel. O vereador teria assinado um documento como delegado de Policia em exercicio.

CONTRA A INTERVENCAO

TERESINA, 16 (Asapress) — Realizou-se na praça Rio Branco um comicio contra a intervenção federal no Estado, falando vários oradores. Terminada a manifestação, o povo se dirigiu ao Palácio do Govêrno, onde outros oradores se fizeram ouvir, inclusive o governador Rocha Furtado, assegurando que defenderá a autonomia do Estado.

VISITOU A ASSEMBLÉIA

S. PAULO, 16 (Asapress) — A primeira preocupação do sr. Honório Montiero em S. Paulo foi fazer uma visita à Assembléia Estadual. A' sua chegada, o presidente interrompeu um orador e anunciou a presença do sr. Honório Monteiro na Casa, apresentando-lhe os cumprimentos da mesma e os da presidência. A comunicação foi recebida com uma salva de palmas, dirigindo o sr. Auro de Moura Andrade, líder da UDN, algumas palavras ao visitante e dizendo da satisfação com que a UDN via a sua nomeação. Em apartes, idênticas declarações fizeram os srs. Nelson Fernandes e Oliveira Costa, líderes do PTB e do PSD.

CONVENÇÃO DO PR

B. HORIZONTE, 16 (Asapress) — Em prosseguimento aos trabalhos da convenção do PR, foram votadas importantes resoluções referentes á conduta do partido em face da situação politica brasileira. Na sessão noturna foi eleito o novo diretorio nacional que ficou assim constituido: Artur Bernardes, de Minas, Afonso Alves Camargo, do Paraná, Altino Arantes, de S. Paulo. Armando Fontes, de Sergipe. Boto de Menezes, da Paraiba. Crisanto Moreira da Rocha, do Ceara. Exequias Jeronimo da Rocha, de Alagoas. Francisco Solano da Cunha, de Pernambuco. Generoso Ponde Filho, de Mato Grosso. Julio Nery, do Amazonas. Lino Machado, do Maranhão. Manuel Monjardim, do Espirito Santo. Olegario Bernardes, do Estado do Rio. Sales Neto, do Distrito Federal. Teódulo de Albuquerque, da Baia. Togo Gomes de Almeida, de Goiaz, e Valter Rosa, do Rio Grande do Sul.

Os membros do diretorio nacional, proclamados eleitos, tomaram posse imediata, reassumindo a presidencia dos trabalhos o deputado Artur Bernardes.

Voltaram a falar durante a sessão os srs. Abgar Renault, secretario de Educação de Minas, formulando indicações sobre problemas do ensino, e Jose Dantas Mota, relembrando as ultimas campanhas civicas em que, pela redemocratização do pais, empenhou-se o PR, ao lado do brigadeiro Eduardo Gomes e do governador Milton Campos, propondo que a convenção aprovasse uma moção de apreço e simpatia ao chefe do Executivo mineiro. A moção foi aprovada extensiva aos governadores de Sergipe, Ceará, Baia e Estado do Rio, por sugestão do deputado Jaci Figueiredo.

## Provavel Parede Dos Empregados Dos Bondes da Capital e Santos

### SERIA OBRA DOS COMUNISTAS — COMENTARIOS NO MINISTERIO DO TRABALHO

Ainda ontem continuava sem solução as greves decretadas em São Paulo pelos operários da fabrica "Kovarique", no municipio de Santo André, e na fabrica "Santa Luzia", no municipio de Sorocaba. Por outro lado, comentava-se ontem no Ministerio do Trabalho que o pessoal do tráfego de bondes da Capital paulista e de Santos está ameaçando uma "parede" de drasticas consequencias para a população local. Esses trabalhadores pretendem um aumento de salário, que a empregadora diz não estar em condições de reconhecer.

VOLTAM OS COMUNISTAS

Interrogadas sobre o assunto, as autoridades responsáveis no Ministério do Trabalho, declararam tratar-se da volta dos comunistas aos meios trabalhistas, com a rearticulação de movimentos subversivos, tendentes a criar o cáos nos quadros economicos do pais. Não fosse essa a intenção dos para-grevistas certeiramente obteriam o seu "desiderado" por meios pacificos e suasórios, como fizeram nesta capital os comerciarios.

## Faleceu o Coronel Augusto Paranhos

Telegrama de goiania, informa que faleceu naquela capital, ás 14 horas de ontem, o coronel Augusto Pimentel Paranhos, deputado estadual em diversas legislaturas e prestigioso politico de Catalão.

O ilustre extinto era genitor do deputado Galmo Paranhos, do P.S.D., que por esse motivo seguirá, por via aérea, a fim de assistir aos funerais.

## O Presidente Dutra Visitou o Serviço de Assistencia Medico-Social da Armada

O presidente da Republica esteve, ontem, em visita às instalações do Serviço de Assistencia Medico-Social da Armada, dependencia da Marinha de Guerra, que se encontrâm provisoriamente funcionando no edificio SISAL. O presidente Eurico Gaspar Dutra foi recebido pelo ministro Silvio de Noronha, o vice-almirante João Duarte, diretor geral do Pessoal, capitão de corveta dr. Mario Trigo de Macedo, chefe daquele Serviço. O chefe do Executivo ouviu nessa ocasião as explicações sobre o funcionamento e os beneficios que os Serviços desenvolvem em prol do pessoal da Marinha.

## Aprovado o Plano de Convocação da Aeronautica

O ministro Armando Trompowsky, titular da Aeronautica, recebeu o Plano de Convocação de 1949, já devidamente aprovado, e que lhe foi apresentado pelo brigadeiro Americo Leal, diretor do Pessoal. O Plano está baseado nas instruções contidas no art. 35 da Lei do Serviço Militar.

PRESENTES
do mais fino gosto pelos menores preços! !
Sortimento encantador!
Lojas Brasileiras
AV. PASSOS, 73 75




## *O COMÉRCIO DO RIO DE JANEIRO E A PORTARIA Nº 118 DA C. C. P.*

Especialmente convocados para tratar do comércio de comestiveis, em face da Portaria n.º 118, de 8-10-48, da Comissão Central de Preços, reuniram-se ontem, na própria sede, todos os negociantes filiados ao Sindicato do Comércio Atacadista de Gêneros Alimenticios do Rio de Janeiro, que, após uma série de considerações sôbre a impraticabilidade das medidas contidas na citada Portaria e sôbre a maneira de como vem sendo exercida a fiscalização das casas do ramo, resolveram o seguinte:

1.º) — Nomear uma comissão, composta também com os delegados do Sindicato do Comércio Varejista do Rio de Janeiro e dos Representantes Comerciais desta Capital, para estudo, redação e entrega de um memorial ás autoridades competentes, no sentido de ser revogada a Portaria n.º 118, por inexequivel.

2.º) — Oficiar e expôr ao Senhor Ministro da Justiça os riscos a que está exposto e o vexame a que se acha sujeito o comércio legitimo, em virtude da forma de como é interpretada e executada a legislação em vigor.

3.) — Manter-se em sessão permanente, até solução definitiva dos casos ventilados em assembléia, que envolvem além dos interesses de toda a classe, interesses superiores da Nação.

*Rio de Janeiro, 16 de outubro de 1948.*

## *O ENSINO*

## REVOGADO O CONGELAMENTO DAS ANUIDADES ESCOLARES

### Os Professores Vão, Afinal, Receber os Seus Atrasados — Texto da Portaria do Vice-Presidente da C.C.P.

O vice-presidente da Comissão Central de Preços, major Idino Sardenberg, já assinou a portaria revogando o que congelou as anuidades escolares. Em consequencia, entra em vigor imediatamente o acordo assinado em principio do ano corrente entre os sindicatos de diretores de estabelecimentos de ensino e dos professores, recebendo estes diferenças de salarios acumulados a partir de 1 de março de 1948.

TEXTO DA PORTARIA

E' o seguinte o texto da portaria do vice-presidente da C. C. P., já enviada à Imprensa Nacional para publicação e que recebeu o numero 123: "Considerando que a C. C. P., em Portaria n. 19, de 27 de fevereiro de 1948, publicada no Diario Oficial de 28-2-48 — pagina 2.883, resolveu que as anuidades escolares seriam mantidas nos niveis vigorantes em 31-12-1947, até fossem ultimados os estudos que estava procedendo para submetê-las ao regime de tabelamento; considerando que, posteriormente e tendo em vista a comunicação em que o Ministério da Educação e Saude se declarava competente para decidir sobre a materia, a C. C. P., resolveu suspender os referidos estudos e considera-los da alçada daquele Ministério; considerando que os referidos estudos, ultimados agora pela Comissão Especial nomeada pelo Ministério da Educação e Saude, indicam solução peculiar ao mesmo Ministério e aceita pelo respectivo titular, resolve: revogar a Portaria da C. C. P., n. 19 de 27 de fevereiro de 1948, publicada no Diario Oficial de 28-2-48".

FIM DE NOVELA

E assim termina a complicada historia do aumento de salarios dos professores, cujo pagamento foi capitalizado até agora graças à intervenção protetora do sr. Mader Gonçalves, retardando a execução do acordo por via de uma publicitaria proposição no sentido de se tabelar o ensino.

O ACORDO

Historiando os fatos: em principio deste ano, por proposta dos diretores de colegios, realizaram os sindisatos de professores e diretores um acordo pelo qual se autorizava um aumento nos preços das anuidades escolares bastante para cobrir a diferença de salarios.

Uma clausula do acordo condicionava a sua validade à permissão para o aumento de anuidades proporcional aos novos encargos.

Antes de sua homologação pelos Ministérios da Educação e do Trabalho, o sr. Mader Gonçalves propôs à C. C. P. o tabelamento de anuidades.

Como medida liminar, a C. C. P. congelou essas anuidades na base de preços vigentes em 1947.

Posteriormente o Ministério da Educação, valendo-se do dispositivo legal que lhe assegurava competencia para realizar os estudos que a C. C. P. se avocara, organizou uma Comissão de técnicos de comprovada capacidade e chegou à conclusão de que o aumento de anuidades era licito, principalmente por ser a unica solução para conceder-se aumento de salarios do magisterio particular, reconhecidamente mal pago.

Essas conclusões foram encaminhadas ao presidente da Republica, que as aprovou.

Nesse interim o acordo foi homologado pelos dois Ministérios interessados, mas, sem efeito pratico, pois a clausula condicional deixava sua execução pendente da renovação da Portaria 19.

Esta veio agora, permitindo aos professores receber os seus salarios, quase às vesperas das festas de fim de ano, permitindo-se um feliz Natal e prospero Ano Novo, convertendo em graças os ressentimentos porventura guardados por causa dos zelos do sr. Mader Gonçalves.

O DIA DO PROFESSOR NA ESCOLA VISCONDE DE CAIRU'

Realizou-se dia 15 na Escola Técnica Visconde de Cairú uma homenagem ao seu corpo docente no dia consagrado ao mestre, tendo sido executado o seguinte programa:

1.º — Hino Nacional, pelo orfeão Cairú dirigido pela professora Stela Cunha Oliveira.

2.º — "Oração do professor" pelo professor Luciano Lopes.

3.º — Alocução alusiva à data pela senhorinha Daise de Souza Lobão, representante do Colegio 7 de Dezembro;

4.º — Discurso sobre o professor primario pela senhorinha Neusa de Carvalho representante do instituto Flamel;

5.º — Saudação ao mestre pela aluna do referido Instituto, senhorinha Linda Canil·

6.º — Poesia "A Morte da Aguia" pelo professor José Alexandre Teixeira;

7.º — Discurso do diretor da Escola, professor Carlos Alberto Franco, saudando corpo docente do estabelecimento;

8.º — Discurso do professor Alvaro Paes de Barros Filho, agradecendo em nome do professorado do estabelecimento a saudação do diretor.

A parte musical-orfeonica esteve a cargo da professora Stela Cunha Oliveira, e Banda de Tambores e Cornetas da Escola.




## HOJE, O ENCERRAMENTO DA SEMANA DA CRIANÇA

### Festividades no Instituto Quinze de Novembro

Encerra-se hoje, após uma série de atividades, a Semana da Criança de 1948. Entre essas atividades, é de destacar, pela sua significação, a 2.ª Jornada Brasileira de Puericultura e Pediatria, realizada em Curitiba, a Exposição de Puericultura do Departamento Nacional da Criança, a inauguração do Abrigo Maternal S. O. S., os numerosos concursos de robustez promovidos em todos os Estados.

PALESTRAS PELO RADIO

As estações radio-emissoras colaboraram eficazmente irradiante palestras sobre puericultura.

O comercio colaborou com eficiencia, distribuindo 100 mil folhetos educativos. Em todos os municipios a Semana da Criança foi comemorada com entusiasmo, fundando-se associações de proteção à criança, distribuindo-se donativos, etc.

NA ESCOLA QUINZE

Em comemoração à Semana da Criança, realizar-se-ão hoje varias festividades, entre as quais competições esportivas, entre alunos, jogos, cinema e natação, bem como missa votiva, no Instituto Profissional 15 de Novembro.

A festa terá inicio às 8 horas.

DR. ALDO CUNHA
Cirurgia dentaria para nervosos, cardiacos, Raios X, chapas para correção da fisionomia e to- mastigação, pontes fixas e aparelhos de Roach. — Auxiliares, dra. Arlete Beuttenmuller Medeiros, dr. Felipe Abunahman e dra. Maria Rosaria Cosentino. Rua dos Andradas, 15-1º, 2º e 3º andares. Proximo ao largo de S. Francisco.

Diario Carioca

S. A. DIARIO CARIOCA
Diretor-Presidente: HORACIO DE CARVALHO JUNIOR
Diretor-Secretario: DANTON JOBIM
Diretor Gerente: J. B. MARTINS GUIMARAES

Redação e Oficinas — Praça Tiradentes, 77
Telefones: Direção — 22-1785; Secretaria — 42-5571; Redação — 22-3023; Reportagem — 22-1559; Gerencia — 22-3035; Publicidade — 22-3018; Oficinas — 22-0824

NUMERO AVULSO: Cr$ 0,50; aos domingos, Cr$ 0,50
Assinaturas: anual, Cr$ 90,00; semestral, Cr$ 50,00

SUCURSAL EM S. PAULO
Rua Conselheiro Crispiniano, 40-6.º — Tel: 6-4563

ANO XXI — 17—10—1948 — N. 6.231

Banco Economico Nacional S. A.
RUA MEXICO, 45-A —— RIO
Descontos — Cauções — Depositos

# A Nossa Opinião

## CASAS POPULARES

O problema de casas para o povo, nesta emergência, constitui um dos mais complexos, sendo necessário enfrentá-lo com energia, decisão e firmeza de vontade. As circunstancias oriundas de fatores sociais irremoviveis criaram essa situação angustiosa que envolveu não somente as populações dos grandes centros como também as do interior. Para estas últimas, evidentemente, é que se deveriam voltar todas as atenções dos poderes públicos, levando-se em conta o seu baixo nivel de vida e a necessidade de prender o homem à terra, evitando-se o êxodo alarmante para as capitais. Essa fuga constante das populações rurais para as cidades industriais vem determinando o decréscimo da produção da nossa lavoura e consequente ameaça muito séria para a economia nacional.

O govêrno, quando criou a Fundação da Casa Popular, visou, sobretudo, o interior do Brasil, sem esquecer, evidentemente, as massas trabalhistas das capitais. Por isso mesmo, as realizações daquela entidade não têm chegado ao conhecimento completo da opinião pública desta capital. Realizações sem propaganda e sem alardes, elas têm, entretanto, prestado um serviço valiosissimo ao povo das zonas rurais, amplamente beneficiado pela Fundação. Essa ausência de dados e notícias sôbre as iniciativas da Fundação, pelo Brasil a dentro, explica, de certo modo, as criticas que têm sido feitas à referida instituição. Nós mesmos endossamos mais de uma vez tais criticas. Somente pelo conhecimento amplo do trabalho de penetração pode-se avaliar a coordenação de esforços posta em prática para assegurar um teto ao trabalhador dos campos. Folgamos em dizê-lo, com essa clareza, depois das reportagens que realizamos sôbre o assunto.

* * *

É claro que o plano estabelecido pela Fundação da Casa Popular só pode ser executado com relativa lentidão, pois muitos são os fatores que dificultam um ritmo acelerado, entre êles o fator numerário. Entretanto, arcando com todas essas dificuldades, a Fundação, além dos prédios residenciais de Marechal Hermes, nesta capital, já inaugurou os seguintes conjuntos: de Juiz de Fora (215 unidades), João Pessoa (56 casas), Araruama, no Estado do Rio (com 40 casas), Guaratinguetá (sete primeiras de um grupo de 90), Lorena (42), Natal (Rio Grande do Norte) com 74 residências e, finalmente, o de Belo Horizonte, com 300 casas, das quais foram imediatamente entregues 273, achando-se quase prontas as 37 restantes, que deverão ser inauguradas ainda êste mês.

Até 29 de outubro corrente a Fundação inaugurará, em todo o país, 4.338 casas, assim discriminadas: 29 em Terezina e 45 em Parnaiba, no Piauí; 41 em João Pessoa e 38 em Campina Grande, na Paraiba; 100 em Recife e 152 em Olinda, em Pernambuco; 51 em Maceió, em Alagoas; 65 em Aracajú, em Sergipe; 37 em Rio Bonito, no Estado do Rio; 1.100 em Marechal Hermes, no Distrito Federal; 104 em Itu; 245 em Campinas, 90 em Guaratinguetá; 100 em Bauru; 67 em Botucatu; 27 em São Carlos; 12 em Mococa; 200, em Santo André e 200 em Santos, no Estado de São Paulo; mais 180 em Belo Horizonte; 50 em Cataguazes; 50 em Uberlândia; 40 em Pomba e 10 em Bambuí, no Estado de Minas Gerais; 82 em Rio Grande, no Rio Grande do Sul; 104 em Cuiabá e 69 em Corumbá, em Mato Grosso.

A divulgação dêsses dados, que reunimos, serve para constatar a orientação honesta e sobretudo inquebrantável da Fundação no cumprimento das suas finalidades e constitui uma eloquente explicação sôbre o que vem realizando, sem demagogia, no norte, no sul e no centro do território nacional.

### O Funcionalismo e o 29 de Outubro

CHEGOU ao fim, no Senado, a votação do projeto de aumento do funcionalismo civil e militar. Do Monroe irá novamente ao Palácio Tiradentes, onde as emendas aprovadas na outra casa do Legislativo serão submetidas aos deputados. O andamento será rápido e, assim, a lei receberá sanção presidencial no próximo dia 29 de outubro. Será essa uma das mais expressivas solenidades comemorativas da extinção do Estado Novo. Pela segunda vez, em três anos, os governos que substituiram o consulado do sr. Getúlio Vargas melhoram os ordenados dos servidores da Nação. Aliás, no regime ditatorial, o funcionalismo foi vítima dos maiores vexames e violências. O DASP se desmandava, cometendo toda a sorte de arbitrariedades. E não havia para quem apelar. Pois todas as reclamações acabavam sendo julgadas, em última instância, pelo famigerado Departamento. O sr. Getúlio Vargas, por displicência e comodismo, limitava-se a aprovar, sem ler, as célebres exposições de motivos do DASP. E, assim, os funcionários sofriam violências, mal pagos e desassistidos do poder público, vivendo como verdadeiros párias na Terra da Promissão.

# O QUE SE DIZ:

...QUE os amigos do sr. Daniel de Carvalho vão mandar celebrar missa de ação de graças para comemorar seus dois anos de Ministerio...

...QUE um destes amigos do ministro explicava que tais celebrações não devem festejar atos ou obras do homem de Estado, mas a sua resistencia em permanecer nos cargos...

...QUE o ministro Clovis Pestana, da Viação, é muito catolico, mas tem tanto medo de macumba e veneno que fora de casa não bebe nem um copo dagua...

...QUE o dito ministro ainda agora está, de viagem para Porto Alegre, aonde vai assistir ao Congresso Eucaristico e levará em sua companhia uma moça de sua intimidade conhecida pelo nome de Antoninha...

...QUE, entretanto, Antoninha não poderá participar das pias festividades, limitando-se a assisti-las de uma sacada que o diligente ministro lhe destinou...

...QUE o sr. Pestana convidará ainda seu colega de Ministerio, Adroaldo, tambem gaucho, para esta piedosa volta aos pagos, e que este levará tambem a sua moça, de nome não identificado, a qual como a outra, assistirá da sacada os dois titulares desfilarem de opa e tocha...

### O Fundador da J. O. C. I.

ESTA' no Rio o fundador da Juventude Operaria Catolica Internacional conego José Cardim. O Rio hospeda, assim, uma das figuras marcantes do mundo moderno, um heroi sem propagandas, um grande condutor espiritual, da estirpe de D. Bosco e de tantos outros gloriosos educadores da mocidade.

A obra que o conego Cardim vem realizando em todo o mundo atinge, neste momento historico, uma significação excepcional. A J. O. C. I. é uma organização de resistencia ativa aos males que ameaçam e cercam a juventude dos nossos dias. Essa entidade criada pelo conego Cardim é uma trincheira erguida em todos os cantos da terra contra a infiltração comunista, que pretende arrastar a geração nova para os arraiais do materialismo.

O trabalho admiravel do conego Cardim e seus companheiros de jornada merece todo o apoio e todas as simpatias dos homens de boa vontade. E é com esse apoio que a J. O. C. I. espera ir para frente, enfrentando todos os obstaculos porque o seu objetivo é profundamente restaurador do espirito. O público da capital do Brasil deve dar todo o prestigio ao padre Cardim, porque ele representa uma etapa da consciencia humana tão conturbada neste século de loucuras e de heresias.

### Os Transportes da Cidade

JA' se cogita de acabar com os lotações particulares. Está no novo plano de ação do sr. inspetor do tráfego. Mais uma vez procuram as nossas autoridades cometer um erro tão grave.

Dizer-se que o número de ônibus e taxis atuais já satisfaz à população é faltar à verdade diante dos fatos, diante da realidade que todos os olhos estão vendo.

As filas dos ônibus continuam do mesmo jeito. Os bondes continuam a trafegar superlotados. Não vamos negar que a situação melhorou com os novos ônibus. Mas para dizer-se que o problema do transporte está resolvido vai uma grande distancia.

A zona norte, principalmente, está sofrendo a angustia da crise de transporte. E' um suplício cair nas filas. Somente as autoridades do trafego não querem ver esse panorama.

Acabar agora com os lotações particulares é um erro e um desastre. Da ultima vez o general Lima Camara revogou a sua ordem, porque pôde verificar a procedencia da grita que se fez. Agora teimam em renovar a proibição. Não temos nenhuma má vontade contra os motoristas profissionais. Mas é necessario atentar bem sobre a realidade. Se o sr. inspetor do tráfego deseja proteger os trabalhadores do volante que o faça. E' um direito seu. Entretanto, para usar desse direito não deve prejudicar uma coletividade.

# Universidade Que Deus Esqueceu

*Mauricio de MEDEIROS*

(Exclusividade do DIARIO CARIOCA)



Desde que o então ministro Capanema teve a infeliz idéia de centralizar todos os serviços psiquiatricos desta imensa urbe com seus 2 milhões de habitantes em um ponto distante, lá no Engenho de Dentro, aquilo que era patrimonio dos doentes mentais — o velho Hospicio D. Pedro II e sua grande área de terrenos, — passou pelos mais variados destinos. Ao começo o sr. Capanema pretendeu ali localizar o Colegio Pedro II com as suas duas seções.

Arrependo-me hoje de ter combatido essa idéia, porque, afinal de contas, ela representava uma utilização proveitosa de um bem nacional, que, cobiçado, por tanta gente, tem sido ameaçado de usos os menos indicados.

Lá está o velho e monumental edificio, de construção solidíssima, admiravel para uma rapida adaptação que permitisse nele funcionar, ainda que até construção posterior da Cidade Universitaria, um Hospital modesto para as Clinicas da Faculdade. Em 6 meses ou, no maximo em um ano ter-se-ia o Hospital em funções, com uma capacidade para uns 600 leitos e poupando aos estudantes as despesas e o tempo perdido em viagens pelos quatro pontos cardeais desta cidade em busca de aulas de Clinicas!

Cessadas, porém, as obras que o sr. Capanema iniciou para adaptação ao Colegio Pedro II, começou a dança. Depois de ter estado por meses seguidos à disposição do S. A. M., foi ambicionado pela Associação do Cristo Redentor para um asilo. Quando aqui acusei o ministro da Justiça de estar retendo a ordem do presidente da Republica para que o edificio fosse entregue ao uso da Universidade por querer favorecer essa esdruxula utilização, o ministro fez declarações publicas negando tal atitude e sustentando ate que fôra partidario da imediata entrega à Universidade do Brasil. Essa entrega foi feita, ainda ao tempo da Reitoria Amaral. Mas como, por falta de recursos financeiros não tivessem sido iniciadas as obras, a Universidade Catolica conseguiu do Congresso um projeto de lei dando-lhe aquilo tudo — edificio, terrenos e tudo. O pretexto, de que se utilizam os nobres senadores, padrinhos do projeto é que aquilo está sem uso.

E' uma inverdade. Nos terrenos do antigo Hospicio e em seus edificios funcionam 5 serviços: a sede central do Serviço Nacional de Doenças Mentais, a Escola de Enfermagem Alfredo Pinto, o Instituto de Neuro-sifilis com respectivo Hospital, o Instituto de Psiquiatria da Universidade com 120 doentes hospitalizados e com serviços de ambulatorio atendendo à população indigente da zona sul e o Instituto de Neurologia da Universidade com seus 40 doentes e um ativo ambulatorio que serve a centenas de doentes anualmente.

Na parte final do terreno invadido, em certo momento por intrusos, funciona o campo de desportos da Escola Nacional de Educação Fisica que de outra forma, tem de alugar campos de Clubes de Futebol. Esse campo é igualmente utilizado por uma Associação Desportiva dos Funcionarios do Ministério da Educação. E todas essas utilizações são de carater oficial, com a autorização formal do ministro da Educação.

A cessão do edificio e demais terrenos constituiu objeto de um termo assinado pelo Ministério da Educação com a Reitoria da Universidade do Brasil.

Se o Congresso quer dar um terreno para a Universidade Ca terreno para a Universidade Catolica, não falta à União propriedade ampla para esse fim. Quando se projetou localizar a Cidade Universitaria na Quinta da Boa Vista, foi dito que ali a União possuia largos tratos de terra. Ora, a Universidade Catolica não pretende construir uma cidade universitaria, mas somente edificios para as Faculdades que mantém e que são poucas. Encontraria na Quinta da Boa Vista onde se localizar, sem prejuizo de nada do que ali funciona.

Absurdo é que a União prive a Universidade do Brasil, que é sua, para entregar um bem que, já lhe tinha dado, a uma Universidade privada, muito embora respeitavel pela sua direção de origem catolica.

Que os srs. senadores, no seu afã de agradar ao eleitorado catolico, não se esqueçam do Brasil, ao qual pertence o velho e tradicional conjunto de Institutos e Faculdades que constituem a Universidade do Brasil e que parece ter sido esquecida por Deus!...

# A Portaria do Cáos

*Nino GALLO*

(Exclusivo para o DIARIO CARIOCA)



O último mostrengo dado à luz pela famigerada C. C. P. traz o nome de Portaria e o número 118.

Há muito tinhamos decidido não comentar mais os desatinos dessa escrescencia pseudo-economica, que sob o rótulo pomposo e vazio de Comissão Central de Preços, vem causando ao Brasil maiores males do que a broca do café, lagarta rosada e todas as endemias juntas.

Mas, continuar calados diante de tantos absurdos, que, dia a dia, mais nos aproximam do abismo, seria um crime de lesa-pátria. Precisamos protestar. E' preciso que o nosso grito chegue aos ouvidos do honrado Presidente da República para que ponha um paradeiro a essa situação, que se está tornando insustentável, pela comprovada incompetencia de um órgão, que tanto disserve o povo como o governo. Uma quinta coluna perfeitamente organizada, não agiria com tanta eficiencia no desmantelamento da nossa já depauperada economia nacional. Os atos da C.C.P. quando não são ridiculos, são funestos. Quando não é tabelamento superior ao preço da venda são as medidas descabidas e incongruentes que provocam a fuga dos produtos e o consequente fatal mercado negro.

A imprensa de todo país, que tanto diverge entre si, numa coisa se acha, unanimamente, de acordo. No combate a esse falso organismo, que só possui fachada e sob cuja orientação a vida no Brasil se está tornando a mais cara do mundo. Nestas mesmas colunas, já contamos com riqueza de detalhes a história do arroz, do feijão e de outros produtos que sumiram do mercado pela inépcia da C. C. P. Hoje, poderiamos contar a trágica história da batata, que não se planta mais pelo desestimulo a produção, causada por tabelamentos não correspondentes às reais necessidades da lavoura. E a batata que hoje comemos devemo-la aos paises devastados da Europa como a Holanda e a Itália. Uma vergonha!

Agora, então, a C. C. P., para conter a onda de protestos que se levanta de todos os lados, incompetente e incapaz de tomar medidas adequadas e realistas para ajudar o governo na solução de seus casos, inventa a portaria n.º 118 que, se não for revogada imediatamente, representará um golpe de morte nas próprias instituições.

Será o fim, porque dentro de sessenta dias, esgotados os estoques existentes no Rio, não haverá um só negociante que se atreva a penetrar no intricado e perigoso cipoal dos artigos e parágrafos da citada portaria, a qual jamais poderá ser cumprida, tão fora da realidade se acha.

E' a portaria do cáos, que os comunistas aguardam ansiosos para agir dentro da confusão.

O Presidente Dutra, que com o seu altíssimo senso de justa medida, nos deu o petróleo, por que não nos livra, uma vez por todas, da C. C. P., verdadeiro tumor maligno enquistado no nosso organismo economico?

# Aspectos do Problema de Investimentos

*Humberto BASTOS*

(Exclusividade do DIARIO CARIOCA)



Com a presença da missão Abbink, que prossegue nos seus trabalhos destinados a verificar os setores de maior interesse para aplicação do capital estrangeiro, as orientações se polarizam claramente em torno do grave problema dos investimentos. Esta seção vem participando dos debates, comentando as vantagens e desvantagens da importação de novos capitais. Alguns aspectos, porem, da materia foram lamentavelmente vitimas de um contorcionismo de má-fé, o que revela acentuada falta de serenidade ao enfrentar o assunto.

Os amigos dos investimentos indiscriminados procuram fazer três tipos de insinuação: 1) Que os partidarios do pensamento discriminatorio, em vista dos norte-americanos serem hoje os maiores exportadores de capitais, desejam criar pura e simplesmente dificuldades para a vinda do dolar de Tio Sam; 2) Que os defensores do principio discriminatorio (principio aprovado e consagrado em varias conferencias internacionais) não são amigos dos Estados Unidos da America do Norte; 3) Que os adeptos das recomendações das Conferencias de Rye, Havana, Bogotá, etc., são uns chauvinistas. E ainda há poucos dias assistiamos a um matutino da maior responsabilidade na opinião publica — "O Jornal" — utilizar essa arma para combater o trabalho do sr. Hamilton Prado apresentado na comissão mista brasileiro-americana e aprovado unanimemente pela Comissão de Industria.

Torna-se evidente que se trata de uma tatica para impressionar a opinião publica e atemorizar aqueles que reconhecem a necessidade do espirito discriminatorio. Na realidade ninguem de boa-fé — e entre esses se encontra aquele esclarecido industrial paulista — pode ser contrario aos investimentos de capitais estrangeiros. Deseja-se, apenas, que esses capitais não venham para o Brasil fazer concorrencia desleal ao capital nacional. Não é justo, não é aceitavel, não é humano, que o dolar, o franco ou a libra sejam investidos em nosso territorio com todos os privilegios, garantias e concessões que predominaram no século passado e ainda depois da primeira grande guerra, absorvendo os mercados nacionais abastecidos pelos produtores nacionais. Faz-se mister hoje que o capital estrangeiro seja selecionado na sua aplicação em atividades economicas que representem real aumento da riqueza nacional, e que não compareça com a intenção de privilegios semi-monopolistas e mesmo monopolistas.

Ninguem pode negar, por exemplo, a importancia para o nosso país dos moinhos, dos frigorificos, das fabricas de pneus, dos cine-teatros, etc. Pergunta-se, porem, se em vista das facilidades e garantias oferecidas a esses investidores, senhores de grandes trustes, com farto capital e facil técnica, quais os grupos nacionais que se aventuraram a lhes fazer concorrencia? São eles praticamente os monopolizadores do mercado nacional. Sob as concessões e os privilegios ampliaram o parque industrial brasileiro mas anularam a concorrencia, com uma circunstancia agravante, ou seja a de não cumprirem o estatuido nas leis que lhes asseguraram esses privilegios.

Os cine-teatros, para citar esses canalizadores das rendas populares, realizaram os seus

(Conclui na 9.ª pág)

# A Opinião dos Leitores

### TREM DA CENTRAL

Vitima dos Descalabros da Central volta para reclamar contra a apreciação feita nesta coluna a respeito de uma sua carta cheia de queixas contra a desordem nos embarques, viagens e desembarques dos trens de suburbio da Central. Magoou-se o missivista porque não estivemos de acordo com ele em varios pontos, como seja: reclamar medidas policiais para manter a ordem nos embarques; idem para evitar que pessoas sujas de graxa viagem nos vagões de 1.ª classe; pedir a presença permanente da Policia da Central nas plataformas. O terceiro ponto de divergencia está contido nos dois primeiros, mas, pela sua importancia historica, vale destacar. Evidentemente não confundimos pobreza com sujeira, como pretende o missivista. Não há, porem, como justificar a indicação de meios por ele feita. Concordamos quanto aos fins. Os moradores de suburbios merecem bom tratamento. O ideal seria que houvesse um numero de trens suficiente para transportar toda gente com a maior comodidade, não lhes impondo incomodos de atropelos nos embarques e desembarques nem riscos de sujar a roupa. Se não é assim há falhas a corrigir. Acreditamos, contudo, que a truculencia policial não é o meio idôneo para correção de tais defeitos. E' improcedente o otimismo do sr. "Vitima", quando afirma que a Policia da Central, "quando baixa o pau é para conter esses desclassificados, que depois vão al chorar lagrimas "de crocodilo". Atualmente ela está hibernando e o sr. general Dorival de Brito que a tenha sossegada sob sua guarda. Quando era virulenta, porem, documentava a sua presença com espancamentos diarios e indiscriminados de cidadãos indefesos. Bateu muito e nada resolveu. O jeito para descongestionar as plataformas é aumentar o numero de trens até o limite maximo de capacidade da Central e, atingido este, estabelecer novos meios de transporte, como o nunca assaz decantado Metrô. A massa popular tem de se tornar selvagem porque disputa lugares.

Não poderiamos esperar que todos os moradores dos suburbios da Central, houvessem recebido noções de civilidade e cultivassem regras de bom tom até ao ponto de ficarem às portas dos vagões "rasgando seda", como aqueles gêmeos que de tão delicados retardavam o parto. O passageiro de segunda, que comprou bilhete para viajar, se não encontra mais lugar no carro para o qual se habilitou, exerce direito legitimo procurando ajeitar-se de qualquer forma. O contrato que firmou com a Central, ao adquirir o bilhete, o obriga a viajar de 2.ª, mas, tambem obriga a Estrada a lhe fornecer lugar na 2.ª. Se a Estrada não cumpre a sua obrigação, automaticamente desobriga o outro contratante. Não será o caso de pedir que a Policia assine novo contrato, a pauladas, nas costas do segundo contratante, mas, simplesmente de exigir-se que a Central coloque um numero de carros suficiente para evitar atropelos. Está bem?

### O NUCLEO DE COELHO NETO

Sobre uma reclamação publicada em nossa edição de 26 de setembro sobre a demora no fornecimento de energia elétrica para um nucleo residencial do I.A.P.C. em Coelho Neto, informa o Departamento de Publicidade da Light que a Companhia colocou 96 postes e instalou a respectiva rede, tendo sido as lampadas inauguradas a 9 de setembro. A rede de distribuição de energia elétrica compreendendo redes de alta e baixa tensão e transformadores teve seus serviços iniciados a 5 do corrente. Informa também que os postes colocados pelo Instituto certamente não dizem respeito à posteação da Companhia. Ainda mais: o serviço não pode ser feito com a rapidez que os moradores gostariam de observar por causa da amplitude da tarefa e, também, porque há outros trabalhos a atender, dentro de uma programação previamente estabelecida.

Banco Economico Nacional S. A.
RUA MEXICO, 45-A —— RIO
Descontos — Cauções — Depositos

# CONCENTRAÇÃO DE TROPAS SOVIÉTICAS NOS BALCÃS

## MARSHALL INVESTIGA PESSOALMENTE NA GRÉCIA

### O EMPREGO DO EMPRESTIMO PARA ELIMINAR OS GUERRILHEIROS

ATENAS, 16 (Por Edgar E. Clark, correspondente da UP) — O secretario de Estado Marshall chegou a esta cidade a fim de investigar pessoalmente porque o governo grego ainda não conseguiu eliminar os guerrilheiros, apesar da ajuda de milhões de dolares, fornecidos pelos norte-americanos. Poucas horas antes da chegada de Marshall, o embaixador norte-americano Henry Grady disse que "a situação não era de todo satisfatoria". Advertiu contra o otimismo exagerado relativo á desintegração das forças de guerrilheiros. Grady respondeu que "não havia declarações", quando lhe perguntaram se o governo grego não empregava todos os seus recursos, com esperanças de obter mais dinheiro norte-americano. O Estado Maior do Exercito Grego admitiu que atualmente há mais guerrilheiros lutando contra o governo do que quando foi iniciada a ajuda norte-americana. O avião de Marshall aterrissou no aerodromo de Atenas, ás 10 horas e 20 minutos. Marshall voltará amanhã para Paris, por via aérea, a fim de estar presente quando a Assembléia Geral submeter a debate o problema grego. O general Marshall foi recebido pelo primeiro ministro grego Temistocles Sophoulis. Esta noite, Grady oferecerá uma pequena recepção em sua residencia, em honra de Marshall.

O brigadeiro general Carter, da comitiva de Marshall, expediu a seguinte declaração: "Os Estados Unidos assumiram grandes compromissos e grandes responsabilidades nesta zona, nas quais o general Marshall se encontra envolvido oficialmente. Marshall planejou fazer esta viagem na semana passada, porem, como todos sabem, partiu para Washington, na sexta-feira passada.

## FECHADA A FRONTEIRA DA BULGARIA PELA POLICIA

### GRANDES CONTINGENTES NO VALE DO DANUBIO — A DENUNCIA DO "DIE WELT"

BERLIM, 16 — (INS) — Segundo despachos recebidos do orgão do governo militar da Grã-Bretanha na Alemanha, que se publica em Berlim, a Russia está concentrando fortes contingentes de tropas nos Balcãs.

O jornal em questão — o "Die Welt" — baseando-se em informação recebida de Munich, diz que as guarnições do Exercito Vermelho na Rumania estão sendo reforçadas e que outros contingentes militares do soviet estão sendo transferidos para o vale da parte baixa do Danubio.

De acordo com noticias de origem turca, há tambem novas concentrações de unidades russas na Bulgaria. Acrescentam as referidas informações que a policia secreta russa fechou as fronteiras da Bulgaria, após a chegada das tropas sovieticas.

## RESUMO TELEGRAFICO INTERNACIONAL (U P e I N S)

## FOSTER DULLES FOI CONFERENCIAR COM O GENERAL KEYES NA AUSTRIA

### A Visita de Marshall á Grécia — Homenagem ao Delegado Arce na Espanha — Renunciou o Ministro Echandia

Chegou, ontem, ao aeroporto de Fulln, ás 1,50 horas da tarde (hora de Viena) para conferenciar com o general Keyes, comandante das forças norte-americanas de ocupação na Austria, o assessor do Departamento de Estado do governo de Washington e delegado dos Estados Unidos, ás Nações Unidas, John Foster Dulles.

A VISITA DE MARSHALL A' GRECIA

A anunciada visita do general Marshall á Grecia está sendo esperada com grande interesse pelo povo helenico.

Espera-se que a excursão do secretario de Estado norte-americano influa de maneira satisfatoria na situação politica do país.

HOMENAGEM AO DELEGADO ARCE NA ESPANHA

O delegado argentino nas Nações Unidas, dr. José Arce, será alvo de inumeras homenagens, terça-feira proxima, quando passar pela Espanha, a caminho da Argentina, devendo haver nessa ocasião um grande desfile.

RENUNCIOU O MINISTRO ECHANDIA

Dario Echandia, ministro do governo colombiano anunciou ontem perante a Junta de Parlamentares do Partido Livre a sua renuncia ao Ministério, a pedido da direção do Partido.

BELICE INCORPORADA AO TERRITORIO DA GUATEMALA

O presidente da Republica da Guatemala, Juan José Arevalo, emitiu, ontem, na sessão do Conselho de Ministros, um decreto que coloca o territorio de Belice (retido há mais de um ano pela Grã-Bretanha, dentro do territorio nacional.

INCENDIO NA EMBAIXADA DOS ESTADOS UNIDOS EM PARIS

Foi extinto, ontem, ás primeiras horas, o incendio que irrompeu na secção de arquivos do anexo da Embaixada dos Estados Unidos em Paris.

Até agora ainda não é conhecida a verdadeira causa do sinistro.

CONFERENCIA DE CHEFES DO GOVERNO DO IMPERIO BRITANICO

O sr. Peter Frazer, primeiro ministro da Nova Zelandia numa entrevista exclusiva que concedeu ontem á "United Press" declarou que na conferencia de chefes do governo do Imperio Britanico, que se realiza presentemente na capital britanica, desenvolve-se novo equilibrio de poderes que contribuirá grandemente para a segurança mundial.


John Foster Dulles

A INDONESIA ACUSA A HOLANDA

Informa um telegrama de Batavia ter o governo republicano indonesio acusado as autoridades holandesas de haver violado o acordo sobre a tregua, dando proteção á rebeldes comunistas que atravessaram o limite estabelecido pelo acordo e se refugiaram em territorio holandês.

ENCONTRADO MORTO NA BANHEIRA DO APARTAMENTO

Foi descoberta, ontem, pela Policia de Chamberly, na França, o corpo do sr. Todor Ristich, diplomata iugoslavo aposentado.

O cadaver que já estaria em adiantado estado de decomposição foi encontrado na banheira de seu apartamento suspeitando-se que ele tenha sido estrangulado.


**SUL AMÉRICA CAPITALIZAÇÃO, S.A.**

COMPANHIA NACIONAL PARA FAVORECER A ECONOMIA — CAPITAL REALIZADO CR$ 20.000.000,00 — SULACAP — SEDE SOCIAL R. DA ALFÂNDEGA, 41 - ESQ. QUITANDA — CAIXA POSTAL 400 — RIO DE JANEIRO

FORAM CONTEMPLADOS EM TODO O BRASIL PELO SORTEIO DE 30 DE SETEMBRO DE 1948

**266 Titulos por Cr$ 3.830.000,00**

COM AS SEGUINTES COMBINAÇÕES

**SRF – SQQ – YYV – RYK – DGJ – FDG**

LISTA PARCIAL

De acordo com as informações colhidas pela Companhia, e sujeitas a retificação posterior, constam como sendo portadores dos titulos contemplados os seguintes:

1 TITULO SALDADO DE CR$ 100.000,00

ANTONIO BARBOSA DE CASTRO E SILVA — Palma — Minas

9 TITULOS DE CR$ 50.000,00 DE PAGAMENTO MENSAL

Dr. HERCKEL ALMEIDA — Recife
IVAN ROCHA — Recife
LUIZ P. NASCIMENTO JOR. — C. Federal
FRANCISCO MONREAU — M. Claros — Minas
FARHAN BUCHALLA — Pres. Prudente — São Paulo
INDUSTRIA MECANICA "BISORDI" LTDA. — S. Paulo
MARIA C. MATACHANA — Ourinhos — S. Paulo
DOMINGOS FINACE — S. Paulo
SEBASTIAO C. RICO — Araçatuba — S. Paulo

40 TITULOS, DE CR$ 25.000,00 DE PAGAMENTO MENSAL

JOSE' C. OLIVEIRA — Manaus — Amazonas
WALDECK BONA — Campo Maior — Piauí
L. EDIGAR P. MELO — Timbaúba — Pernamb.
ZACARIAS F. LIMA — Itapiranga — Sergipe
CARLOS A. COUTINHO — Valença — Baía
PEDRO O. SANTOS — Salvador — Baía
ANTONIO TEIXEIRA — Nova Iguaçú — E. Rio
SEBASTIAO MUNIZ — Barra Mansa — E. Rio
FRANCISCO R. GOMES — Campos — E. Rio
CLOVIS JOSE' SILVA — C. Federal
C. GUSMAO & CIA. LTDA. — C. Federal
JOAQUIM MOREIRA NEVES — C. Federal
EMILIA M. V. MENDES ALMEIDA — C. Federal
MILTON A. FERREIRA MELO — B. Horizonte
JOSE' M. OLIVEIRA — S. João del Rei — Minas
CLAUDIONOR NUNES SILVA — B. Horizonte
MARCEL R. BATALHA — Faria Lemos — Minas
SEBASTIAO F. RIB.º — Ewb. Camara — Minas
MARIA JOSE' BORGES COSTA — B. Horizonte
JOAO C. PINTO — Juiz de Fora — Minas
DULCE MELO OLIVEIRA — S. Paulo
CANDIDA SALLES — S. Paulo
GDAL FRIDLIN — Santo André — S. Paulo
JOSHIO TANAKA — Pereira Barreto — S. Paulo
Dr. ADIL BUSSAMRA — Ipauçú — S. Paulo
BENEDITO FONSECA — Marilia — S. Paulo
SERAFIM RUIZ — S. Paulo
ANTONIO DEARO — Pres. Prudente — S. Paulo
Dr. ANTONIO ANADAO — Grama — S. Paulo
ANISIO C. FONSECA — N. Horizonte — S. Paulo
ROSALVA F. XAVIER — Sta. Adélia — S. Paulo
ILDEFONSO LISBOA — Santos — S. Paulo
Dr. SADALA AMIN — Joinville — S. Catarina
CHAVES & ALMEIDA S. A. — Pôrto Alegre
Dr. VIRGINIO SANTOS — Uruguaiana — R. G. Sul
FERNANDO A. BARATA SILVA — P. Alegre
VALESCA MARIA LAMPERT — Montenegro — R. G. Sul
DR. BOLIVAR OESTREICH — S. Jerônimo — R. G. Sul
Dr. HUMBERTO ONGARO — Jaguari — R. G. Sul
ANDRE' DA SILVA — Livramento — R. G. Sul

13 TITULOS DE CR$ 20.000,00 DE PAGAMENTO MENSAL E ANUAL

DURVAL GUIMARAES — C. Federal
AURELIO J. SILVA — Divinópolis — Minas
RUY D. GUIMARAES — Belo Horizonte
VIRGILIO DOS SANTOS — Tupã — S. Paulo
ALBA GARIA CASTRO — S. Paulo
JOAO B. MELO p/s/f.º — Lins — S. Paulo
JAYME SORDI — Orlandia — S. Paulo
ANTONIO ROBERTO SOUZA — S. Paulo
MAX GRAMS — Jundiaí — S. Paulo
PEDRO MARINO AMOSSO — S. Paulo
ODEMAR GUEDES — Pôrto Alegre
JOAO M. SAUER — Três Passos — R. G. Sul
CESAR F. DIEHL F.º — Porto Alegre

201 TITULOS DE CR$ 10.000,00 DE PAGAMENTO MENSAL E SALDADOS

Dos quais foram contemplados na Capital Federal, Estado do Rio, Espírito Santo e Minas Gerais, os seguintes:

José Maria Santiago — C. Federal
Manoel Vaz Corrêa — C. Federal
Bco. Nac. Descontos, p/c/3.º — C. Federal
Paulo M. Ribeiro Jor. — C. Federal
Nigri & Cia. — C. Federal
Jayme E. Barbosa, p/s/sobs. — C. Federal
F. Joaquim Macedo Fernandes — C. Federal
Henrique Eduardo Oliveira — C. Federal
Nagib Salek — C. Federal
Luiza Ferreira Souza — C. Federal
Daniel de Oliveira Gomes — C. Federal
Alfredo Ferreira Netto — C. Federal
Dora Vieira — C. Federal
José da Fonte, p/s/fa. — C. Federal
Domingos Ribeiro — C. Federal
Dr. Augusto T. Cardoso — C. Federal
Bco. Nac. Descontos, p/c/3.º — C. Federal
Bco. Nac. Descontos, p/c/3.º — C. Federal
Gabriel E. Tavares Leite — C. Federal
Jorge Fernandes da Silva — C. Federal
Adelino Martins Pereira, p/s/f.º — C. Federal
Fouad Matalon — C. Federal
A. Dias Ferreira & Cia. Ltda. — C. Federal
Jupiaçara Eugenio Rodrigues — C. Federal
Dr. Augusto Cesar L. Fonseca — C. Federal
Julio Rocha Fernandes — C. Federal
José Gomes — C. Federal
Dr. Mario Martins Ribeiro — C. Federal
Arnaldo Cordeiro Gonçalves — C. Federal
Egydio Quaresma F.º — C. Federal
Abel Leite de Andrade — C. Federal
Maurilio Gomes de Souza — C. Federal
Rafael José Figueiredo — C. Federal
Luiz Paulo Campos, p/ s/ f.º — C. Federal
Jordão Araujo [illegible] — C. Federal
Jayme Gambôa — C. Federal
Nestor Silvino de Paiva — C. Federal
Dr. José Alvares da Silva Campos — C. Federal
John Murphy — C. Federal
Salchicharias Reunidas Ltda. — C. Federal
Joaquim Nunes Figueiredo Jor. — C. Federal
Adaltiva Brandão Cunha Barros — C. Federal
Adaltiva Brandão Cunha Barros — C. Federal
Magdalena Kenecht — Petrópolis — E. Rio
Stabila P. Andréa — Niterói — E. Rio
Aluizio A. Nascimento — Nova Iguaçú — E. Rio
Reinaldo R. Costa — Campos — E. Rio
Joaquim Santos Felga — Sumidouro — E. Rio
Ema Cardoso — Campos — E. Rio
Maria da Gloria Barros — Nilópolis — E. Rio
Alzira Rosa — Volta Redonda — E. Rio
Aroldo de Medeiros — Petrópolis — E. Rio
Franklin, Curty Ltda. — Cachoeiro Itapemirim — Espirito Santo
Moacyr E. Forges — Vitoria — E. Santo
Fco. Verguciro Cruz — Vitória — E. Santo
Fuad A. Hélo p/s/f.º — Campo Belo — Minas
Arthur I. Moreira — Carangola — Minas
Arthur Nunes Mattos — Piraúba — Minas
Conceição S. Oliveira — Belo Horizonte
Delilo Coutinho — Carangola — Minas
José C. Brandão — Carangola — Minas
Maria Lourdes Costa — Pte. Nova — Minas
Antonieta L. Lopes — Carangola — Minas
Geraldo P. Rib.º — S. João del Rei — Minas
A. Rabello — Juiz de Fora — Minas
Constantino Kayal — Campina Verde — Minas
Edgar M. Costa — Uberaba — Minas
Maria B. Oliveira — Uberaba — Minas
Vasco M. Penna — Uberaba — Minas

2 TITULOS SALDADOS DE CR$ 5.000,00

GREGORIO DACCAL & HERMANOS — Salvador — Baía
FIORESTANO PEDROLLI — Santa Teresa — Espirito Santo

ATÉ SETEMBRO DE 1948 FORAM CONTEMPLADOS TITULOS NO VALOR TOTAL DE CR$ 316.800.000,00

O PRÓXIMO SORTEIO SERA' REALIZADO EM 30 DE OUTUBRO

Queiram enviar-me, sem compromisso, informações completas sôbre os novos titulos da Sulacap.

NOME ............................................ PROFISSAO ......................................

RUA e N.º ............................................ CIDADE .................. ESTADO ..............



BHU — BHU

Não fracione o seu DINHEIRO.

Multiplique-o em TITULOS

COMPRA E VENDA DE TITULOS E VALORES — COBRANÇA DE CUPÕES — CUSTODIA DE TITULOS E VALORES ÀS MELHORES TAXAS

BANCO HOLANDÊS UNIDO

RIO DE JANEIRO, 1 Buenos Aires, 9 e 11 — SÃO PAULO, R. da Quitanda, 111 e 114 — SANTOS, R. 15 de Novembro, 157-159



**BANCO DELAMARE S. A.**

Comunica aos seus clientes e amigos que, a partir de segunda-feira, dia 18, a sua matriz passará a funcionar na séde propria, à

AVENIDA PRESIDENTE VARGAS, 446

E A

Nova Agencia, á

Avenida 13 de Maio, 41



**Apartamento-Procura-se**

Aluga-se um com dois dormitórios, quarto empregada, etc., mobiliado. Periodo de 15 de dezembro 30 de janeiro. Pagamento antecipado.

Preferencia Urca e Praia Vermelha. Próximo praia vista para mar.

INFORMAÇÕES COM D. ALBA RUA MARCONI, 34, APARTAMENTO 101 — SAO PAULO.


## PRONTO O PROGRAMA DA RECONSTRUÇÃO DA EUROPA

### ENTREGUE AO EMBAIXADOR AVERELL HARRIMAN O PLANO DE 16 NAÇÕES — NÃO HA PARA SE PERDER AS ESPERANÇAS

PARIS, 16 (United Press) — Funcionários das 16 nações européias e das tres zonas de ocupação da Alemanha assinaram e entregaram oficialmente ao governo dos Estados Unidos seu plano para a inversão de cerca de 5.000.000.000 de dólares fornecidos pelos Estados Unidos para o primeiro ano do Programa de Reconstrução Européia.

Paul Henri Spaak, presidente da "Organização da Cooperação Economica Européia", entregou o plano ao sr. Averell Harriman, embaixador da Administração Economica Européia dos Estados Unidos, no curso de uma cerimonia celebrada no suntuoso castelo de "La Muette".

Spaak recordou que há exatamente seis meses nascia a O.C.E. e que o "triunfo" da Organização, ao chegar a um acôrdo sôbre a divisão dos fundos do Plano Marshall, indica que "não há razão para se perder a esperança".

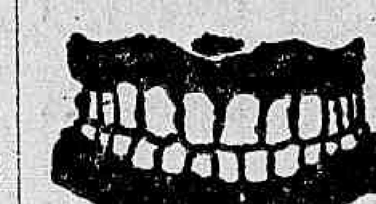
Harriman respondeu ao discurso de Spaak dizendo que o acôrdo é uma resposta "aos que diziam que a tarefa era impossivel e temerária" e que o sr. Paul Hoffman, diretor da A.C.E., que terá que aprovar o plano, dará o seu visto favoravel rapidamente, segundo acredita.

Em seguida ao discurso de Harriman, as 16 nações e os tres territórios, que são as zonas anglo-norte-americana e a francesa da Alemanha e o Território Livre de Trieste, assinaram o Pacto.

Esse acôrdo determina como serão invertidos os fundos de ajuda durante o ano que terminará no dia 30 de março de 1949.

A cerimonia durou apenas 50 minutos e logo depois Spaak deu por terminada a reunião declarando solenemente: "Cavalheiros: rezai para que se concretizem as esperanças expressadas hoje".


ASSISTÊNCIA CIRURGICO-DENTARIA



DENTADURAS PERFEITAS
Método especial de moldagem pelo processo do DR. ROMEU GOMES LOUREIRO
GARANTIA ABSOLUTA
DENTADURAS EM 3 DIAS
CONSERTOS EM 24 HORAS
AV. MARECHAL FLORIANO, 87 — SOBRADO
Das 8 ás 21 horas


## FAVORAVEL A INCLUSÃO DA ESPANHA NA ONU

### O CONGRESSO NORTE-AMERICANO — "ELA ESTÁ CONTRA O COMUNISMO"

MADRID, 16 (Por Edward Knobaugh, do INS) — O representante norte-americano J. Frank Wilson, democrata, do Texas, declarou hoje que sua Comissão Legislativa de cinco membros do Congresso é favoravel á inclusão da Espanha no grupo de potencias ocidentais.

Em reportagem exclusiva concedida ao INS, disse Wilson: "A Espanha é tão boa, senão melhor, do que alguns dos nossos aliados. Necessitamos da Espanha porque ela está do nosso lado contra o comunismo. Temos que juntar todas as nações que possamos em nossa luta contra o comunismo".

O representante Wilson está fazendo um estudo da situação economica e militar da Espanha, juntamente com outros quatro membros do Congresso norte-americano, a fim de determinar a ajuda que necessita o governo espanhol.

Acompanha a missão o coronel James Charman, perito militar da força aerea dos Estados Unidos.


FABRICA BANGÚ




EXIJA NA OURELLA

# AS ARTES

## Chinico e a Escola de Paris (I)

*Antonio Bento*

Já vai longe o tempo em que Apollinaire dizia ser Giorgio di Chirico "le peintre le plus étonant de la jeune génération". No começo do cubismo, Picasso vira quadros de Chirico no Salão d'Outono e nos Independentes e logo chamou para o jovem artista a atenção do poeta. Ficando em Paris de 1911 a 1915, Chirico fez-se notar dos dirigentes do modernismo e de Paul Guillaume, que foi o primeiro a comprar-lhe alguns quadros. A pintura de seu "periodo metafisico" foi mesmo considerada depois como uma das expressões mais perfeitas do modernismo. Adotado mais tarde pelos surrealistas, Chirico foi definitivamente incorporado à Escola de Paris. Mas, André Breton não tardaria a fulminá-lo com uma solene excomunhão, atacando os seus novos trabalhos. Hoje, Giorgio de Chirico é tido como um renegado do movimento modernista. Pode-se mesmo dizer que êle é atualmente o mais encarniçado inimigo da Escola de Paris, contra a qual tambem investem com ferocidade os funcionários soviéticos, defensores do principio da arte dirigida. As objeções de Giorgio de Chirico não se revestem de carater politico, como acontece com as dos russos. Tendo estado recentemente em Roma, não podia deixar de procurá-lo para tratar de suas divergencias com o modernismo. Ibirê Camargo tinha me levado uma tarde à Via Margutta, em visita a alguns artistas, quando encontramos à saida na rua o pintor, que logo gentilmente se prontificaria a receber-nos à noite, após o jantar, em sua casa da Piazza di Spagna, 31. Estão brancos os cabelos de Chirico, mas seu espirito guarda ainda a jovialidade e o arranco da mocidade. Começa atacando a "Biennale" de Veneza, que lhe parece organizada para consagrar a influencia da Escola de Paris, não só na Itália como no mundo inteiro.

— Se falta paz a este século, se o mesmo é pobre de sabedoria e de bondade — se, espiritual e moralmente, está decadente, em compensação mostra-se rico de nostalgia. Sentimos hoje na verdade uma grande nostalgia e vivemos suspirando pela volta duma época em que havia honestidade e cultura. Hoje, na arte dominam os ditadores, como se acaba de verificar na organização da "Biennale".

E' possivel que sejam procedentes e justas as queixas do artista. Só figuram nessa exposição quadros pertencentes ao seu periodo "metafisico". Julgam os organizadores da "Biennale" que os trabalhos novos de Chirico são maus. Essa discriminação enfureceu o pintor, que até decidiu bater às portas da justiça, pedindo uma indenização de cinco milhões de liras, pelo fato de não lhe ter sido solicitado o prévio consentimento para a exposição de seus quadros. Aludi à questão e o artista voltou a investir contra a "Biennale".

— Só foram admitidos lá os pintores que ostentavam em seus quadros a influencia da decrépita Escola de Paris. E' claro que todos os picassianos, matissianos, braquianos, rouaultianos, surrealistas e abstracionistas agora expostos em Veneza só fazem uma coisa: a desmoralização, no campo da arte, do nome da Itália.

Recordo que o modernismo é um movimento de carater mundial. Giorgio di Chirico não quer saber disso. Lamenta que nessa fascinante Veneza, onde viveram e trabalharam gigantes como Ticiano e Tintoretto, seja atualmente amesquinhada a pintura italiana. A tal ponto que esta dá a impressão de gravitar apenas em tôrno dos mestres da Escola de Paris.

— Não me conformo com isso. Os pintores e escultores realmente representativos da arte italiana contemporânea não tiveram ingresso na "Biennale". E de muitos dos que lá estão representados, figuram apenas quadros antigos. O estrangeiro, diante desses trabalhos, fica com a impressão de que os melhores artistas italianos nada fizeram durante os últimos anos. E são levados a pensar que esses artistas ficaram entregues a um "dolce far niente". Ora, isso, além de falso, é prejudicial à Itália, que acaba de sair duma guerra perdida, tendo por isso mesmo maior necessidade de mostrar que não está morta nem decadente. Depois dessa explosão, Chirico ainda observa:

— Se os donos da "Biennale" mandarem a exposições oficiais, organizadas em Paris ou Londres, quadros de seus protegidos, verão que classe de premios serão conferidos a esses picassianos da Itália.

Perguntei ao pintor se era geral em seu país esse movimento de oposição à Escola de Paris.

— Infelizmente, não. Estou quase só nessa luta em defesa das tradições italianas.

Sra. Caio Luiz Pereira de Souza com o sr. João Pereira dos Santos. (Foto "Sombra")

EM SÃO PAULO
SEXTA-FEIRA, 22
SOMBRA
APRESENTARÁ AS DEBUTANTES PAULISTAS DE 1948 EM GRANDE BAILE NO HOTEL MARABÁ

# A SOCIEDADE

## Debutantes Paulistas e Outras Falas

*Jacinto de Thormes*



Como foi anunciado ontem nesta seção "Sombra" não contente em ser a revista-lider da alta sociedade do Rio e de lançar anualmente as mais bonitas e as mais elegantes moças desta grande cidade, agora tomou sob a sua responsabilidade a apresentação das debutantes de S. Paulo! Pela primeira vez a grande e rica cidade apreciará êsse mundialmente famoso baile, sendo que dezenove meninas, das melhores e mais ricas familias paulistas desfilarão dia 22 no Hotel Marabá sob o aplauso dos "snobs" e dos "outros"

Publico aqui e agora novamente a lista de ontem porque tenho recebido curiosas cartas e pedidos para fornecer informações sobre quem são, como são etc. Serão debutantes em São Paulo neste ano de 1948:

Anny Pepe, Marianinha Oliveira Costa, Lucy Scott, Norma Quintanilha de Melo, Maria Teresa Cunha Bueno, Dulce Almeida Prado, Iolanda Cardoso de Almeida, Marina Cunha Bueno, Cira Assunção Ferreira, Cecilia Barreto, Teresa Toledo Artigas, Maria Stela Piza Barreto, Maria Alice Lara Camargo, Vera Barbosa Ferraz, Maria Claudi Quintanilha de Almeida, Rosely Soubiati, Maria Dagmar Rocha, Maria Lucia Afonso dos Santos e Celina Novais.

Agora pelo menos as moças da sociedade de São Paulo não terão que vir ao Rio para serem debutantes de "Sombra".

Sexta-feira, 22, no Hotel Marabá. Vocês já imaginaram?

* * *

Meus agentes de alta (ou baixa) espionagem descobriram que o senhor Antonio Liberal deu ordem a determinada empresa gráfica para que fossem impressos convites com os seguintes dizeres:

"Decorações Henrique Liberal S/A. têm a honra de convidar a v. excia. para a exposição de pintura do artista francês Jean Dreyfus Sterna, que sob o alto patrocinio de s. excia. o senhor Hubert Guerin, embaixador da República Francesa, farão realizar em seus salões à Praia do Flamengo n. 284, no dia 10 de novembro às 16,30.

V. excia. terá ainda a oportunidade de apreciar algumas telas de outros pintores antigos e contemporaneos, edições de livros raros e objetos de arte.

A exposição estará aberta das 10 às 12,30 e das 14,30 às 18 horas.

Certamente essa será mais ume grande realização de carater artistico dessa empresa que leva um cunho de excelente bom gosto e muita classe em tudo o que faz.

* * *

O embaixador da República argentina e a senhora de Cooke convidam para um concerto dia 21, na Embaixada.

* * *

A Mesa da Camara do Distrito Federal convida para assistir a Exposição de escultura do artista Bruno Giorgi, amanhã.

* * *

O senhor e a senhora Alvaro Catão ofereceram um jantar de despedida. Partem para os Estados Unidos Falarei depois.

* * *

O senhor e a senhora Sergio Correia do Lago deram um vatapá ontem. O apartamento é novo e muito musical (quatro radios e três vitrolas).

* * *

Uma das mais brilhantes conferencias que tenho assistido foi a do embaixador Hildebrando Acioli sobre "Chateaubriand diplomata". Depois falarei.

* * *

Ontem foi o aniversario da senhora Lauro Müller Neto. Certamente essa será mais uma grande realização de cara-Quando Lauro Müller Bisneto viu champagne "Botafogo"!... Botafogo!... Botafogo!..."

ANIVERSARIOS

MARCIAL DIAS PEQUENO — Transcorre hoje a data natalicia do nosso prezado companheiro, Marcial Dias Pequeno, redator deste jornal desde a nossa fundação. Figura conhecida e admirada nos meios jornalisticos brasileiros, o aniversariante exerce há varios anos as funções de diretor geral do Departamento Nacional de Industria e Comercio.

Nos circulos dos altos funcionarios do Ministério do Trabalho, Marcial Dias Pequeno ocupa um lugar de relevo, graças às suas qualidades de inteligencia, cultura, carater e dinamismo, tendo ocupado importantes comissões, entre as quais a de chefe do Gabinete do Ministro Valdemar Falcão e de ministro interino.

Participou da delegação brasileira, que, em 1938, tomou parte nos trabalhos da Conferencia Internacional do Trabalho realizada naquele ano em Genebra.

Foi ainda membro do antigo Conselho Nacional do Trabalho onde evidenciou notaveis predicados de cultura e equilibrio como juiz.

Na qualidade de diretor geral do Departamento Nacional de Industria e Comercio, o nosso companheiro tem impulsionado os diversos serviços dessa repartição, principalmente no setor do intercambio comercial do nosso país com o exterior.

Os funcionarios do D. N. I. C., confrades e amigos haviam projetado a realização de varias homenagens ao aniversariante, que declinou das mesmas, preferindo festejar a passagem desta data no seio de sua familia.

Seus confrades e amigos da DIARIO CARIOCA associam-se, hoje, de todo o coração, às alegrias do seu lar, desejando a Marcial Dias Pequeno todas as felicidades.

Fazem anos hoje:

SENHORES:

General Djalma Poly Coelho, diretor do Serviço Geografico do Exercito.

— Coronel Rui de Almeida, deputado federal.

— Mozart Lago.

— João Delacio.

— Leo Carneiro de Oliveira.

— Professor Julio Morais.

— Tenente Washington de Carvalho Castro.

— Lauro Aranha Coelho.

— Benedito Canabrava Coelho.

— Nivaldo Torres.

— Florencio Santos, nosso colega de imprensa.

— Juvenal da Silva Amaral.

— Alberto João Anday.

— André Clalhell.

SENHORAS:

Aida Brito dos Anjos, esposa do advogado Aprigio dos Santos.

— Altina de Bulhões Freitas Malta, esposa do nosso colega de imprensa, Anibal Malta.

— Dolores Moreira Leite.

— Olga Cotta.

— Aniversariou ontem a senhorinha Livia, filha do casal Luiz Cavalcanti-Jovira Pena Cavalcanti.

SENHORINHA:

Filhinha de Oliveira.

MENINAS: [illegible]

— Sueli, filha da sra. Neuza Paula Ramos e do sr. Nelson Paula Ramos.

— Lucia, filha do casal tenente Carlos Loureiro de Morais-Ligia Marcondes Amaral.

Farão anos amanhã:

SENHORES:

General Canrobert Pereira da Costa, ministro da Guerra.

— General Raimundo Rodrigues Barbosa.

— Tenente coronel Afonso de Carvalho.

— Lucas Saler.

— Jaime Morardine Fortes.

— José Eugenio de Oliveira Jordão.

— Caetano Coelho da Rocha.

— Ari Madeira.

— Aroldo Renato Ascoli.

— Americo de Oliveira Penna.

— Savio Frois da Cruz.

SENHORINHAS:

Teresa Couto Machado, filha do sr. Antonio Machado e da sra. Osvaldina Couto Machado.

— Nilce Leão Coutinho.

— Vanda Ferreira Lima, residente em Além Paraiba.

BATIZADOS

— Hoje, na igreja de Nossa Senhora de Lourdes, será batizada a menina Vera Lucia, filha do sr. Antonio de Carvalho Alves e de sua esposa sra. Maria de Jesus Alves.

Serão padrinhos da batizada, o sr. José Perpetua e sra. Maria de Lourdes Pimentel Perpetua.

BODAS DE PRATA

CASAL LEOPOLDO PERES

Hoje, festejam as suas bodas de prata, o dr. Leopoldo Peres, deputado federal pelo Estado do Amazonas e a sra. Lesbonia de Vasconcelos Peres.

Por esse motivo, seus filhos mandarão celebrar missa, às 10 horas, no altar-mor da igreja de Nossa Senhora do Carmo.

FESTAS

O Departamento Social do Botafogo F. R., realizará hoje em sua sede social, um sarau dançante, das 21 às 24 horas.

NA A. B. I.

No auditorio da Associação Brasileira de Imprensa terá lugar, hoje, às 10 horas, a sessão cinematografica infanto-juvenil dedicada aos filhos dos associados com a exibição de diversos filmes proprios para crianças.

A sessão será iniciada, como de hábito, com a apresentação de um interessante "show" durante o qual será apresentada uma surpresa para a proxima matinée e que deixará por certo, a gurizada bastante curiosa.

O ingresso será feito com a apresentação da carteira social.

VIAJANTES

Passageiros embarcados no Rio, em aviões da "Cruzeiro do Sul":

(Conclui na 7.ª pág.)

# O TEATRO

FESTA NO RECREIO

Luiz Marzulo organizou para a noite de 25 do corrente uma festa artistica de vulto extraordinario em homenagem ao Atlantic Refining Club. O programa que é o maior e o mais variado dos que temos assistido, conta com o concurso de astros e estrelas do teatro, do radio e do cinema. Elementos do teatro português e brasileiro tomarão parte na festa que terá inicio ás 21 horas.

O programa que vigoroso conta com os seguintes elementos: Elson Macedo, num magnifico quadro da peça "O punhal e a flor" e o autor Alexandre de Souto, Brasilian Rascals — magnifico conjunto de gaitas. Rodolfo Mayer, Jorge Murad, Irene Izidro, Tulio Berti e Rosita Rocha, Ribeirinho, Americo Cabral, João Vilaret, Silva Filho, Carlos Alves, Marcia Condessa, Badu, Artur Costa, René Bittencourt, Lamartine Babo, Moacir Nascimento, Grande Otelo, Valter D'Avila, Floriano Faisal, Moreira da Silva, Ema D'Avila e Russo e seus Guitarristas.

OPERAS PARA O POVO ESTE ANO

Ao contrario do que vem acontecendo há varios anos, teremos em novembro proximo, sob os auspicios da Prefeitura do Distrito Federal, a estação lirica nacional para o povo, a preços inferiores aos cobrados pelos espetaculos de revista.

Assim sendo, terá o carioca fora do Municipal seus espetaculos liricos, pois o organizador e diretor geral, sr. Alvaro Rodrigues, não poupará esforços no sentido de corresponder á confiança que inspirou á Camara do Distrito Federal e ao prefeito Angelo Mendes de Morais para a realização da citada temporada lirica popular que vem despertando vivo interesse na Sociedade desta Capital.

A MENTIRA TEATRAL

Paulo Magalhães vai estrear uma peça inedita, em Porto Alegre.

VOCÊ SABIA

...que Olavo de Barros já foi conferente da Central do Brasil?

COISAS QUE INCOMODAM

Os "cacos" do Procopio na "Lady Godiva".

O FILME DE HOJE

VITORIA — "Jassy" — Mara Rubia.

O COMENTARIO DA NOITE

— Já foste ver a Lady Godiva no Serrador? indagava o

# O CINEMA

"RESGATE DE UMA CONSCIENCIA", UM DOS MELHORES FILMES DE EDWARD G. ROBINSON

Tudo neste filme é superlativo e sem duvida será recebido pelo publico como uma das obras mais soberbas do cinema.

"RESGATE DE UMA CONSCIENCIA" quando foi visto por um critico de cinema norte-americano, dissera ele que sem duvida alguma o filme iria ser premiado pela Academia de Hollywood, e que entretanto não aconteceu, tendo o premio sido conferido á RONALD COLMAN pelo seu desempenho de Otelo em "FATALIDADE".

EDWARD G. ROBINSON está tão otimamente bem no papel de um industrial, o que vendeu durante a guerra material defeituoso para o exército, causando com isto a morte de 21 jovens aviadores, entre os quais um filho, este procurou deliberadamente a morte ao reconhecer a falta cometida pelo pai. Não é possivel concebermos um ator que melhor soubesse desempenhar o dificil papel que coube a EDWARD G. ROBINSON, pois só ele sabe tirar partido de todos os lances dramaticos do filme, podemos assegurar que possivelmente foi a melhor oportunidade que EDWARD G. ROBINSON jamais tenha tido em toda sua carreira.

Edward G. Robinson em uma cena de "RESGATE DE UMA CONSCIENCIA", filme da UNIVERSAL-INTERNATIONAL.

Tudo em "RESGATE DE UMA CONSCIENCIA" é grandioso, o enredo de Chester Erskine, o cast EDWARD G. ROBINSON, BURT LANCASTER, LOUISE HORTON, HOWARD DUFF, MADY CHRISTIANS e inumeros outros, todos concorrem para fazer do filme uma obra-prima do cinema.

"RESGATE DE UMA CONSCIENCIA" será estreado brevemente nos Cinemas da Empresa LUIZ SEVERIANO RIBEIRO, pela UNIVERSAL-INTERNATIONAL.

UMA HISTORIA ADORAVEL QUE LEVARA' AOS VOSSOS CORAÇÕES UM POUCO DE BELEZA E POESIA!

Uma peça de sucesso levado á tela com absoluto brilhantismo! "I Remember Mama" que, sob o titulo "A VIDA DE UM SONHO", foi produzido por Harriet Parsons e dirigido por

(Conclui na 11.ª pág.)

João Boavista ao seu colega Delorges, na caixa do Rival.

— Eu não, comentou o criador de "Yayá Boneca" — eu me contento com as daqui mesmo.

## Cartaz do Dia

### CINEMAS

METRO-PASSEIO — "Punhos de ouro", com Mickey Rooney. A's 11,20 — 1,30 — 3,40 — 5,50 e 8 e 10 horas.

PLAZA — "Expresso para Berlim", com Robert Ryan e Merle Oberon. A's 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

PALACIO — "O fim do Rio", com Bibi Ferreira. A's 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

REX — "Obrigado, doutor", com Rodolfo Mayer e Lourdinha Bittencourt. A's 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

IMPERIO — "Mãe", com Alma Flora (2ª semana) — A's 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

CAPITOLIO — (Sessões atempo) — Jornais e desenhos. Sessões a partir de 1 horas.

ODEON — "O anjo e o malvado", com John Wayne. A's 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

PARISIENSE — "Expresso para Berlim", com Robert Ryan e Merle Oberon. A's 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

PATHE' — "Não me esqueças", com Beniamino Gigli. A's 2 — 3,40 — 5,20 — 7 — 8,40 e 10,20 horas.

RIAN — "O fim do Rio", com Bibi Ferreira. A's 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

VITORIA — "Jassy", com Margaret Lockwood. A's 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

MONTE CASTELO — "Mãe", com Alma Flora, ás 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

[illegible] — "O anjo e o malvado", com John Wayne. A's 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

S. CARLOS — "E' com este que eu vou", com Oscarito. Sessões a partir de 2 horas.

METRO COPACABANA — "Punhos de ouro", com Mickey Rooney. A's 1,30 — 3,40 — 5,50 — 8 e 10 horas.

ASTORIA — "Expresso para Berlim", com Robert Ryan e Merle Oberon. A's 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

ROXI — "Jassy", com Margaret Lockwood. A's 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

STAR — "Expresso para Berlim", com Robert Ryan e Merle Oberon. A's 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

METRO-TIJUCA — "Punhos de ouro", com Mickey Rooney. A's 1,30 — 3,40 — 5,50 — 8 e 10 horas.

CARIOCA — "Jassy", com Margaret Lockwood. A's 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

S. LUIZ — "Jassy", com Margaret Lockwood. A's 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

RITZ — "Minha vida e meus amores", com Betty Hutton. A's 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

OLINDA — "Expresso para Berlim", com Robert Ryan e Merle Oberon. A's 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

AMERICA — "O fim do Rio", com Bibi Ferreira. A's 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

### TEATROS

MUNICIPAL — "Rigoleto", ás 16 horas.

GINASTICO — "Só nós tres", ás 16 e 21 horas.

FENIX — "Sonata a quatro mãos", ás 16 e 21 horas.

REGINA — "Mulheres", ás 16 e 21 horas.

[illegible] — "Lady Godiva", ás 15, 20 e 22 horas.

GLORIA — "Os homens" ás 15, 20 e 22 horas.

[illegible] — "A marqueza de Campos", ás 15, 20 e 22 horas.

[illegible]RINHO INTIMO — "A [illegible] de ser esposa", ás 16, 20 e 22 horas.

[illegible] JARDEL — "Miss Brasil 1948", ás 16, 20 e 22 horas.

CARLOS GOMES — "Se aquilo que a gente sente", ás 15, 20 e 22 horas.

[illegible] — "[illegible] da Central", ás 15, 20 e 22 horas.

James STEWART em
SUBLIME DEVOÇÃO
"CALL NORTHSIDE 777"
20th CENTURY-FOX
UMA HISTÓRIA REAL - REVIVIDA NA TELA!
IMP. ATÉ 10 ANOS
"Ver esse filme será fortalecer a causa da Justiça!" R. MAGALHÃES Jr.
TODOS OS DOMINGOS AS 10 HORAS DA MANHÃ AVANT-PREMIERE no SÃO-LUIZ
ACOMP. COMPLEMENTOS NACIONAIS
RICHARD CONTE · LEE J. COBB · HELEN WALKER
SÃO-LUIZ FONES 25.7679 - 25.7459 · VITORIA FONE 42.9020 · RIAN FONE 47.1144 · CARIOCA FONE 28.8178
AMANHÃ 2-3,30-5,40-7,50-e 10 hs.

## Dia Astrológico



HOJE, 17 — Pode viajar. Lua cheia às 23,20 horas. Mercurio retrogrado, vola ao 30º de Libra. Amanhã será agradavel para tratar de assuntos financeiros e juridicos.

E AMANHA AO LEITOR:

As possibilidades felizes de hoje, assim como as impossibilidades, são transcritas mais abaixo, com horas e numeros propicios. estes dois dados são resultado do progresso da astrologia, no campo cientifico da astronomia e numerologia.

PARA OS NASCIDOS:

ENTRE 22 DE DEZEMBRO E 20 DE JANEIRO

Equilibrio, euforia. 4, 5 e 14; 225, 617 e 329. (horas e numeros).

— Personalidade, vontade propria e alguns triunfo pela manhã. 1, 3 e 12; 120, 138, e 644 (horas e numeros).

ENTRE 21 DE JANEIRO E 19 DE FEVEREIRO

Obstaculos pela manhã; a noite será melhor. 2, 11 e 15; 36, 117 e 315. (horas e numeros).

— Contrariedades conjugais e novas expectativas à tarde, e a noite. 6, 15 e 24; 20, 43 e 51 (horas e numeros).

ENTRE 19 DE FEVEREIRO E 20 DE MARÇO

Alegria e triunfo 7, 16 e 2?; 25, 4 e 115. (horas e numeros).

— Confusão psiquica e contrariedades. 8, 18 e 20; 314, 530 e 630. (horas e numeros).

ENTRE 21 DE MARÇO E 20 DE ABRIL

Inquietude e nostalgia. 9, 19 e 21; 629, 711 e 918. (horas e numeros).

— Excitação nervosa, dores de cabeça, pela manhã. A tarde será favoravel. 16; 17 e 22; 520, 610 e 700. (horas e numeros).

ENTRE 21 DE ABRIL E 21 DE MAIO:

Noticias agradaveis e novos conhecimentos. 6, 8 e 10; 161, 251 e 341. (horas e numeros).

— Apreensão, disturbios gastricos e desejos irrealizaveis. 5 9 e 9; 10, 70 e 88 e 196. (horas e numeros).

ENTRE 22 DE MAIO E 20 DE JUNHO

Ascensão, prosperidade. 2, 4, e 6; 29, 38 e 119. (horas e numeros).

— Rusgas conjugais e desperdicio de energias. 3, 5 e 7; 50 140 e 230. (horas e numeros).

ENTRE 21 DE JUNHO E 22 DE JULHO:

Novas conquistas e encontros felizes. 8, 10 e 12; 242, 238 e 368. (horas e numeros).

— Bom dia para jogar no bicho. 1, 2 e 3; 6, 7 e 9. (horas numeros).

ENTRE 23 DE JULHO E 22 DE AGOSTO

Amizades solidificadas, exitos nas corridas. 3, 9 e 12. 22, 38 e 45. (horas e numeros).

— Novos horizontes e conquistas para os literatos e artistas 10, 20 e 22; 130, 220 e 310. (horas e numeros).

ENTRE 23 DE AGOSTO E 23 DE SETEMBRO

Arduas tarefas e desarmonia conjugal. 7, 16 e 23; 40, 58 e 11 (horas e numeros).

— Melancolia pela manhã; a tarde será favoravel. 3, 16 e 21 403, 610 e 970. (horas e numeros).

ENTRE 24 DE SETEMBRO E 22 DE OUTUBRO

Sucessos inesperados e conquistas sociais. 5, 14 e 23; 11, 211 e 382. (horas e numeros).

— Indolencia e perda de boas oportunidades. 14, 15 e 23; 123, 546 e 716. (horas e numeros).

ENTRE 23 DE OUTUBRO E 22 DE NOVEMBRO

Ansiedade por causa de parentes, à noite será favoravel com satisfação intima 20, 21 e 23; 512, 611 e 728. (horas e numeros).

— Saude abalada e dores de cabeça e aflição. 3, 5 e 7; 340 626, e 727. (horas e numeros).

ENTRE 23 DE NOVEMBRO E 21 DE DEZEMBRO

Espirito critico e algumas dificuldades pela tarde. A manhã e a noite são mais favoraveis. 4, 6 e 24; 11, 19 e 813. (horas e numeros).

— Acontecimentos impressionante se lucros inesperados. 10 20 e 21; 109, 316 e 424. (horas e numeros).

MIRAKOFF.

Hoje, às 10 horas "MATINÉE" Infantil no Metro Passeio com o FILHO de TARZAN
VERSÃO NARRADA em PORTUGUÊS
PERFEITO AR CONDICIONADO PARA SEU BEM-ESTAR
METRO PASSEIO TELS. 22-6490 e 6140 · METRO COPACABANA 37-9797 · METRO TIJUCA TEL. 48-9970
HOJE
11-20-1-30-3-40-5-50-8-10-Hs · 1-30-3-40-5-50-8-10 HS.
FORTE! REAL! HUMANO!
Um novo MICKEY ROONEY BRIAN DONLEVY ANN BLYTH
PUNHOS de OURO (KILLER McCOY) PROIBIDO ATÉ 14 ANOS
NAC. JORNAL na TELA
ESTES FILMES NÃO SERÃO EXIBIDOS EM OUTROS CINEMAS DO DISTRITO FEDERAL ANTES DE 60 DIAS APÓS PASSAREM NOS CINES METRO
FILMES METRO GOLDWYN MAYER

QUÉR SER ARTISTA de CINEMA?
CONSULTE Red Skelton em "ENCONTRE-ME em HOLLYWOOD"
5ª feira - 3 Cines Metro

FRANÇA FILMES
PATHÉ · SÃO JOSÉ Pça. TIRADENTES - TEL. 42-0592 · PARA TODOS MEYER - TEL. 29-8191
VAZ LOBO VAZ LOBO TEL. 29-9108 · FLUMINENSE SÃO CRISTOVÃO - TEL. 48-4404
Amanhã
O PÚBLICO CONSAGRARÁ MICHEL SIMON
TRÁGICA INOCÊNCIA
(NON COUPABLE)
COM JANY HOLT · JEAN DEBUCOURT · DIREÇÃO DE HENRRY DECOIN
ACOMP. COMPL. NACIONAL IMPR. ATÉ 18 ANOS

EXPRESSO PARA BERLIM "BERLIN EXPRESS"
Merle OBERON · Robert RYAN
Charles KORVIN · Paul LUKAS
Impróprio até 10 anos
HOJE HORARIO 2 4 6 8 10
PLAZA · PARISIENSE · ASTORIA · OLINDA · ? · ? · COLONIAL · PALÁCIO · REPUBLICA · MASCOTE

## Conferências

PROF. SILVIO JULIO — A "Associação dos Ex-Alunos do Colegio Militar" realizará no Auditorio do Palacio da Educação, amanhã, às 17 1|2 horas, sobre o tema: "Caracteristicas da Evolução Historica dos Povos da America".

— No auditorio do Ministerio da Educação, será realizada, amanhã, às 21 horas, sob o patrocinio do embaixador da França, sr. Hubert Guérin, a conferencia do sr. M. Etienne Chagas, sobre "Le retour desavengles de guerre au monde des voyans".

**Stozembach & Co.**
**Sucessores de Leclerc & Co.**

AGENTES OFICIAIS DA PROPRIEDADE INDUSTRIAL
Avenida Rio Branco N. 26-A, 9.º andar
EDIFICIOS UNIDOS

Encarregam-se de contratar e promover o fornecimento dos expositores moveis para mostruarios, dotados dos aperfeiçoamentos privilegiados pela Patente de invenção N. 31.370, da qual é concessionario José Joaquim Brandão Santos.

# A SOCIEDADE

(Conclusão da 6.ª pág.)

PARA RECIFE: — Sra. Ata Poa Alves Magalhães — João Granier — Margarida Pereira Lima — Maria Assunção Cunha e Lilian Pereira Lima.

PARA SALVADOR: — Sra. Margarida Duarte Carvalho — Carmen Duarte Carvalho — Maria Amelia Duarte Carvalho — Armando Joaquim de Carvalho — Angelica Pinto Pereira e sr. Edgard de Miranda.

PARA RECIFE: — Aron da Costa Brito Filho — José Gouveia Veras — Geronimo Augusto de Souza e sra. Maria Beatriz Furquim de Souza.

Passageiros da Aerovias Brasil, desembarcados ontem, procedentes de:

S. PAULO: — Ibraim Hipou ?? de Araujo — Remo Silvestro Civico — Iracy Soares — Chacur — Durval Bevilacqua — Osvaldo Amaral — José Augusto de Oliveira e João Flores.

CURITIBA: — Sr. Manuel de Souza.

PORTO ALEGRE: — Sr. Mario Alderighi, Higino Silveira.

BELO HORIZONTE: — Sr. Inacio Bezerra de Mendes — sras. Celina da Silva — Silvia Gomes D'Assunção — Eliza Cecilia Fellows — Andy Casalino — Raymilson Rabello — Jeremias Pires de Oliveira e Antonio Herrera Filho.

RECIFE: — Srs. Francisco Fainzilber e Geraldo Coelho Guedes.

ARACAJU: — Sras. Maria de Lourdes Santos — Rafaela Almeida Dantas srs. Antonio Garcia Filho — Manuel Franco Leite e Fracmon Carlos Borges.

SALVADOR: — Sr. Moacir Prado do Vale.

ILHEUS — Srs. Benedito Tocci.

Passageiros da Panair:

— Desembarcou ontem o brigadeiro do Ar, Mario Porru, adido militar e naval á Embaixada da Italia no Brasil, depois de exercer identico posto em Buenos Aires.

— Para São Paulo, seguiu, ontem, o historiador e jornalista suiço, Herbert Van Leisen, do "Journal de Genéve".

— Seguiu, ontem, para São Paulo, acompanhado de sua esposa, o sr. Ralph L. Beals, chefe do Departamento de Antropologia e Sociologia da Universidade da California, em Los Angeles.

— Para Nova York, o sr. Joaquim Ribeiro Bulgo, distribuido, exclusivo em Portugal dos filmes da Universal Internacional.

ENTERROS

Foram sepultados ontem:

A's 8 horas, no cemiterio de Inhauma, o comandante Carmo Antonio de Melo Coutinho.

— No cemiterio de São João Batista, às 16 horas, o comendador João Tavares da Costa.

— A's 17 horas, no cemiterio de São Francisco Xavier, o comandante Americo José Ferreira.

MISSAS

Serão celebradas amanhã:

— Do sr. José Maria Raposo de Medeiros, às 9 horas, no altar-mor da igreja de Santo Inacio, á rua São Clemente.

— Na igreja da Consolação, às 7 horas, do sr. Guilherme Leite Marques.

— Do sr. Manuel Rodrigues dos Santos às 7,30 horas, na igreja de São Pedr, á rua Guilhermina, no Encantado.

Quem Não Anuncia Se Esconde

**BENTO DE FARIA**

"REVISTA DE DIREITO" civil, comercial, criminal, do numero 1 ao 63, venda-se em ótimo estado de conservação, preço Cr$ 500,00 na Livraria Braziellas, rua Regente Feijó n. 43, fone 43-0133. Para o interior, mais Cr$ 100,00.

**BOLSAS**

LINDOS MODELOS — FABRICAÇÃO PROPRIA
ACEITA CONSERTOS E PINTURAS
SOBRADO DAS BOLSAS — Rua da Carioca, 36, 1.º andar
Telefone: 22-2785

Romance-Folhetim de

## Clara Lúcia
## Para Sempre Amada

Exclusividade em todo país

DIARIO CARIOCA

CAPITULO 19.º

Aparentemente estava tudo resolvido. Bruma encontrara Celso; o compositor usara, contra si mesmo, um revolver descarregado; e Bruma conseguira despertar em Celso o gosto pela vida. Quer dizer, o problema parecia inteiramente soluvel. E, no entanto, tudo continuava como dantes. Celso persistia na obsessão da morte, partindo de um principio que, a nós, parece muito lógico e verdadeiro: todas as razões que o haviam desesperado e feito com que ele quisesse atender ao apelo da morte, essas razões, diziamos, subsistiam. Continuava casado com Lidia: esta não desistiria dele; era um tipo de mulher que morre, mas não abdica. Portanto, o suicidio de Celso estava protelado, mas continuava como a única solução possivel.

Naturalmente, Bruma fez tudo, procurou argumentar, inclusive com uma objeção de ordem religiosa

— Ninguem tem direito de se matar.

Queria dizer com isso, segundo nos parece, que a nossa vida é um valor imortal, do qual somos depositarios, mas apenas depositarios. Não temos direito de menosprezar ou a renunciar a esse bem, etc., etc. Argumento honesto, valido, não há dúvida; e longe de nós a idéia de refutá-lo. Só que Celso não o levou na menor consideração. Sabe-se que estava desesperado; que as reflexões de um homem desesperado são especialissimas. E, não sem uma certa malicia, fez uma declaração peremptoria, e que iria calar de uma maneira profunda no espirito de Bruma. Segundo essa declaração, só ela poderia salvá-lo. Espanto de Bruma que, a principio, não compreendeu ou fingiu não compreender.

— Eu posso salvá-lo? Eu, logo eu?

— Pois claro.

— Como?

Ora, Bruma sabia, percebia, com a maior nitidez, o sentido do que dizia Celso. Mas as palavras dele a perturbavam tanto que preferiu fingir-se de desentendida, enquanto procurava argumentos para replicar. Infelizmente, Celso era senhor da situação. Repetiu:

— Só você pode salvar-me. Trazendo para minha vida...

Pausa. Bruma quis saber:

— Trazendo para sua vida, o que?

— Todo o carinho, todo o amor...

Ela foi honesta e definitiva. Tinha muita pena dele — e inclusive um carinho imenso — mas sua situação não admitia duvida:

— Não posso.

Ele sorriu:

— Paciencia.

— Você não compreende? Não quer compreender uma coisa tão clara? — interpelava-o na sua vontade desesperada de convencê-lo — Sendo você um homem casado, não pode haver nada entre nós?

— Ah, é? — ironizou Celso.

— Logico.

E ele:

— O que é que tem que eu seja casado?

— Muita coisa, Celso, muita coisa.

— E' defeito?

— O que?

— Pergunto se ser casado é um defeito, uma doença contagiosa? E'?

— Não.

— Fiquei menos simpatico por ter me casado? Menos interessante?

— Não é isso! Não é isso que eu estou dizendo!

— Então, que é?

— Você sabe muito bem. Eu quis dizer que se você fosse livre, se não houvesse nenhuma mulher entre nós dois...

— Continue.

— Então, sim. A situação seria completamente outra.

— Já sei.

— Compreendeu?

— Compreendi.

— Graças a Deus.

— Espera.

— Como?

— Você disse que se eu fosse livre, etc., etc..

— Pois é.

Ele foi muito laconico e positivo:

— Não seja por isso, minha filha.

E como Bruma, espantadissima, não entendesse, Celso completou:

— Eu me tornarei livre.

— Você?

— Eu.

Nova incompreenção de Bruma:

— Livre como?

— Deixarei minha mulher.

Aquela idéia não se realizou imediatamente no cerebro de Bruma. Ela repetiu, como se procurasse descobrir o sentido não revelado do fato:

— Deixará sua mulher?

— Deixarei.

Bruma recuou, como quem acaba de ouvir uma blasfemia:

— Não!

— Por que?

Torceu e destorceu as mãos, na sua angustia:

— Já lhe disse, que não quero causar a desgraça de ninguem. Não quero ser responsavel!

— Porque!

— Deus me livre! Eu teria em toda a minha vida essa sombra! Não, não, tudo menos isso!

Então, Celso foi grosseiro, foi brutal. Segurou-a pelos dois braços, sacudiu-a:

— Mas não é isso que você queria?

Bruma chorava:

— Assim, não! Assim, não quero! Não tenho coração para fazer uma coisa dessas! O que eu disse, ou quis dizer, foi que se encontrasse você livre, solteiro, sem compromisso... Seria outra coisa. Eu não teria remorsos. Mas há outra mulher no meio...

Calaram-se. Celso pensou um pouco. Finalmente, voltou à carga, já sereno, doce, persuasivo:

— Há outra solução!

— Qual?

Ele baixou a voz, falou quase a seu ouvido:

— Não me separo de minha mulher.

Bruma, tristissima, sorriu, entre lagrimas:

— Faz muito bem.

— E você aceita a situação?

— Não entendi.

E' o seguinte: eu passo a viver duas vidas, incomunicaveis entre si...

Duas vidas? Como duas vidas?

— Eu explico. Uma vida, é a de sempre, a de todos os dias, normal, etc. A outra, muito secreta, escondida, eu viverei com você ou antes — nós dois viveremos essa outra vida...

Bruma fazia um esforço mental; e pouco a pouco, com espanto e medo, ia compreendendo. Balbuciou:

— Lidia, continuará como sua esposa; e eu...

— Complete o pensamento.

Recuou:

— Está louco?

— Por que?

— O que me admira é que você tenha tido coragem de insinuar isso. E' isso o que você quer de mim?

— Não há outra solução.

Cruzou os braços diante dele, subitamente gelada:

— Tambem não pode ser. Eu não suportaria que você fosse meu e de outra mulher.

E repetiu, na sua exasperação:

— Nunca, está ouvindo?! O homem que for meu será só meu. E de ninguem mais!

Já era tarde. Ele estava cansado daquela discussão. Novamente ouvia, dentro de si, como um apelo muito doce, o chamado da morte. Reconhecia que sua vida não tinha mais remedio e que ele era um condenado Quis encerrar aquele dialogo exasperante e inutil:

— Pode ir.

— O que?

— Pode ir.

— E o juramento?

— Que juramento?

— Eu lhe pedi para jurar que não tentaria mais..

— Não faço juramento nenhum.

— Celso!

E ele:

— Vou comprar as balas e...

— Não!

— Você amanhã ou depois, lerá no jornal: "A Morte De Conhecido Compositor"...

— Nem eu lhe pedindo?

— Você teria direito de pedir isso, e mais, muito mais, se...

— Diga.

— ...se aceitasse a solução das duas vidas. Mas a mulher que se recusa, que se nega, que não se abandona — essa mulher não pode pedir nada, coisa nenhuma...

Bruma deixou cair os braços, ao longo do corpo, numa prostração absoluta. Foi laconica:

— Está bem. Eu aceito as duas vidas.

FIM DO 19.º CAPITULO

*(Continua)*

## Suicidaram-se e Levaram Para o Tumulo o Seu Segredo

Na Estrada do Areal, jurisdição do 24º D.P., verificou-se, na noite de ontem, um caso de suicidio.

Arlete Molina, de 13 anos, solteira, doméstica, ali residente no número 319, e o seu namorado, João Bosco de Paiva, de 17 anos, sapateiro, morador á rua Arati 262, por motivos até o momento ignorados, ingeriram forte dose de um tóxico.

Os corpos foram encontrados unidos no interior da casa de Arlete.

O comissário Fialho fez remover os cadáveres para o I.M.L.

MEMORIAS DA ESCOLA QUINZE

# E os Menores Passaram a Calçar Botinas

## FORMAÇÃO DE PECULIO PARA OS EDUCANDOS — ABOLIÇÃO DO CASTIGO CORPORAL — FONTES DE RENDAS

A estruturação dos diversos serviços da Escola 15 de Novembro representa uma das partes mais importantes da obra de Franco Vaz na sua luta para conseguir meios indispensaveis á educação dos menores.

Para conseguir melhores resultados, alem das medidas de ordem material, um dos primeiros atos de Franco Vaz ao assumir a direção daquele estabelecimento foi a abolição dos castigos fisicos, que ao invés de corrigir provocavam revoltas e ação inteiramente nula na formação do menor. Esses metodos foram banidos, experimentando-se desde então os modernos ensinamentos pedagogicos que elevam a criança, corrigindo-lhe os desvios e ajudando-a adquirir uma solida formação moral.

A LUTA PARA MANTER A ESCOLA

Em consequencia da grande afluencia de menores encaminhados aos seus cuidados, Franco Vaz conseguiu que em 1907 o governo adquirisse parte da antiga Fazenda da Bica, onde passou a Escola a funcionar. Começa aí a intensa luta do jovem diretor. Obrigado a sustentar os seus pupilos com exiguas verbas, e tendo de atender os encargos diversos com as despesas de administração e funcionalismo, ainda sofria a carencia de numerario para adquirir livros, papeis e lapis, desenvolvendo esforços para tirar dos terrenos e das oficinas os recursos para melhorar os meios de subsistencia dos educandos e continuar nas obras de instalações das dependencias da Escola. Em face desses fatores adversos foi adotada a seguinte solução: incrementou-se a cultura de cereais, que alem de abastecer o estabelecimento concorria com os seus produtos para fornecer maior fonte de renda. As oficinas de marcenaria e carpintaria, os serviços de entalhadores, vassoureiros, funileiros, pintores, carreeiros, sapateiros e a oficina de alfaiataria, alem de outras atividades serviam para aumentar os parcos meios disponiveis e auxiliavam com os lucros obtidos a que fossem completadas as obras programadas.

O PECULIO DOS PEQUENOS ARTIFICES

Empenhado nessa tarefa de recuperação da infancia abandonada, depois dos primeiros e cruciantes principios, Franco Vaz cogita em constituir peculios para os jovens artifices, determinando que parte das rendas auferidas fossem depositadas em cadernetas da Caixa Economica, servindo essas pequenas economias para os alunos que se desligavam da Escola.

MELHORES RESULTADOS

Essas medidas produziram os melhores resultados, permitindo que os educandos passassem a calçar botinas fabricadas por eles proprios, sendo o excedente vendido á Policia Militar. A tipografia tambem constituia uma apreciavel fonte de renda, e a Banda de Musica contribuia para melhora-la, pois, em virtude das tocatas publicas ou em festas de particulares idoneos, levava o seu quinhão aos cofres da Escola.

A esses resultados de uma feliz iniciativa, seguiu-se a intensa campanha que o diretor desenvolvia no sentido de serem concedidos maiores recursos, construindo novos pavilhões para aulas e oficinas, melhoria para o funcionalismo e o crescente bem estar para os educandos.

Atento aos trabalhos em pról da infancia, principalmente no que se relaciona com os menores desamparados, Franco Vaz persistiu até a morte, em 1925, nos mesmos propositos e na campanha meritoria para livrar o país dos contingentes de inuteis, vitimas do abandono do Estado, da falta de meios para aumentar o seu potencial economico. Ainda hoje, os alunos antigos rememoram com saudade e carinho os inolvidaveis serviços que o modesto educador levou a efeito para salvar milhares de crianças da ignorancia e do crime.

## Nova Denuncia Aliada á ONU Contra Russia

(Conclusão da 1ª pág.)

Sabe-se, efetivamente, que os três representantes ocidentais estão realizando consultas entre si sobre o tom, carater e conteudo a ser dado a cada um dos pronunciamentos, particularmente no que se refere á possibilidade de reforçar a acusação ocidental de que a Russia está ameaçando a Paz do mundo, através do emprego da força.

Este ultimo aspecto do problema de Berlim está sendo objeto de estudos por parte dos "3 grandes", a fim de determinar se as presentes taticas de "interferencia" utilizadas pelos russos nos corredores aéreos de Berlim, contra a aviação aliada, bem como a explosão de bombas reais, nas imediações do aeroporto de Gatow (setor inglês de Berlim).

## Calmamente Cravou Um Punhal no Coração do Rival

Cerca das 22.30 horas de ontem, no "Café e Bar Vila Real", situado á rua Leucin do Rabelo n. 537, o individuo Alcebiades de tal que em companhia de um seu companheiro ali bebericava, sentado em um mesa, levantou-se dirigiu-se para o miquitorio, e na volta inopinadamente sacou de um punhal cravando bem no coração de um freguês, conhecido por Rufino Marques da Cruz, de 21 anos, trabalhador do Moinho Fluminense.

O agredido caiu e antes de chegar ao solo já era cadaver.

O criminoso empreendeu então fuga, morro acima, sendo entretanto capturado pelo cabo Gasinho, comandante do Posto Policial do Morro de São Carlos.

Comunicado o fato ao comissario Bravo, do 14.º Distrito Policial este foi ao local, providenciou a remoção do cadaver para o Instituto Medico Legal e fez conduzir o assassino para a delegacia onde o autuou e interrogou.

Presume-se que uma rixa antiga tenha motivado o crime.

## Convocado Extraordinariamente o Conselho de Representantes da U.M.E.

A diretoria da UME convocou, para uma reunião extraordinaria, amanhã, segunda-feira, o Conselho de Representantes da entidade.

A reunião está marcada para ás 20.30 horas, com a seguinte "ordem do dia": "resoluções do V Congresso e as proximas eleições.

## O FORO

# O Caso da Substituição Dos Membros do Tribunal de Recursos

**Othon Ribas**

Um recente projeto de lei relativo às substituições dos juizes (sim, juizes é a designação constitucional, ministro é privilégio do Supremo Tribunal, na órbita judiciária) do Tribunal Federal de Recursos, provocou grande celeuma nesta côrte, e, principalmente, no Tribunal de Justiça local.

O projeto, que evidentemente não foi apresentado ao parlamento com essa intenção, valeu, no entanto, por inferiorizar os desembargadores ante os seus colegas do Tribunal de Recursos. Essa inferioridade, porém, não existe, apesar de ser a remuneração dos membros do Tribunal Federal superior à dos componentes do Tribunal local. E não existe nos termos da própria Constituição, o que torna impossivel a substituição eventual de um juiz do Tribunal Federal de Recursos por um desembargador, para o que seria exigivel uma subordinação hierarquica. O que há, na verdade, é a igualdade de situação em face do texto constitucional.

O Tribunal de Justiça é um tribunal de segunda instância. O Tribunal Federal de Recursos tambem é. Aquele encontra os seus equivalentes nos Tribunais de Justiça locais, da mesma forma que poderão ser criados Tribunais de Recursos em todos os Estados. De todos esses tribunais cabem recursos equivalentes, dentro das respectivas competências, para o Supremo Tribunal Federal.

Colocada a questão nesses termos, digamos, gráficos, passemos ao exame das suas consequências, em face de dois ou três principios constitucionais.

Verifica-se, para logo, que a Carta Magna os colocou no mesmo nivel hierarquico, tendo em vista a fundamentação do recurso extraordinário por divergência jurisprudencial. Não seria possivel admitir que a divergência de julgado de um tribunal inferior pudesse influir sôbre o julgado de um tribunal superior. No entanto, confrontando as decisões discrepantes das duas casas, o Supremo Tribunal poderá, adotando a interpretação da lei, de qualquer Tribunal de Justiça, impô-la a um julgamento processado pelo Tribunal de Recursos.

Outro ponto é o relativo aos conflitos de jurisdição. Em face do Supremo Tribunal Federal, estão os dois tribunais em perfeita igualdade de condições. E, neste caso, a situação do Tribunal de Recursos é inferior à dos tribunais locais, porquanto, diante da diversidade de região em que se encontram os Juizos da Fazenda, os próprios conflitos, entre estes, são da competência do Supremo Tribunal Federal.

Demais, é da bôa técnica judiciária as substituições dos magistrados de segunda instância pelos de primeira. E, na hipótese, há ainda um argumento constitucional no sentido do processamento dessa substituição, de acôrdo com essa técnica, e limitando-se aos juizes da Fazenda Pública do Distrito Federal essa função. E' que a competência do Tribunal Federal de Recursos sendo nacional, normalmente só um juiz, que tenha, pelas suas funções, essa mesma extensão de competência, poderá fazer parte da sua composição. Ora, são justamente os juizes da Fazenda Pública do Distrito Federal que, na conformidade da parte final do artigo 201, da Constituição, têm essa competência nacional. Isto vale, tambem, para excluir do quadro de suplentes os juizes das Varas da Fazenda localizados nos Estados.

Não obstante toda a explanação feita no sentido contrario ao do mencionado projeto de lei, entendemos que existem sérios argumentos a seu favor. Estes, porém, de menor categoria, por serem de organização judiciária. E um exemplo bastara para o demonstrar.

Tomemos o caso do juiz Elmano Cruz, atualmente em exercicio no Tribunal de Recursos. Admitamos, por hipótese, que êle viesse a sofrer uma punição em virtude de irregularidade — (trata-se de uma hipótese para exemplificar) — praticada em processo de órbita municipal. Essa punição proviria do Tribunal de Justiça local, e seria aplicada, por fôrça das circunstâncias, a um ministro — (aqui cabe bem essa designação) — do Tribunal Federal de Recursos...

Achem isso possivel?... Nós não.

De qualquer maneira êste argumento não destrói o primeiro, nem o suplanta. Apenas vem demonstrar, infelizmente, um defeito constitucional, que só pode ser corrigido pela corporificação autônoma de uma completa Justiça Federal.

# NA BAIA, "TOUT VA TRES BIEN"

(Conclusão da 1ª pág.)

...juntos porque não têm outro jeito, porque Mangabeira ajunta; mas deixa chegarem as eleições, vai ver só o estouro da boiada. Antes disso, já no ano que vem, nas eleições internas para a presidencia da UDN baiana. O presidente atual é Juraci, ninguem pode dizer nada: mas Juraci não pode ser re-eleito, e o proximo presidente do partido será o da sucessão estadual ora em sentido: o grupo Juraci vai querer que na presidencia da UDN continue um homem seu, enquanto que o grupo autonomista reclamará que ela passe para o controle de gente sua. (Aliás, os autonomistas reclamam sempre: ha tempos, reclamaram paridade na Comissão Executiva, embora fossem minoria). Aí é que a luta vai começar.

Mas se não começar então, se Mangabeira não deixar ainda, começará depois, noutra ocasião, até a sucessão no maximo. Porque a verdade é que Juraci é candidato, está se vendo; e, afinal, é justo que seja: já abriu mão de sua vez e fez eleger Mangabeira. Mas, por outro lado, verdade tambem é que, se Juraci pôde mandar os seus votar em em Mangabeira e eles obedeceram; Mangabeira não poderá mandar os seus votarem em Juraci. Isto é: poder, pode; mas eles não obedecerão.

O FENOMENO JURACI E O MANGABEIRA

Porque são fenomenos muito diferentes, o fenomeno Juraci e o fenomeno Mangabeira. Juraci é um lider popular, Mangabeira um lider intelectual. Juraci conquistou povo á custa de atos e obras, de realizações que acabaram por vencer a obstinada malquerença com que a Baía recebeu o tenentinho forasteiro e intruso, de vinte e tantos anos, nomeado para governar sob intervenção a ilustre terra muito centenaria, rapazola meio tonto de pouca idade, que fez muita bobagem, como por exemplo botar abaixo a Sé venerabilissima; mas, certa ou bobagem, o fato é que fez muita coisa. Fez, fez, fez. Fez tanto que acabou conquistando povo, massas de povo.

Mangabeira é o contrario: conquistou intelectuais, na obra de resistencia, em nome dos principios, contra a sedução daqueles atos e obras. A imagem de um discurso de Mangabeira da época define os dois e o que representam: dizia Mangabeira, em discurso memoravel defronte do cruzeiro muito centenario de São Francisco, que o agradecimento do povo pelas realizações do governo do tenentinho intruso equivalia ao desses maridos complacentes que agradecem aos amantes de suas esposas pelos presentes e jóias que dão a estas. A frase, a imagem foi, está claro, um sucesso enorme entre os intelectuais.

Não menor, quiçá maior, porem, e mais fervoroso, decerto era o sucesso que faziam as realizações de Juraci entre a gente do povo. Isso distingue e separa — e de maneira permanente, irredutivel — se não o homem Mangabeira do homem Juraci — pois hoje estes são, ao menos parecem ser, amigos sinceros um do outro — distingue e separa, permanente e irredutivelmente, o fenomeno Mangabeira do fenomeno Juraci: Mangabeira fazia as frases, as imagens; Juraci fazia os presentes. O povo se regalava e penhorava com os presentes: os intelectuais que se agradassem com as frases. Daí o fenomeno Mangabeira ser um fenomeno de elite, o Juraci um fenomeno popular, de massa, com muito de peronismo, com qualquer coisa de getulismo se o getulismo não fosse apenas um mito de demagogia e propaganda. Admira-se Mangabeira, adora-se Juraci. Concorda-se com Mangabeira, ou discorda-se; a Juraci, segue-se, obedece-se. Por isso, quando Juraci deu aos seus sua palavra de ordem de elegerem Mangabeira, obedeceram e elegeram; quando Mangabeira pretender dar a sua de elegerem Juraci discordarão dele os seus e não votarão em Juraci.

UM PARENTESIS

É preciso dizer, entre parentesis, que nem Mangabeira e mais o que era, nem Juraci. Mangabeira é, já hoje, não mais um homem apenas de frases e imagens, mas tambem de atos e obras; enquanto que Juraci passou a ser muito mais do que um homem somente de atos e obras. Hoje, o coronel Juraci não botaria abaixo a velha Sé e a sua figura de lider não é mais a do tipo de Peron para as massas baianas que até hoje o seguem, o coronel é ainda o tenentinho meio tonto de vinte e tantos anos que fazia coisas, muitas coisas, entre as quais tonteiras. A proteção de Juraci ao povo, o fenomeno politico Juraci, em suma, e ainda este, continua, continuará, malgrado seu, a ser este sempre. Pois nele é que está a sua força, e não ha de querer perde-la. A mesma coisa, com o fenomeno Mangabeira: sobrevive, sobreviverá. Já nem é mais tanto o fenomeno Mangabeira, mas um fenomeno que passou a existir por si, com Mangabeira ou com outro, ou até contra ele, se for preciso. Fenomeno que se chamou no inicio e se chama até hoje "autonomista", mas que não tem mais nada com o nome, e que ha de durar enquanto dure o fenomeno Juraci, porque na verdade é o fenomeno anti-Juraci (compreendidos um e outro tais como acima descritos).

POSSIBILIDADES DE JURACI

Ai, fechado o parentesis, do que se trata de saber é se Juraci, candidato, sem o apoio de Mangabeira, conseguirá eleger-se governador do Estado. Conseguirá, sim, sustentam todos. Conseguirá mesmo contra a oposição de Mangabeira (leia-se fenomeno Mangabeira). A corrente Juraci é, de longe, a maior, mais poderosa do Estado. Mas por isso mesmo e por ser muito nitida, muito definida em seus contornos e em seu carater, no que significa e sobretudo no que significará como governo — é que o nome de Juraci tem o poder de atrair e unificar contra si todas as demais correntes do Estado, de todos os partidos, — nenhuma delas tão grande nem tão nitida para oferecer resistencia a este reagrupamento negativo, anti-Juraci.

A verdade é que todos sabem o que significaria um governo de Juraci, isto é, do fenomeno Juraci. O fenomeno Mangabeira permite governar com todos; o Juraci só pode governar com os seus. Daí o certo sebastianismo que ha entre estes "seus". Um fato representativo: outro dia, um secretario de Estado dispensou um chofér de sua Secretaria porque este o ameaçou do "quando o patrão voltar..."

POSSIBILIDADES DO "OUTRO"

Ora, Juraci, que sozinho pode vencer cada uma das outras correntes e todas elas separadas, não poderá vence-las reunidas — afirma-se de um modo geral. E o nome Juraci tem o condão de reuni-las contra. Aí está a razão e a oportunidade de outros nomes. O sr. Clemente Mariani, por exemplo. Mas a verdade é que, nomes, os outros são tantos! Ouve-se até, por incrivel que pareça, os dos srs. Aluisio de Castro e Altamirando Requião. É verdade que apenas nas bocas dos proprios...

REPORTAGEM NO PLURAL

Assim falou o reporter quase menino mas de extraordinario tino de jornal que encontrei num matutino da Baía. Isto, entre outras muitas coisas, de muitas outras conversas.

E, na verdade, agora vejo que conversei demais na terra de Todos os Santos, pois os interlocutores variaram de governador a "girl" de "cabaret". E todos tiveram alguma coisa que dizer, dando-me portanto algo que contar. Pelo que esta reportagem da Baía passa para o plural e tambem para edições subsequentes desta folha.

# MISTERIOSO LATROCINIO NA ESTRADA DO REDENTOR

## Mataram Um Ancião e Furtaram-lhe 32 Mil Cruzeiros — 4 Vezes Atingido a Bala —

Na tarde ontem, o comissario Edgard, de serviço na delegacia do 17.º Distrito Policial, foi cientificado pelo telefone de que, na Estrada do Redentor, no Alto da Tijuca, proximo ao quilometro 3 fôra encontrado morto, um homem decentemente vestido.

Fizera a macabra descoberta o funcionario da Prefeitura, Alfredo Dias Salgado, residente á rua Boa Vista n. 51.

A VITIMA

Indo ao local a autoridade constatou a veracidade da informação.

Ali atirado ao meio-fio estava o corpo de um homem com o cranio varado á bala.

Ao seu lado, via-se ainda 4 capsulas deflagradas.

Com a chegada dos técnicos do Gabinete de Exames Periciais veio-se a saber que o morto era José Ribeiro Guimarães, brasileiro, branco, de 55 anos de idade, residente à rua Noemia Nunes n. 403, casa 1, em Olaria.

LATROCINIO

Em um dos bolsos do morto foi encontrado um cheque no valor de Cr$ 3.200,00 contra a firma "Saboaria Castro Gomes".

Com esse indicio o comissario localizou a sede da firma á rua Almirante Maria n. 12.

Soube ali que José Ribeiro Guimarães, era empregado da casa há mais de 11 anos e que na parte da manhã tinha saido com a importancia de Cr$ 58.000,00 para depositar em varios bancos.

Aliás, como José Ribeiro não tivesse aparecido até ás 12 horas, quando os bancos se fecham aos sabados, os proprietarios da firma já haviam apresentado queixa à Policia do 16.º Distrito Policial.

Alfredo Dias Salgado, contou que se encontrava em sua residencia, cerca das 15 horas quando escutou 4 disparos. Intrigado com o fato foi até o local lá encontrando o corpo.

Até encerrarmos os trabalhos desta edição, o comissario Edgard ainda prosseguia com as diligencias.

A COMEDIA DO CARIOCA

# OUTRA DO "SEU" EMILIO

## *Continua Sendo Barrada a Imprensa no Estádio Carioca — Filmar Não Pode — Seu Emilio Promete Quebrar a Máquina do Cinegrafista da Cinegrafica São Luiz*

Quando pedimos inumeras vezes aos poderes competentes o fechamento do Estadio Carioca, dirigido por seu Emilio e seus capangas, tinhamos carradas de razão.

Seu Emilio não faz pouco apenas do publico que paga as suas entradas religiosamente por preços exorbitantes para ver "agricultores" lutarem ou pelo menos tentarem lutar. Faz pouco tambem, e muito mais, dos representantes da imprensa falada, escrita e agora da imprensa cinematografica.

OUTRO "SHOW"

Ontem, confirmando tudo aquilo que previmos, houve outro "show" na arapuca de seu Emilio.

O proprio Emilio, dono da baiuca, irritado porque o cinegrafista da Cinegrafica São Luiz, Alberto S. Lima, tomava cenas da luta entre Carnera x René Adorée, com termos violentos, proprios apenas de uma pessoa como o seu Emilio, despido de qualquer resquicio de educação, proibiu que as mesmas fossem tomadas.

AMEAÇAS

Entre outras coisas, apesar do volumoso ventre e contando apenas com a quadrilha de capangas que sempre o acompanha, ameaçou o cinegrafista Alberto S. Lima inclusive de atira-lo da escada de onde tomava as cenas.

Amanhã, a imprensa paga pelo seu Emilio — como ele mesmo diz com um certo orgulho — poderá talvez apresentar uma outra versão do fato. Mas ele foi esse e mais nada. Seu Emilio não gosta da imprensa. Não gosta porque não gosta e pronto. Talvez porque a imprensa mostra que Carnera é um "bonde", Karadagian idem, e todos os outros do mesmo quilate.

Chamamos a atenção das autoridades responsaveis e principalmente de nossos companheiros de imprensa que ainda se acham iludidos por seu Emilio para o fato ontem ocorrido com o cinegrafista Alberto S. Lima. É uma questão de solidariedade de classe. Ou seu Emilio com sua marmelada, ou os jornalistas. É só escolher.

## O "Bicheiro" Não Pagou o "Grupo" e Baleou o Soldado

Helio Francisco Vieira, de 23 anos, solteiro, soldado do 1. Grupo Ferroviario de Artilharia de Costa, residente á rua Joaquim Amorim, 124, em Inhauma, foi ferido a bala por Moacir de tal, quando, ontem, proximo a sua residencia, discutia violentamente com este por questão de uma "lista" de bicho.

Moacir, que pratica a contravenção, não encontrara a lista do soldado, que dizia ter ganho Cr$ 1,50 no "grupo" passando a discutirem, ocorrendo então o fato.

O "bicheiro" fugiu. A vitima, após medicada no Posto Central de Assistencia, foi transportada e internada em estado grave no H.P.S..

A policia do 22.º D.P. registrou a ocorrencia.

## O Soldado Feriu o Cabo Com o Sabre

João Figueiredo, de 19 anos, solteiro, cabo n. 442 do Deposito Central de Moto-Mecanização do Exercito, morador á rua Fabriana, 54, em Bonsucesso, recebeu ferimento no hemitorax esquerdo provocado por sabre, após se empenhar em luta corporal com o soldado da citada corporação de nome José Paulo da Silva, de 19 anos, solteiro, residente á rua Lirio de Vasconcelos, 449.

Levado ao Posto de Assistencia do Meier, onde aplicaram-lhe os primeiros curativos, foi em seguida transportado e internado no Hospital Central do Exercito.

O soldado agressor, depois de medicado no Posto do Meier com ferimentos no rosto, foi levado ao quartel de sua unidade, onde ficou preso.

## O TEMPO

TEMPO — Bom, com nebulosidade.
TEMPERATURA — Estavel
VENTOS — De sul a leste, frescos.
MAXIMA — 23.4.
MINIMA — 15.8.

## Estudantina Musical

Voltou ontem a funcionar o gremio recreativo da Praça Tiradentes, a Estudantina Musical Ltda. Fechada durante algum tempo, voltou ela com toda sua pujança de bom clube de danças proporcionando aos seus frequentadores uma festa realmente interessante e num ambiente nitidamente familiar.

Ao Lino os cumprimentos do pessoal daqui da casa, pelo retorno á atividade da Estudantina fazendo votos para que ela continue, como ontem, sua marcha ascendente.

Aliança DO LAR
Com mensalidade de Cr$ 5,00 e Cr$ 10,00 apenas V. S. poderá solucionar esse grande problema de sua vida
ALIANÇA DO LAR
Av. Rio Branco, 91-5.º and.
Tel. 23-2555

LIVRE-SE DA TOSSE E DEFENDA OS SEUS BRÔNQUIOS COM
BENZOMEL Granado

CABELOS BRANCOS?
E' sinal de velhice. Faça-os voltar á côr natural. Abandone experiências e não envelheça. Reaja! Na vida a aparência é tudo. A Loção NORMA normaliza seu aspecto, tornando-o belo e juvenil! Pelo Reembôlso, Cr$ 25,00. Caixa Postal 4 (Tijuca) — Rio. Rua Barão de Mesquita n. 477. Tel. 48-3087.

Fabricam-se jóias
A Fábrica de Joias "Esser Ltda." à Avenida Presidente Vargas, 2.139, 1.º andar, Tel. 43-2098, vende: um relógio com pulseira de outro 18 K garantido para senhora, por 1.500 cruzeiros; um anel de ouro platina e brilhantes para senhora por 450 cruzeiros; um relógio com pulseira de ouro 18 K., garantido, para homem, 1.800 cruzeiros. Conserta-se e faz-se sob encomenda qualquer joia de ouro ou platina. Fabricam-se joias em geral especialmente colares de ouro para bons preços. Preço especial para depósitos e revendedores.

NÃO COMPRE AUTOMOVEL
ALUGUE
Dirija você mesmo uma limousine de luxo que lhe será entregue pela
AGÊNCIA ROXY DE TURISMO LTDA.
AVENIDA FRANKLIN ROOSEVELT, 126, SOBRE-LOJA
SALA 211 — TEL.: 32-6961

MEDICA ODONTOS

# Filhotismo, Tifo et Caterva

ROBERTO BREA
DO
HOSPITAL ESTOMATOLÓGICO



Vive o povo, por seus representantes diretos, vereadores, deputados e senadores, a clamar contra a falta e deficiencia de hospitais, como das condições sanitárias das principais cidades e dos arrabaldes da capital do Brasil.

Muito palavrório e pouca ação é o que se verifica nêsse sentido, dos senhores representantes do povo.

Onde a isenção de impostos, tal como foi concedida aos hoteis, ou auxilio aos empreendimentos privados no tocante à inversão de capitais para construção de hospitais e casas de saúde especializadas?

Onde o incentivo à iniciativa particular de amparo social, de reeducação dos desajustados, de recuperação dos pacientes portadores de males curaveis?

Em lugar dessas iniciativas, o que presenciamos?

Uma Câmara Municipal às voltas com o filhotismo e o apadrinhamento, preocupada com o amparo particular de familiares, servindo de ponto de apoio para saltos acrobáticos e mirabolantes sobre letras e números da escala iherarquia burocrática, num desensofrido páreo pela melhor colocação de seus apadrinhados, descurando por completo dos problemas sérios e prementes que angustiam o pobre contribuinte carioca, desta tão decantada Cidade Maravilhosa.

Por outro lado verifica-se diariamente uma perseguição dúbia e sem nexo, por parte de agentes diretos da municipalidade a toda e qualquer iniciativa particular que se refira a organizações de carater cientifico, médico ou educacional. Todos os entraves e obstáculos são antepostos a seus organizadores.

Um verdadeiro descaso se apresenta atualmente no que toca à saúde pública, limitando-se os responsaveis, a premir a debatida tecla dos surtos endemicos normais, quando a imprensa, sempre alerta na defesa da população, com veemencia aponta o desencadeamento periódico do tifo, da difteria, da paralisia infantil...

Não, senhores responsaveis pela saúde públice, não existem casos endemicos, o que realmente existe é o descaso pela sorte e saúde da população. São as medidas profiláticas que deixaram de ser, no devido tempo, tomadas.

Se o fossem, não teria o senhor prefeito razão, ao recomendar particularmente a seus auxiliares diretos as medidas que se tornassem necessárias para prevenir êsses surtos endemicos normais, nem tão pouco especificar a dedetização dos cinemas cariocas, paraiso de pulgas e demais insetos nocivos à saúde pública.

Essas medidas, de carater profilático deveriam ser tomadas de "motu próprio" pelos respectivos responsaveis, sem recomendações especiais e especificas, tal como se vem fazendo nos estabelecimentos que alimentam o carioca.

Torna-se necessário que os responsaveis pelo tráfego, circulação, alimentação e saúde pública, se percatem de suas responsabilidades perante o povo e que não esperem pelo "carão" do chefe do executivo municipal, para cumprirem su s obrigações.

O senhor general prefeito tem muitos assuntos importantes para solucionar. Deixem-no resolvê-los e auxiliem-no senhores secretários, cumprindo fielmente as funções que lhes foram confiadas, sem necessidade das periódicas recomendações.

Vosso dever, senhores vereadores, secretários e auxiliares diretos da Municipalidade, é cumprir com as obrigações dos cargos que vos foram confiados, quer por delegação do povo, quer por confiança do executivo municipal, para beneficio e satisfação dos municipes cariocas.

Trabalhar em seu benefio é vosso dever. Por que não o fazeis?

CLINICAS DR. BREA
Hospital Estomatológico
Sob a direção do:
DR. ROBERTO BREA
Médico-Dentista
RUA CONDE DE BONFIM, 716
FONES: Ambulatórios 38-5222
Sécretaria 38-5913
TIJUCA
HOSPITALIZAÇÃO E SERVIÇOS DE AMBULATÓRIO A DISPOSIÇÃO DAS CLASSES MÉDICA E ODONTOLÓGICA
Cirurgia geral e especializada. — Tratamento das moléstias da bôca, dentes, garganta, nariz, ouvidos, olhos, e disturbios funcionais de origem focal.
SERVIÇO MÉDICO-DENTÁRIO PERMANENTE
Raios X (ambulatório e residência). — Anájises clinicas. — Fisioterapia — Gazoterapia (tenda e máscaras-nebulização-carbogênio).
PRÓTESE MAXILO-BUCO-FACIAL
Sócorros de Urgência em Residência

SCHW ARTZMANN
Pianos diretamente da fábrica. Vendas á vista e longo prazo. — Av. Rio Branco nº 257-A.




## Gene Tierney Russa em "A Cortina de Ferro"



Dana Andrews e Gene Tierney em "Cortina de Ferro"

Gene Tierney celebrisou-se no cinema pela sua incrivel facilidade em interpretar mulheres de países exoticos da maneira mais convincente possivel. Ela foi arabe, eurasiana, chinesa, javanesa, e outras coisas assim. Agora a linda Gene virá como russa no drama da 20th Century-Fox "A Cortina de Ferro", que veremos amanhã nos cinemas Palacio, Roxy e America.

Ela faz "Anna Gousenko", esposa do homem que preferiu o cativeiro no Canadá á "liberdade" na Russia. Criptografo na Embaixada Russa em Ottawa Igor Gouzenko entregou ao governo daquele país documentos reveladores da maior trama da espionagem do seculo, em torno da fabricação de bomba atomica.

E' essa historia sensacional que a 20th Century-Fox nos conta em "A Cortina de Ferro", filmada nos proprios locais da aventura, com o realismo que já se tornou famoso nos filmes semi-documentarios dessa Companhia. Ao lado de Gene Tierney veremos em "A Cortina de Ferro" Dana Andrews, June Havoc e muitos outros.

## "Urge Introduzir no Brasil Uma Reforma Agrária de Ambito Nacional"

### Declarações do Coronel Felipe Marques, da Subdiretoria de Subsistência do Exército — "Precisamos Impedir Com Toda Urgencia o Exodo Dos Trabalhadores Rurais"

A Exposição Internacional de Industria e Comercio ostenta, no seu recinto, o stand do Exercito, organizado por iniciativa do general José Scarcela Portela, diretor da Intendencia do Exercito. Neste "stand", são apresentados os principais ramos do Serviço de Intendencia — a Subsistencia e o Material. Do conjunto representativo da Intendencia em Quitandinha, destaca-se uma demonstração do abastecimento de viveres e forragens do Exercito.

Em palestra com a reportagem, o coronel Felipe Marques, a quem está confiado todo o abastecimento do Exercito, rememorou em rapida palestra a situação de 1943, quando o abastecimento do Brasil, principalmente da capital da Republica, achava-se em seu momento critico.

Conhecedor de nossa economia, especializado em assuntos de produção agro-pecuaria, o coronel Marques foi chamado em principio deste ano para dirigir o Setor da Intendencia do Exercito — a Subdiretoria de Subsistencia — órgão superintendente de todo o abastecimento.

REFORMA AGRARIA

Referindo-se à reforma agraria, fez-nos ele minuciosa explanação de certos detalhes por ele observados nas principais regiões produtoras do país.

"Podemos encarar a solução da reforma agraria — prosseguiu — por varios aspectos: a) Previsão das necessidades; b) Produção intensiva; c) Transporte; d) Estocagem; e) Distribuição; f) Exportação das sobras.

Os seis titulos acima enumerados permitem a analise ponderada para o restabelecimento de normas gerais e do modo de operar em cada caso."

INTENSIFICAR A PRODUÇÃO

"E' preciso, e de qualquer modo — continua — povoar os campos, atualmente abandonados em diversos pontos do territorio e providenciar o preenchimento da falta de braços pela mecanização da lavoura. Sem duvida será dificil fazer os elementos emigrados da zona rural regressarem à lavoura depois de instalados em favelas da cidade. Mas devemos impedir com toda urgencia o êxodo dos que ainda vivem nos campos."

## Exposições

ZIRSKENBAUN, no Instituto de Arquitetos do Brasil.
PINTORES HUNGAROS, na Galeria Rembrandt.
GIL COIMBRA, no Palace Hotel.
— Amanhã, ás 17 horas, no "hall" de entrada da Camara do Distrito Federal, a exposição dos trabalhos do talentoso escultor Bruno Giorgi, que é uma das mais vigorosas expressões artisticas do país e do continente.

No dia 19 do corrente, ás 16 horas, terá lugar, nos salões de exposições do Diretorio Academico da Escola Nacional de Belas Artes, á rua Araujo Porto Alegre, a inauguração da exposição de pintura do jovem pintor paulista, Onofre Penteado, aluno daquela Escola.

Esta mostra, com cerca de 130 trabalhos, será realizada sob o patrocinio do Diretorio Central de Estudantes.

## Concertos

O. S. B. — domingo, ás 10 horas, no Rex, com um "Festival Beethoven.
ALEXANDRE ORLOVSKI, pianista, 19 do corrente, ás 20,30 hoars, no Ministerio da Educação.
GIGLI, tenor, 20 do corrente, ás 21 horas, na Escola N. de Musica.
ORQUESTRA UNIVERSITARIA — 25 do corrente, ás 21 horas, no Clube de Regatas Botafogo.

O nosso publico terá oportunidade de apreciar, na quarta-feira, 20, ás 21 horas, na Escola Nacional de Musica, patrocinado pela firma Palermo e Cia., um recital do tenor Beniamino Gigli, o cantor preferido da nossa platéia.

Acham-se á venda, á Avenida 13 de Maio, 93, B, os ingressos para este recital, que será sem duvida, uma grande noite de arte.

## O Ten. Cel. Rubens Rosado na Presidência do Plano Postal Telegráfico

O engenheiro tenente coronel Rubens Rosado assumiu, ontem, pela manhã, o cargo de presidente do Plano Postal Telegrafico, sem prejuizo de suas funções de adjunto do Serviço de Engenharia da 1.ª R. M. e Zona Leste.

O cargo foi transmitido pelo presidente efetivo, Cel. Raul de Albuquerque, que se ausentará hoje, do país, com destino ao Mexico, onde vai presidir a Delegação do Brasil que tomará parte no Congresso Internacional de Radio Difusão.

O ato contou com a presença de numerosos amigos, autoridades civis e militares.

MEIAS NILON 51
A CASA HERMAN está vendendo as famosas meias Nylon 51 a Cr$ 25,00 — Rua Santana, 227 — Tel.: 82-4744.

## Aspectos do Problema de Inevstimentos

(Conclusão da 4.ª pág.)

prometidos espetaculos de ribalta que viriam estimular muito o desenvolvimento da arte teatral? Entretanto, a grande maioria dos cinemas em N. Y. e em outras importantes cidades mantêm shows magnificos. Os moinhos de trigo cumpriram a sua promessa de nos garantir um regular abastecimento de farinha? Depois de se tornarem donos do mercado consumidor se atiraram a toda especie de especulação, como temos visto periodicamente. Depois que habituaram o brasileiro ao uso desse cereal, exploram desumanamente esse habito, majorando os preços e usando o monopolio como elemento de barganha para novas concessões.

Inumeros outros casos poderiam ser citados, para demonstrar que se justifica a necessidade de não nos atirarmos de braços abertos ao capital alienigena. Não existe absolutamente chauvinismo. Nem a tarefa de seleção deve ser confundida com a ridicula oposição aos Estados Unidos. Deseja-se resguardar o nosso país de um tipo de capital que se apresenta com o mesmo desbragado egoismo do século XIX, com o mesmo espirito colonial de outrora. E para o Brasil esse criterio de defesa é oportuno e indispensavel.

MOVIMENTO GREVISTA

Há poucos dias esta secção avisava ao presidente Dutra sobre a onda de greves que se esboçava no país. Noticias chegadas ontem de S. Paulo confirmam o nosso aviso. Há ali cerca de 7 mil operarios em greve, em varias atividades industriais. Aqui no Rio tambem surgirão outras paredes e dissidios, já estando anunciada a dos barbeiros, pedindo aumento de 80% sobre os salarios atuais. Em Minas Gerais outras greves surgirão.

RECEBI E AGRADEÇO:

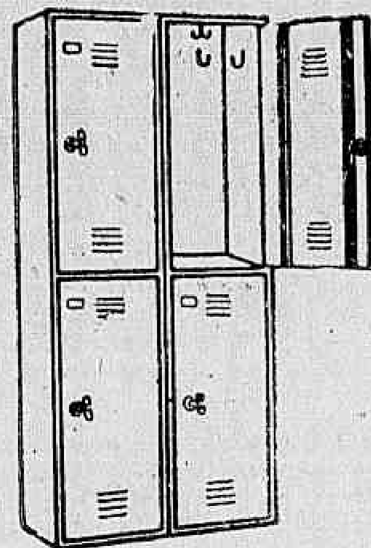
"Ressurgimento Nacional" (Bases para um novo partido politico) do sr. C. Costa Santos — "O problema do petroleo no Brasil", do embaixador J. F. de Barros Pimentel — "A mulher polonesa no após-guerra", da embaixatriz Janina Wrzosek — "Solução realistica e imediata do problema do petroleo brasileiro", de Nelson Dantas — "O declinio do Imperio e o ideal republicano no Brasil", de Renato Mendonça, consul brasileiro em Porto — O numero 21 do Boletim do Itamarati — "Sugestões ao projeto 4/48", das Confederações e Federações dos Trabalhadores.

## Aviso aos Aspirantes da Reserva

Realiza-se amanhã à apresentação dos aspirantes a oficial da reserva, declarados em segunda época, ao general Zenobio da Costa, comandante da Zona Leste e 1.ª Região Militar.

Os aspirantes acima referidos deverão estar reunidos no pateo do Ministerio da Guerra, ás 14 horas, do dia supra citado.





Um guarda-roupa "WALNE", de aço, é indispensavel para a perfeita conservação não só da "sua" roupa, como, tambem, da roupa dos seus funcionarios. Peça, hoje mesmo, a visita de um nosso representante.
MOVEIS DE AÇO WALNE
Guarda roupas arquivos, ficharios mesas, bureaus de varios tipos, armarios, estantes etc.
Av. Rio Branco, 131 - Tel.: 23-2833


DOS ESTADOS

# AS CIDADES SERÃO ABASTECIDAS POR AVIÕES

### O AVIÃO CHOCOU-SE COM O PINHEIRO — TEMPORAL SOBRE BELO HORIZONTE — CONGRESSO DE PSIQUIATRIA

CHOCOU-SE COM O PINHEIRO — Telegrama de Recife, Pernambuco, informa que um dos aviões da F. A. B., ao tomar altura, chocou-se com um pinheiro, caindo sobre a cerca da pista do aeroporto Guararapes, ficando o aparelho incendiado. A tripulação composta dos sargentos Heber, Pais de Barro e Lomba e do sub-oficial Salomé, ao se verificar o desastre, atirou-se do aparelho, conseguindo salvar-se.

TEMPORAL SOBRE BELO HORIZONTE — Noticias de Belo Horizonte, Minas, informam que caiu sobre a cidade um violento temporal, que ocasionou o transbordamento dos canais e fortes inundações em varios bairros, com prejuizos de vulto.

CONGRESSO DE PSIQUIATRIA — Em São Paulo, no proximo dia 26, será instalado o IV Congresso Brasileiro de Psiquiatria, Neurologia e Medicina Legal, comemorativo do cinquentenario de fundação do Hospital do Juquerí e do 40.º aniversario de fundação da Sociedade Brasileira de Neurologia, Psiquiatria e Medicina Legal. Anuncia-se que delegações de varias Associações do país se farão representar no conclave.

ABASTECIMENTO POR AVIÃO — Telegrama de Belém, Pará, divulga que partiu daquela capital para Manáus o sr. Manoel Carlos Ferraz de Almeida, presidente da Cooperativa Agricola de Cotia, em São Paulo, que realiza uma viagem de estudos sobre as possibilidades de extensão ao Norte do campo de ação daquela Cooperativa, tendo constatado ser vantajosa a exportação para Belem, por via aerea, de repolho, cenoura e ovos. O sr. Ferraz de Almeida, que tambem é diretor da Federação Rural de São Paulo, levou ainda a incumbencia de iniciar contendimentos para a fundação da Confederação dos Agricultores do Brasil.

## Não Se Esqueça

MONTEPIO DOS EMPREGADOS MUNICIPAIS:

Será feito, amanhã, das 11,15 ás 17 horas, o pagamento das seguintes propostas de emprestimos:

MATRICULAS:

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3909 — | 19455 — | 3022 — | 32369 |
| 29896 — | 12715 — | 29872 — | 3376 |
| 13421 — | 2397 — | 23904 — | 10378 |
| 11883 — | 31537 — | 7174 — | 3400 |
| 1764 — | 13409 — | 13413 — | 14328 |
| 29603 — | 2207 — | 13668. | |

EMERGENCIAS

MATRICULAS:

| | | | |
|---|---|---|---|
| 13344 — | 11032 — | 11311 — | 11749 |
| 13809 — | 14624 — | 2061 — | 20749 |
| 20752 — | 21891 — | 23754 — | 24708 |
| 25337 — | 25399 — | 25562 — | 26146 |
| 29491 — | 29841 — | 30780 — | 33485 |
| 48428 — | 48791 — | 49344 — | 50787 |
| 16774. | | | |

O pagamento das propostas já anunciadas e não recebidas só será efetuado ás quintas-feiras.

ODEON FONE: 22.1508
IPANEMA FONE: 47.3806
AVENIDA FONE: 48.1667
AMANHÃ
HORARIO 2-4-6-8-10
CIFILMES Apresenta com
Libertad LAMARQUE
Jorge NEGRETE
IMPROPRIO ATE' 14 ANOS
ACOMP. COMPLEMENTOS NACIONAIS
GRAN CASINO
TODOS OS DOMINGOS AS 10 HORAS DA MANHÃ AVANT-PREMIÈRE no SÃO LUIZ

# SUBLIME DEVOÇÃO



James Stewart e Helen Walker que veremos em "Sublime Devoção"

JAMES STEWART, o grande astro de tantos sucessos inesqueciveis, como "Nupcias de Escandalo", "Do Mundo Nada se Leva", "A Mulher Faz o Homem", "A Loja da Esquina" e inumeros outros, tem um dos seus maiores triunfos em "SUBLIME DEVOÇAO", um drama autentico, real e veridico que a 20th Century-Fox transformou num filme palpitante de interesse e sentido humano.

"SUBLIME DEVOÇAO" nos conta a historia de um reporter cuja atenção foi despertada por um curioso anuncio publicado em seu matutino. De investigação em investigação, conclui que se trata de uma velha senhora que durante onze anos trabalhara duramente para conseguir uma certa quantia que ela julgava necessaria para conseguir o ideal de sua vida: libertar da cadeia o filho que ela julgava inocente. Empolgado pela dedicação e fé da velhinha, o reporter entrega-se a uma sublime campanha, sem descansar nem desanimar enquanto não consegue que se faça justiça.

Filmado com inteiro realismo, esse drama real que empolgou o mundo, adquiriu um novo vigor, graças á direção segura e inspirada de HENRY HATHAWAY, mestre nesse genero, que conseguiu brilhantissimas interpretações não só de JAMES STEWART, como de Helen Walker, Lee J. Cobb, Richard Conte e todos os outros membros do elenco.

## Esperado no Proximo Dia 26 o Cruzador "La Argentina"

Chegará no próximo dia 26 do corrente ao porto desta Capital, de regresso de sua viagem de instrução, com uma turma de guardas-marinha, o cruzador "La Argentina", que permanecerá até o dia 1.º de novembro próximo vindouro.

As nossas autoridades navais, por intermédio do 1.º Distrito Naval, estão organizando um esmerado programa de recepção.

**Stozembach & Co. Sucessores de Leclerc & Co.**

AGENTES OFICIAIS DA PROPRIEDADE INDUSTRIAL
Avenida Rio Branco N. 26-A, 9.º andar
EDIFICIOS UNIDOS

Encarregam-se de contratar e promover o emprego do processo de preparação de etheres-saes, etheres-oxydos, mistos de poly-alcooes, privilegiado pela Patente de invenção N. 29.577, da qual e concessionaria a Gesellschaft fur Chemische Industrie in Basel.

## Empossados os Novos Diretor do D. C. T. e Presidente do Plano Postal Telegrafico

O coronel engenheiro Raul de Albuquerque, por motivo de sua partida hoje, para o México, onde vai chefiando a Delegação do Brasil que tomará parte no Congresso Internacional de Radio Difusão a reunir-se na capital Mexicana, transmitiu, ontem, pela manhã, com solenidade, em carater interino, o cargo de diretor geral do Departamento dos Correios e Telegrafos ao sr. Manoel Gaspar e a presidencia do Plano Postal Telegrafico ao tenente-coronel engenheiro Rubens Teixeira Rosado. Ao passar as ditas funções, referiu-se lisonjeiramente aos seus substitutos. Os novos diretores, declarando-se empossados agradeceram as palavras do diretor efetivo, augurando-lhe felicidade na missão que ia desempenhar por escolha do presidente da Republica. Por ultimo, os nomeados foram cumprimentados e abraçados pela numerosa assistencia presente aos atos.

## Novo Membro da Academia Brasileira de Medicina

Será recebido, na Academia Brasileira de Medicina, dia 21, ás 20,30 horas, o sr. Anteno Rangel Filho, novo membro honorario, que será saudado pelo capitão Magela Bijos.

A' solenidade, estão convidados os srs. academicos e pessoas interessadas.




DESDE 1825
O mais fino Whisky Escocês chama-se
BELL'S
Importador e Distribuidor
JOSÉ GARCIA JOVE
R. DA ALFANDEGA N. 85-3.º

CONCESSAO UNICA DO GOVERNO DA REPUBLICA

# LOTERIA FEDERAL DO BRASIL

Contrato celebrado com o Governo da União em 20 de Janeiro de 1945, e averbado em 30 de Janeiro de 1946, na conformidade do Decreto-Lei 6 259 de 10 de Fevereiro de 1944

**372.ª Extração** — PREMIO MAIOR **Cr$ 2.000.000,00** — **Plano O**

## Lista da extração de SABADO, 16 DE OUTUBRO DE 1948

Nesta LISTA não figuram por extenso os numeros premiados pela terminação do ultimo algarismo, mas figuram os premiados pelos finais duplos do 2.º ao 6.º premios

Os bilhetes são litografados em papel branco, tinta azul marinho fundo verde e laranja e numeração preta na frente; com a inscrição Extração em 16 de Outubro de 1948, ás 14 horas

5.113 PREMIOS — ATENÇAO: VERIFIQUEM A TERMINACAO SIMPLES DE SEUS BILHETES — 5.113 PREMIOS

[illegible]

| Prêmios maiores | |
|---|---|
| 9893 | 2.000.000,00 de Cruzeiros — RIO |
| 22944 | 400.000,00 cruzeiros — RIO |
| 12467 | 200.000,00 cruzeiros — RIO |
| 5162 | 100.000,00 cruzeiros — S. PAULO |
| 21592 | 80.000,00 cruzeiros — S. PAULO |
| 24360 | 60.000,00 cruzeiros — S. PAULO |

## Todos os numeros terminados em 3 têm Cr$ 400,00

O ESCRITORIO A' RUA SENADOR DANTAS N. 84, ESTARA ABERTO PARA PAGAMENTOS TODOS OS DIAS UTEIS, DAS 9 A'S 11 ½ E DAS 13 ½ A'S 16 HORAS, EXCETO NOS DIAS FERIADOS.
A ADMINISTRAÇAO PAGARA' O VALOR QUE REPRESENTEM OS BILHETES PREMIADOS, DURANTE OS PRIMEIROS 6 MESES DA RESPECTIVA EXTRAÇAO, AO SEU PORTADOR, E NAO ATENDERA' RECLAMAÇAO ALGUMA POR PERDA OU SUBTRAÇAO DE BILHETES.
NO CASO DO PREMIO MAIOR CABER AO NUMERO 1, SERAO CONSIDERADOS COMO APROXIMAÇÕES O IMEDIATAMENTE SUPERIOR E O ULTIMO DOS MILHARES QUE JOGAREM; SENDO SORTEADO O ULTIMO, SERAO APROXIMAÇÕES O IMEDIATAMENTE INFERIOR E O PRIMEIRO, ISTO E' O NUMERO 1.

### AS EXTRACÕES PRINCIPIAM ÁS 14 HORAS

372ª EXTRAÇÃO — Pela Concessionaria: Sociedade Civil de Concessões Federais — DOMINGOS DEMARCHI — HEITOR DIAS PALHARES — O Fiscal do Governo: ODILON DA SILVA CONRADO — 372ª EXTRAÇÃO

**TINTAS 77**

Ferramentas para pintores e todos os artigos para pintura. Não comprem sem consultar a CASA DAS TINTAS FINAS RUA BUENOS AIRES, 77 Fones: 23-3132 e 23-3890
amigo.

**DOUTOR JOSÉ DE ALBUQUERQUE**

Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris
DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM
RUA DO ROSARIO, 98
De 1 às 6

## Imprensado Por Dois Vagões na Estação Maritima

Geraldo Batista, de 25 anos, solteiro, foguista da Central do Brasil, morador á rua Licinio Barcelo, 78, faleceu ontem á noite ao ser socorrido no Posto Central de Assistencia, em virtude de ter sido imprensado por dois vagões na estação de Maritima.

O corpo foi removido para o Necroterio da Policia.

**BOLSAS, CINTOS ? - CONSERTOS ?**

Só na "A BOLSA FINA" — Bolsas, cintos de todos os modelos. Crocodilo, camurça e de outros materiais. Recebem-se encomendas e consertos. Tingem-se. "A BOLSA FINA". Rua Miguel Couto n. 39, sobrado (antiga rua dos Ourives). Tel. 43-3377.

**ENGLISH CORRESPONDENT (Male)**

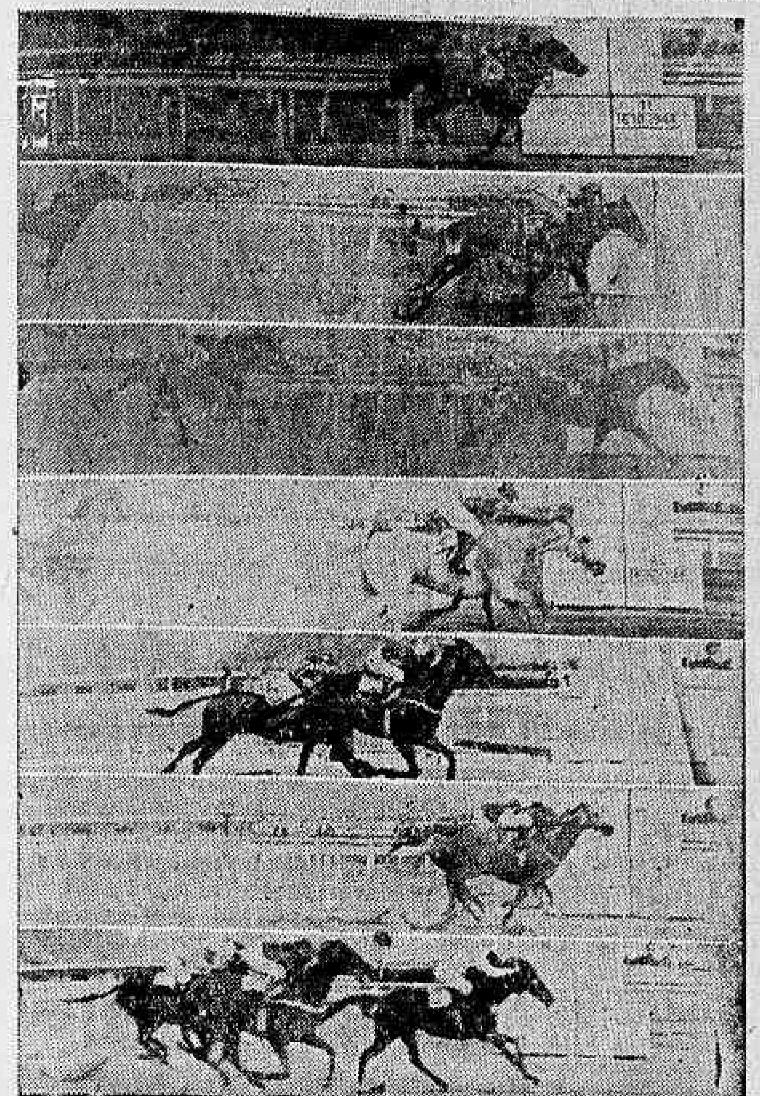
Wanted in large organization. Must have good knowledg of English and experience in office routine. Perfect portuguese unnecessary. Apply Personnel Dept.º Mesbla S/A. — 48 Rua Passeio.

**Stozembach & Co. Sucessores de Leclerc & Co.**

AGENTES OFICIAIS DA PROPRIEDADE INDUSTRIAL
Avenida Rio Branco N. 26-A, 9.º andar
EDIFICIOS UNIDOS

Encarregam-se de contratar e promover o emprego do processo para enfoscar ou tornar mates ou texteis, privilegiado pela Patente de invenção N. 28.691, da qual é concessionaria a Gesellschaft fur Chemische Industrie in Basel.

# AS CHEGADAS DE ONTEM



De cima para baixo: Giba, de galopinho. Polin repete; em 2.º vem Idealista. Audacioso, empurrado, embora com 2 corpos sobre Doge. Atropelando de cabeça baixa, na forma do costume, Tauá impõe-se a Porungo em bonito final; Basca em 3.º. Num páreo em que todo mundo vinha se escondendo, Destemor livra meio-corpo sobre D. Fernando; em 3.º, Coquetel. Libérrimo — ou melhor, Ullôa — consegue bater Don Alberto, por paleta. Arroz Doce, Garbolito e Heracles, nessa ordem, em movimentado final; junto à cêrca vê-se ainda Chesterfield.

*ULTIMA HORA ESPORTIVA*

## Não Haverá Jogo, Hoje, em Buenos Aires

BUENOS AIRES, 16 — (United Press) — Por motivo das comemorações do "17 de Outubro", não serão realizados amanhã os encontros futebolisticos programados para esse dia. A "Associacion de Foot-Ball Argentino" resolveu adiar os encontros para segunda-feira proxima, se, como se presume, o poder executivo declarar feriado o dia 18.

## Gréve no Futebol Uruguaio

MONTEVIDEU, 16 — (United Press) — De acordo com o que ficou decidido na Assembléia realizada pelos jogadores profissionais de futebol uruguaios, nenhum jogador profissional se apresentará amanhã para disputar os encontros programados.

Os dirigentes dos dez clubes que integram a primeira divisão se comprometeram a anular os encontros se não fôr possivel formar os seus quadros com os titulares ou suplentes.

A greve dos jogadores foi decretada porque a Associação Uruguaia de Futebol não levou em consideração o projeto sobre o regime de contrato e passe dos jogadores apresentado há algum tempo pela Organização dos Jogadores Profissionais.

## *Reinicia as Suas Atividades o Jockey Clube de Petropolis*

O Jockey Club de Petropolis, vai reiniciar as suas atividades. Após prolongados estudos, verificou-se que o local denominado Independencia, onde ia ser construido o seu hipodromo, não era apropriado para esse fim.

Assim, a nova diretoria da sociedade turfista da terra das hortensias volveu as suas vistas para o antigo prado de Correias e verificou que aquele local se prestava para erguer o seu hipodromo.

Esse local, que dista dez minutos do centro de Petropolis após algumas adaptações estará pronto para ser realizada a primeira reunião da sociedade serrana, o que talvez se verifique ainda em dezembro vindouro.

## As Operações Em Beneficio da Exploração do Petroleo

O "stand" expositivo do Conselho Nacional de Petroleo foi inaugurado, ontem, na Exposição Internacional de Industria e Comercio. O ato foi presidido pelo general João Carlos Barreto, presidente do Conselho, do vice-presidente, geologo Avelino Inacio de Oliveira, major Milton Araujo, diretor da Divisão Economica, e geologo americano Ambrey Garner, consultor técnico, Plinio Catanhede, membro da Comissão de Refinaria, e de outras altas autoridades.

O OLEO NA ECONOMIA BRASILEIRA

O general João Carlos Barreto, em breve alocução, salientou os trabalhos já desenvolvidos pelo Conselho, que vem tratando das complexas operações efetuadas para fazer jorrar o oleo do âmago do subsolo, transformando, depois, nas utilidades que em variada forma irão servir à economia nacional. Finalizando, disse que a exposição do "stand", era uma sintese das operações que hoje se realizam em demanda do petroleo do Brasil.


**Dr. Alvarenga Filho**
CLINICA DE CRIANÇAS
Consultório: Rua Araujo Porto Alegre, 70 — Salas 814/15 — Telefone: 22-5954 — Diariamente de 1 às 4 horas. Exceto aos sábados. — Res. tel. 26-8083.



**ALDA GARRIDO**



Alda Garrido

COM DELORGES
**NO RIVAL**
HOJE: Vesperal às 15 horas. Sessões às 20 e 22 horas.
"A MARQUESA DE CAMPOS"
EM 3 ATOS DE PAULO ORLANDO
Notavel criação de ALDA e DELORGES
5ª FEIRA — VESPERAL ÀS 16 HORAS


PROBLEMAS DO SAMBA

# UM CARNAVAL CANTANDO FOX-TROT

## É O QUE ESPERA WILSON BATISTA — OS EDITORES, OS PIORES INIMIGOS DA MUSICA POPULAR BRASILEIRA — CONVERSA COM O AUTOR DE "SEU OSCAR"

*Reportagem de Paulo Raul*

Entre os compositores de musica popular brasileira, avulta o nome de Wilson Batista como um dos maiores. Não só de sucessos propriamente carnavalescos, como tambem em outros generos, como no samba-canção. Wilson Batista tem seu lugar marcado na historia da musica brasileira.

Entre seus maiores sucessos destacam-se "Seu Oscar", "O boteco do José", "Meus vinte anos", "Cidade de São Sebastião", "Abigail", "Louco", "Sapoti", "Rosalina", "Ha outra santa na Penha", "Emilia", "Memorias de um torcedor", "O juiz apitou", "Venha manso", "Baiana escandalosa" "Lá vem o Ipanema", "Deixa eu bater meu tamborim", etc..

Um encontro casual com Wilson e nasceu uma entrevista ou melhor a primeira de uma serie de entrevistas que estudarão os problemas da musica popular. Não terão estas o carater de questionarios rigidos, com perguntas e respostas. Serão apenas conversas com compositores brasileiros sobre problemas da nossa musica popular.

Comentava-se na roda onde estavamos o desleixo por parte das orquestras de boites, cabarets, dancings, etc., para com a nossa musica. Enquanto tocavam tangos, foxes, boleros, valsas ou rumbas, varias vezes, ao samba dedicavam uma parte minima.

Assim para cada grupo de oito a dez musicas estrangeiras, a nossa aparecia uma unica vez. É uma percentagem minima, deixando o samba num abandono quase total.

— Devia-se fazer, disse-me Wilson Batista, como se faz em Buenos Aires com a musica argentina. Lá toda orquestra é obrigada a tocar pelo menos 60% de musica nacional, deixando apenas 40% para a estrangeira. É um meio de defender o compositor e a propria musica do país.

— E aqui? indagamos.

— Aqui? Wilson Batista sorriu. Aqui não ha nada disso. Não ha obrigação de especie alguma e os nossos editores fazem o que bem entendem.

— Mas a culpa disso não sera dos chefes de orquestra?

— Não, de forma alguma. Para a orquestra tanto faz tocar um tango como um samba, pois ele terá que pagar da mesma forma os direitos autorais. O que ha é a dificuldade em conseguir orquestrações de musicas nacionais enquanto que as estrangeiras são fornecidas a três por dois.

OS EDITORES

— Assim, continuou Wilson Batista, a culpa exclusiva é de nossos editores. Eles não passam de simples representantes de musicas estrangeiras que preferem espalhar aos quatro cantos a musica que lhes dá maiores lucros, principalmente a americana pela divulgação nos filmes, etc.

— Mas, indagamos, os editores não são obrigados a pagar os direitos autorais aos autores mesmo estrangeiros?

— São, ou pelo menos deviam ser. Mas eu por exemplo posso contar a dedo as quantias que recebi com as musicas no exterior. Quando vem, causam até surpresa para nós compositores se bem que já soubessemos que nossas musicas estavam sendo executadas.

CARNAVAL

A conversa sofre ligeira modificação. Fala-se agora em musica de carnaval. Alguem da roda conta a opinião de um compositor brasileiro que diz que o carnaval é um atrazo para a musica brasileira.

Wilson Batista defende o carnaval dizendo:

— Toda musica é boa quando bem feita. Evidentemente ha compositores que não sabem compôr para carnaval ou ainda outros que se despem de muita coisa, fazendo grandes concessões para as musicas do reinado de Momo. Dizem por exemplo que a musica de carnaval não fica. Mas não é verdade. Assim de momento posso lembrar um punhado delas que ficaram e ficarão ainda por muitos anos como "A Jardineira", "Edgard chorou", "Helena, Helena", para não falar no "O teu cabelo não nega".

SOLUÇÃO

— E qual a solução Wilson, indagamos, que você apresenta para um melhor aproveitamento da musica brasileira?

Wilson Batista pensou um pouco antes de responder. Finalmente disse:

— Em primeiro lugar as sociedades de compositores dariam aos chefes de orquestra uma parte de interesse quando se tratasse de executar musica nacional. Em segundo e importantissimo, deveria criar-se uma lei regulando de uma forma definitiva a execução de musicas brasileiras numa percentagem sempre maior do que a de musica estrangeira. E finalmente incrementar por meio de concursos, etc., a boa musica nossa fazendo igualmente com que as estações de radio a toquem com mais frequencia.

Wilson calou-se um momento. Depois, levantando-se, concluiu:

— Se não tomarmos medidas energicas em defesa do samba, acabaremos tendo um carnaval cantando fox-trot.

# DISCOTECA

## *MUSICA E CARNAVAL*

Já começam a aparecer as primeiras musicas para Carnaval. E' o que se fala no Nice, na Americana, em todos os pontos enfim onde se conversa sobre músicas e gravações.

Movimentam-se as empresas editoras, o Vieira da Toda América anuncia que está com diversas "bombas", os outros idem idem na mesma data.

Nas mesas do Nice dedos nervosos tamborilam em caixas de fósforos e e sambas e marchas vão saindo, vão saindo aos poucos sem nenhum esforço. Nas estações de radio já se programa as primeiras horas carnavalescas e ainda domingo passado tivemos ocasião de ouvir um "grito de carnaval" na meia hora de Paulo Roberto na Radio Nacional, "Nada além de dois minutos".

Das músicas que escutei cantadas por Marlene e Nelson Gonçalves e outro que não recordo, nenhuma delas me impressionou nem mesmo uma de João de Barro que já ouvira falar maravilhas: "O circo chegou". Das outras duas nem é bom falar.

Reservo-me, portanto, para depois de escutar tais músicas gravadas dar minha opinião sobre elas.

• • •

Para os meus leitores carnavalescos vai aqui uma coleção de novidades de primeira mão. Já se acham gravadas dezenas de músicas para o próximo reinado de Momo I e Único. E tomem nota de uma relação que é realmente de "bombas":

1) **O passo da girafa** — De Haroldo Lobo e Milton de Oliveira, gravado por Araci de Almeida.
2) **Figado** — Marcha de Klecius e Armando Cavalcanti gravada por Nuno Roland.
3) **Corsario** — Marcha de João de Barros e Alberto Ribeiro grava por Nuno Roland.
4) E' uma louca — Samba de Arnô Provenzano e Betinho, gravado pelos Vocalistas Tropicais.

Além dessas que já estão em andamento, já gravadas, esperando apenas o momento de serem lançadas ao mercado, há uma serie de outras realmente respeitaveis. Querem ver? Pois tomem

De Wilson Batista :
**Ai, Ari e o Pedreiro Waldemar.**

De Haroldo Lobo :
**O circo vem aí, Molta, Serpentina e outros.**

De Roberto Roberti, Arlindo Marques Jr. e Alberto Rego :
**O Gato Angorá.**

De Arnô Provenzano :
**A mentira acaba e onde estava eu.**

Além dessas há uma série de outras de Alberto Ribeiro, Peterpan, Nassara, Ari Barroso, Frazão, Soberano, Paquito, Alcir Pires Vermelho, David Nasser, Alberto Rego, Betinho, José Batista. Geraldo Pereira enfim uma verdadeira legião de compositores com a mala cheia de composições. Esperemos, portanto, mais um pouco.

**Paulo Raul**

O SUCESSO

Como não é possivel publicar todos de uma vez, vamos dar hoje a letra de dois dos maiores sucessos desses anunciados acima. São eles: **O passo da gira'a, e Corsario de Haroldo Lobo e Milton de Oliveira e João de Barro e Alberto Ribeiro respectivamente.**

**O PASSO DA GIRAFA**

**Haroldo Lobo e Milton de Oliveira**
Gravação de Araci de Almeida em disco Odeon

Todo bicho tem seu passo
o gato e o rato
e o urubú.
Mas o passo da girafa
abafa
até o velho cangurú.
Com dois metros de pescoço
desengonçada
ela anda pra chuchú.
Devagar e sempre, devagar e sempre
devagar e sempre devagar sempre é melhor.
Devagar e sempre, devagar e sempre,
e é só por isso que a girafa é a maior.

**CORSARIO**

**João de Barro e Alberto Ribeiro**
Gravado por Nuno Roland em disco Continental

Chegou o rei dos corsarios
chegou donzelas o rei
Fechai as vossas janelas
pais de familia tremei.

Eu sou o rei dos corsarios
Não temo a fúria do mar
Porém nas noites de calma
Eu deito para sonhar
E sonho que estou contigo
longe, feliz a vogar
Porque a rádio patrulha
Não pode ir em alto mar.

# *O RADIO*

## NOTAS E INFORMAÇÕES



Em sua audição n. 551, as "Ondas Musicais" apresentarão hoje, a jovem pianista Gloria Maria, que em seu terceiro rádio-concerto para aquele programa, interpretará a "Humoreske", em si-bemol maior, op. 20, de Schumann. Esta audição, completada com gravações, será irradiada das 10 às 11 horas pelas emissoras Tamoio e Nacional.

• • •

Realizar-se-á, no próximo dia 3 de novembro, às 21 horas, no Teatro Carlos Gomes, um grande festival artistico, em homenagem aos "basketballers" olimpicos de 1948.

• • •

Informa o Departamento de Divulgação da P.R.A-9: "A Rádio Mayrink Veiga homenageará, hoje, a Odir Odilon, o consagrado cantor patrício que amanhã embarca para os Estados Unidos, a fim de participar ali de "show" e outras variedades artisticas. E que, tendo começado na P.R.A-9 há 12 anos atrás e agora conseguido o ápice da sua carreira, Odir Odilon bem que merecia essa simpatica lembrança mairinquiana, que constará de um "broadcast" a ser apresentado às 21,30 horas, com a interpretação desse artista, de algumas das mais expressivas melodias do seu repertorio".

• • •

Luiz Gonzaga deverá embarcar hoje para o Ceará, onde cumprirá um contrato com uma emissora local.

RICARDO GALENO

GUANABARA — 20,00 horas — Prefixo — A Vida Começa as Oito; 20.25 — Ponto de Parada; 20.30 — Palacio das Gargalhadas; 21.00 — Comentario do Dia; 21.05 — Onde canta o Sabiá; 21.30 — Prefixo — Radio Novela; 22.00 — Salão de Musica; 22.30 — Radio Jornal; 23.00 — Boite da Meia-Noite e 1.00 — Encerramento.

CONTINENTAL — 13.15 horas — Futebol reservas Vasco x Olaria; 15.15 — Futebol profissionais Vasco x Olaria; 17,30 — Tarde Dançante; 19.00 — Suplemento do Galope; 19.30 — Canções Italianas; 20.00 — Big Broadcast; 21.00 — Resenha Esportiva; 22.00 — Baile; 23.00 — Resumo Esportivo do Dia; 23.20 — Baile; 24.00 — Encerramento.

MAYRINK VEIGA — 7.00 horas — Jornal; 8.30 — Gravações; 10.00 — Manhã Esportiva; 10.30 — Parada dos Novos; 11.00 — Fantoches; 11.30 — Musica e Amores Famosos; 12.00 — Domingo no calendario; 12.05 — Carmelia Alves e Fernando Barreto; 12.30 — Caipiras; 13.00 — No País da Opereta; 14.00 — Nas Garras da Lei; 15.00 — Transmissão Esportiva, com Oduvaldo Cozzi; 18.00 — Ritmo Alegre; 19.00 — Calouros em Apuros; 20.00 — Gravações; 20 30 — Resenha Esportiva; 21.00 — Teatro; 22.00 — O Domingo em Foco; 22.30 — Posta Restante; e 23.00 — Encerramento.

MAUÁ — 20.00 horas — Audições Rubem de Andrade; 21,00 — Atualidades, de Paulo Matos Peixoto; 21.05 — No mundo dos esportes, com Orlando Batista e sua equipe; 21.30 — Programa das Emissoras dos Estados Unidos; 22.00 — No mundo dos esportes; 22.30 — Conversando com os ouvintes; 24.00 — Encerramento.

# *O CINEMA*

(Conclusão da 6.ª pág.)

George Steves para a RKO Radio. Trata-se de um filme feito para a sua sensibilidade, um drama sentimental e profundamente humano, que tem na interpretação sensivel de Irene Dunne, um dos seus pontos mais altos! A extraordinaria "estrela" veterana tem uma criação soberba neste filme delicioso; dignos de menção, estão tambem: Oskar Homolka, Barbara Bel Geddes, Philip Dorn, Sir Cedric Hardwicke, Edgar Bergen, Rudy Vallé e Barbara O'Neil. "A Vida de um sonho" será o proximo grande cartaz dos cinemas do circuito Castro.

CYD CHARISSE BRILHA EM "A DANÇA INACABADA"

Cyd Charisse, tão querida e admirada agora, especialmente depois de seu sucesso com Ricardo Montalban em FESTA BRAVA, brilha intensamente, ao lado de Margaret O'Brien e Karin Booth, em A DANÇA INACABADA, que os 3 cines Metro exibirão proximamente em técnicolor. Cyd Charisse bailarina de classe, interpreta grandes "momentos" de "ballet" nesse filme Metro-Goldwyn Mayer, dirigido por Henry Koster.

RED SKELTON VAI CONTAR UMA ANEDOTA SOBRE CINEMANIACOS: "ENCONTRE-ME EM HOLLYWOOD"

Um "fan" da velha guarda. Do tempo em que os olhos de Treda Bara eram faróis que guiavam os "fans" para os cinemas. Do tempo em que os mais delicados gestos dos galãs eram truculentos, todos arrancos e desmanchavam semcerimoniosamente o mais cuidado penteado da heroina. Um "fan" desse tempo — eis o que Red Skelton é na anedota que ele vai contar, quinta-feira próxima, nos 3 cines Metro aos seus "fans". Chama-se "Encontre-me em Hollywood", e a anedota nos mostra que o "fan", de tanto sonhar, acabar "astro" em Hollywood — e que "astro"! E que Hollywood! Virginia O'Brien, Gloria Grahame e Leon Ames estão com Red Skelton esse filme divertido, pitoresco, que vai mexer com muita gente que, há duas decadas ou mais, suspirava pelas "divas" do cinema... Como complemento, os 3 cines Metros apresentarão mais uma "blague" de Pete Smith — "Gosto de minha sogra... às vezes". Um excelente complemento para o divertido filme de Red Skelton, o grande pandego de "Escola de Sereias". Em cartaz, têm os 3 cines Metro Mickey Rooney com Brian Donlevy e Ann Blyth em "Punhos de Ouro".



Red Skelton e Virginia O'Brien em ENCONTRE-ME EM HOLLYWOOD.


**Dr. Newton Motta**
MÉDICO
DOENÇAS DE SENHORAS — OPERAÇÕES — PARTOS
Cons. Av. Rio Branco, 128 Sala 515
TELEFONE: 42-6468
Consultas das 9½ às 12½

BOMBAS BERNET
FABRICA MATTOSO, 60 RIO

**DANTON JOBIM**
ADVOGADO
Causas civeis e comerciais
AVENIDA PRESIDENTE ANTONIO CARLOS (Esplanada)
N. 201-4.º andar — S. 403
Das 15 às 18 horas
— Tel.: 22-7919 e 42-1577. —

**DOUTOR EMYGDIO F. SIMÕES**
MÉDICO
Do Hospital do Servidor da Prefeitura
CLINICA GERAL — VIAS URINARIAS — CIRURGIA
Cons. R. Gen. Caldwell 310
Tel.: 32-0637
Res. Av. N. S. Fátima, 42, apartamento 503
Telefone: 32-3415

QUÉDA DOS CABELOS
Calvicie precoce
JUVENTUDE ALEXANDRE
INSUPERÁVEL
Há cinqüenta anos
BELEZA e VIGOR dos CABELOS

**Clínica do Dr. Tieghi**
DOENÇAS INTERNAS
Tratamento moderno das Bronquites, Sinusites e Asma pela nebulização de
PENICILINA, ESTREPTOMICINA e SULFA
Consultório: RUA BUENOS AIRES, 290, 1.º ANDAR —
Telefone: 43-9578. — Das 15 às 19 horas
MARCAR CONSULTA COM ANTECEDENCIA

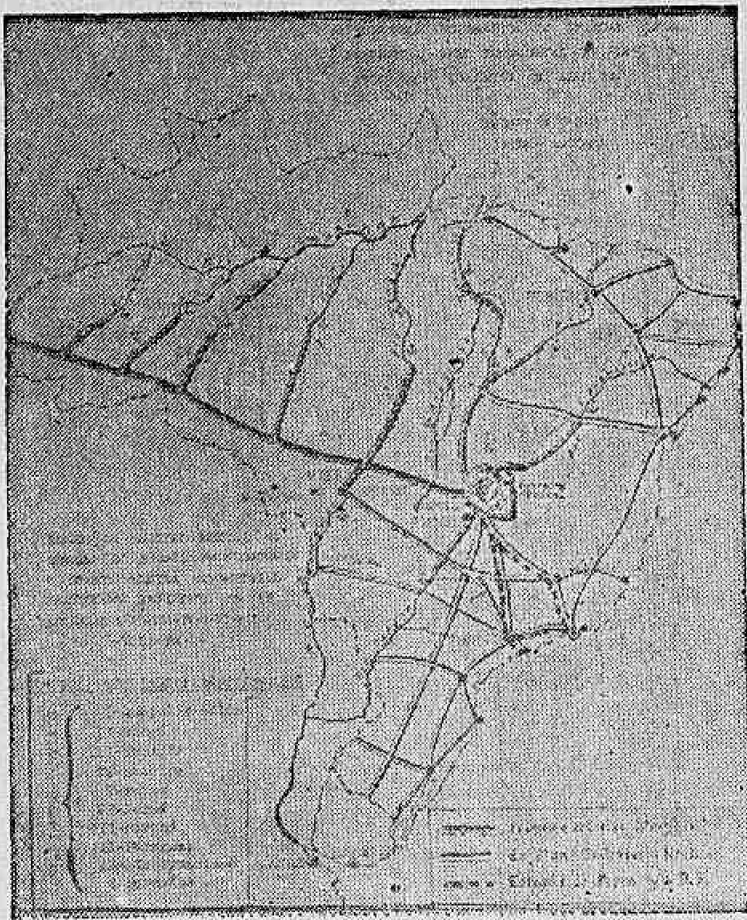
A Equitativa dos Estados Unidos do Brasil opera em tôdas as modalidades de seguros de vida há cinquenta anos.

Diario Carioca

Equitativa é a única que proporciona sorteios trimestrais em dinheiro aos seus assegurados

ANO XXI — RIO DE JANEIRO, DOMINGO. 17 DE OUTUBRO DE 1948 — N.º 6.231

# SAI DE GRAÇA E É MAIS PRODUTIVA A MUDANÇA DA CAPITAL PARA GOIAZ



Futura capital: coração do Brasil

## PLANALTO É LÁ E NÃO NO TRIANGULO

### Beneficio Para Todo o País, Com o Estabelecimento de Uma Rêde de Comunicações Impossivel Noutro Local — O Discurso Dos Goianos, Para Matar a Questão

Não acredita o deputado Jales Machado que a Comissão de Estudos sobre a Mudança da Capital, da Camara dos Deputados ante os argumentos expostos pelo sr. Israel Pinheiro em seu discurso de 8 horas, mude de orientação quanto á localização no planalto central de Goiás, ou seja no local escolhido pela Comissão nomeada pelo Governo Federal para estudar o problema.

DISCURSO QUE BASTA

Em discurso que pronunciará amanhã na Comissão da Camara dos Deputados o sr. Jales Machado fará a refutação das alegações do sr. Israel Pinheiro em defesa da localização no Triangulo Mineiro.

ONDE É O PLANALTO

Uma das duvidas lembradas pelo representante mineiro envolve a definição de Planalto Central do Brasil, que é para onde a Constituição determina a mudança. Vale-se o sr. Israel Pinheiro da extensão do conceito de Planalto a toda a região que vai do Triangulo Mineiro até o alto Xingu. Afirmará o sr. Jales Machado a sua principal contestação, mostrando que Planalto Central é o Planalto que fica no centro geografico do país, e não pode ser compreendido por outro lugar senão o escolhido pela Comissão do Governo, pois ali há uma altitude de 1.200 a 1.500 metros no centro das tres grandes bacias fluviais. A zona concorrente do Triangulo Mineiro só em uma pequena parte atinge a um máximo de altitude de 700 metros, que é o minimo admissivel. Além disso não está no centro. Donde o equivoco dos mineiros.

FORÇAS EM LIDE

Os votos na Comissão de Mudança da Capital parecem realmente pender para confirmar a vitoria goiana, sendo improvavel tambem que o plenario contrarie essa tese. Na Comissão há 4 deputados mineiros, 4 goianos e 4 neutros, entre os quais o relator, sr. Eunapio de Queiroz, do PSD da Baía. Os 4 goianos votarão pelo seu Estado. Não se espera unanimidade da parte dos 4 mineiros, visto como há entre eles um representante do PR e o sr. Artur Bernardes é favoravel aos goianos. O relator deverá dar parecer tambem favoravel à localização em Goiaz.

NO PLENARIO

A decisão do plenario deverá sofrer influencia dos interesses regionais e a localização em Goiaz atende muito mais aos dos Estados do norte do que no Triangulo Mineiro, de vez que a primeira coloca a capital no centro das tres grandes bacias: do São Francisco, do Amazonas e do Paraná, facilitando sobremaneira a extensão de um sistema de transportes terrestres que a transformará num centro de irradiação capaz de atingir facilmente todo o Brasil. Há mesmo um projeto do proprio deputado Jales Machado criando uma linha-tronco Anapolis-Peru, correndo sobre um espigão que atravessa Mato Grosso e o Acre. Dele derivariam estradas de rodagem até os trechos navegaveis dos principais afluentes do Amazonas. Por outro lado, já está em construção uma estrada que atingirá dentro em breve o trecho navegavel do Tocantins, do qual se aproveitarão os 700 kms. navegaveis para retomar a via terrestre após esse trecho, ligando-o à outra parte aproveitavel. O governo goiano emprega nessa obra 20 milhões de cruzeiros da verba destinada à valorização do vale do Amazonas.

Outra estrada colocará a Capital em ligação direta com a via fluvial do São Francisco. As ligações com o Rio, São Paulo e Minas já existem, estão sendo melhoradas pela eletrificação da E. F. Goiaz e poderão ser facilmente multiplicadas.

Uma estrada descerá, passando por Goiania, até o Paraná. Será portanto a Capital, em Goiaz, um centro de comunicações de 1.ª ordem. Inspirado nesse sistema, o sr. Jales Machado imaginou a figura que reproduzimos junto, isto é, um coração impulsionando o progresso através de suas arterias: as estradas.

NÃO HA' NOVOS ARGUMENTOS

Acredita o sr. Jales Machado que a situação excepcional do planalto goiano justifica, por si mesmo, a sua escolha. Acresce a circunstancia de que essa escolha não prejudica o Triangulo Mineiro, nem os Estados do Sul, enquanto que isolando-se no Triangulo, sem vantagens excepcionais de comunicações, ficaria prejudicado o interesse de todos os Estados do norte.

Além disso, depois de falar oito horas o sr. Israel Pinheiro não apresentou argumentos novos ao debate. Limitou-se a citações parciais dos estudos feitos e afirmou que a capital poderia ser imediatamente mudada para Minas e não para Goiaz, deixando, contudo de justificar essa afirmativa convincentemente.

A PRIMEIRA COMISSÃO

A Comissão do governo escolheu Goiaz pelo apertado escore de 7 votos contra 5, assim mesmo contrariando o parecer de uma subcomissão encarregada de opinar pela escolha do local e que se manifestou favoravelmente ao Triangulo Mineiro. Lembrando esse fato é que alguns mineiros negam-se a aceitar como indiscutivel a conclusão encaminhada á Camara. Esse ponto deverá ser objeto de comentarios do sr. Jales Machado, em seu discurso de amanhã, que o proprio autor considera decisivo para esclarecimento de controversia ressuscitada pelo sr. Israel Pinheiro.

SEM DESPESAS

Procurará o sr. Jales Machado provar, ainda, que a capital não só pode ser mudada imediatamente para Goiaz como tambem as despesas com essa mudança serão largamente cobertas pela valorização progressiva dos terrenos loteados e vendidos pelo Estado na área que ela vai ocupar, calculando-se em três bilhões e trezentos milhões de cruzeiros o lucro desse negocio.

E' MINEIRO

Interessante é notar que o deputado goiano Jales Machado, ardoroso defensor da localização da capital em Goiaz, é mineiro de nascimento e viveu parte da sua vida na região do Triangulo Mineiro que seria beneficiada pela tese hoje defendida pelo sr. Israel Pinheiro. Duas das usinas eletricas existentes em cidades dessa zona foram projetadas pelo sr. Jales, sendo que uma tambem foi por ele construida.

## Criação de um Órgão Para Fiscalizar o Nosso Comércio Exterior

### A Proposta Que Seguirá Para o Congresso — Alguns Exportadores Brasileiros Prejudicam as Relações do Brasil Com os Outros Paises

O Conselho Federal de Comercio Exterior, na sua ultima reunião, sugeriu a criação de uma Junta de Conciliação e Julgamento dos Dissidios do Comercio Exportador, com a finalidade de salvaguardar a reputação do Brasil no ambito do comercio internacional.

Já foram ouvidos os orgãos competentes, inclusive o "Dasp" e o trabalho será enviado ao Congresso, com uma exposição de motivos do presidente da Republica.

ATIVIDADES DESONESTAS

Motivou tal deliberação a conduta de certos exportadores brasileiros que vêm contribuindo para prejudicar as nossas relações com os outros paises. São embarcadas mercadorias de qualidade inferior á apresentada nos mostruarios.

## Gratificação Adicional Para os Servidores Municipais

### Dirigir-se-á ao Prefeito Mendes de Morais o Centro de Pequenos Servidores

Sob a orientação do Centro dos Pequenos Servidores Municipais já se encontra elaborado o memorial dos antigos serventes de 2.ª classe, propondo ao prefeito do Distrito Federal, que seja restabelecido o quadro de guardiãs das Escolas Primarias, do Departamento de Educação, para os servidores que não tiveram seus titulos apostilados com serventes do padrão 23, e para os serventes do sexo masculino o aproveitamento em cargos de fiscal, em razão da Mensagem n.º 38, enviada pelo prefeito á Camara Legislativa. O documento será entregue ao prefeito, na terça feira proxima.

O Centro oficiou á Camara Legislativa, solicitando providencias para o restabelecimento da gratificação, adicional para o funcionalismo municipal, e solicitando ainda que seja apresentada uma emenda á Mensagem n.º 59, concedendo mil cruzeiros de aumento a todas as categorias da Prefeitura, até a letra J, e daí por diante o que está contido na Mensagem do sr. prefeito.

## Reunião Para Debater o Problema da Carne

O diretor do Abastecimento convida a todos os açougueiros para comparecer ao Entreposto de São Diogo, amanhã, ás 10,30 horas, quando serão debatidos assuntos de interesse da classe, e medidas relacionadas com o abastecimento de carne verde a esta capital.

## Ex-Enfermeiras da F.E.B. Chamadas

Estão chamadas a comparecer à Diretoria de Saude do Exército, a fim de tratarem de assunto de seus interesses, as seguintes ex-enfermeiras da Força Expedicionária Brasileira: Silvia de Souza Barros, Inacia de Melo Braga e Nilza Candida da Rocha.

Medicamentos de EFICIENCIA GARANTIDA
FRACOS CONVALESCENTES ESGOTADOS Tomem FORMITONICUM
FERIDAS ECZEMAS ESPINHAS e QUEIMADURAS POMADA CALENDULA CONCRETA
Tosses Gripes e Resfriados TOMEM CAPILINA
NAS FARM. e DROG. e no LABOR. e FARM. SIMÕES RUA DO MATOSO, 33-RIO
PEDIDOS PELO REEMBOLSO PARA O ENDEREÇO ACIMA

## Exercicios de Tiro Com Canhões Anti-Aéreos

O 1.º Regimento Aéreo fará realizar na Serra da Tijuca, nos dias 1 e 22 de outubro, das 8 às 17 horas, exercicios de tiro real sobre alvo aéreo rebocado, numa vasta área da Ponta do Marisco a Pontal de Sernambetiba.

## Apreensão do Pescado Que Não Estiver Acondicionado Em Caixas Térmicas

O diretor do Departamento de Fiscalização da Prefeitura expediu uma circular a todas as delegacias fiscais, instruindo-as de que, na conformidade da lei em vigor, só devem permitir a venda do pescado em barracas, feiras-livres, etc; tudo acondicionado em caixas térmicas.

Expirado o prazo de oito dias a contar da data da referida circular, os revendedores que desobedecerem a tais disposições terão a mercadoria apreendida.

## O CRIME QUE CONTRASTE! TIMBAUBA

O assassinio, brutalmente praticado no dia 7 do corrente, pela madrugada, na rua do Passeio, do qual foi vitima o comerciário Euclides Barcelos de Sousa, causou no espirito público um grande abalo.

O local onde o crime foi praticado é um dos mais movimentados da cidade, mesmo pela madrugada, dada a aproximação de várias linhas de bondes e "pontos" de ônibus e de automóveis e bem assim de casas de diversões que funcionam até altas horas e que, justamente por isso, devia contar com uma vigilancia policial constante. E' lógico que, se naquele logradouro público, o serviço de prevenção policial fosse um fato, como era de desejar, o crime naturalmente não teria tido lugar.

Mas, o que é inegavelmente revoltante, é o fato de ser o criminoso, frio e sanguinário, um funcionário da própria Policia, isto é, o investigador Orsino Ferreira Mulatinho, lotado na Delegacia de Vigilancia, e que tinha acabado, momentos antes de praticar o crime, de participar de uma ronda noturna em companhia de dois colegas. O mais grave, porém, é que o acusado já foi processado por dois homicidios e por uma tentativa, sendo, assim, um elemento indesejável por todos os titulos e que não devia, em absoluto, fazer mais parte de um organismo que exige dos seus componentes não só uma linha de conduta impecável, como também um procedimento moral capaz de resistir a qualquer investigação por mais severa que seja.

Que autoridade moral pode ter um investigador para realizar serviço de ronda, revistar os que transitam as horas caladas da noite, prender os elementos suspeitos, examinar os pontos em que se escondem os individuos que vivem à margem da lei se ele é um dos que está ajustando contas com a Justiça, se pesa sobre sua pessoa indicios veementes de criminalidade, se em sua ficha funcional figuram acusações graves?

Como pode a Policia, órgão criado para guerrear o crime e a contravenção, para defender a sociedade, para proteger o cidadão, para fazer respeitar a lei, para manter o indispensável equilibrio Social tê-lo em seu meio.

Como é admissivel a permanencia, nos quadros policiais, de quem já se revelou afeito ao crime, portador de um "libido" sanguinário, capaz de praticar um crime pelo motivo mais fútil?

E' claro que o responsável por este estado de coisas não é o investigador criminoso. O culpado é a administração policial que conserva funcionários para quem o sangue de seu semelhante é coisa de somenos importancia, e a vida dos outros não tem a menor valia.

Matar é o destino desta gente. E fazem parte da Policia cujo destino é perseguir, prender e processar os assassinos.

Que contraste!

## Prosseguem os Preparativos Para a Escolha da Rainha Das Mulatas

### Será no Dia 6 de Novembro — Homenagem do Teatro Negro—Convidado o Prefeito da Cidade



Helena, a empolgante glamourosa candidata das Laranjeiras

Uma fase de intensos preparativos atravessa o Teatro Experimental do Negro, organizando a festa máxima da alegria carioca; o 2º Baile das Mulatas. Esse baile será no dia 6 de novembro, e pelos seus objetivos reveste-se de uma iniciativa de muita significação social. Porque nessa noite encerrar-se-á o 2º Concurso das Mulatas, o certame em boa hora instituido para dar uma oportunidade das beldades "coloreds" também exibirem sua elegância, "glamour" e plástica. A Empresa Paschoal Segreto gentilmente cedeu os salões do High Life para a festa da graça e da elegância mulata.

Há um punhado de "sereias" côr de jambo inscritas no "páreo", todas credenciadas ao titulo atualmente em poder de Maria Aparecida. Entre as mais cotadas figuram: Haidée, a explosiva mulata de Copacabana; Dulce Martins, vice-rainha de 1947; Cremilda, estudante, uma flor da meiguice tropical; Renée, a mais cotada para o papel de "Rosa Mulata", da peça "Aruanda", de Joaquim Ribeiro, a ser encenada brevemente pelo TEN; Leda Maria, que desde o concurso do ano passado vem revolucionando a Gávea; Helena, uma "bomba atômica" das Laranjeiras; Maria do Carmo, a que é de Niterói; Deisi, Loanda, Zeli, Maria Aparecida Menezes, etc.

Durante a festa do High Life, o TEN prestará uma significativa homenagem aos artistas da Cia. Portuguesa de Revistas e Operetas ora no Carlos Gomes. Como convidados de honra figuram s. excia. o prefeito Mendes de Morais, o poeta Jorge de Lima, presidente da Câmara de Vereadores, sr. Samuel Duarte, presidente da Câmara dos Deputados, escritora Raquel de Queiroz, deputados Café Filho, Gilberto Freire, Benicio Fontenele, senador Hamilton Nogueira, vereadores Tito Livio, Osório Borba, Gama Filho, Levi Neves, Frota Aguiar, Ari Barroso, e escultor Bruno Giorgi.

A renda do 2º Baile das Mulatas destina-se à montagem das peças "Aruanda", de Joaquim Ribeiro", "Amor de Don Perlimplin e Belisa em seu Jardim", de Garcia Lorça, em tradução de Rozario Fusco, e "Caligula", de Albert Camus, quando o grupo dramático dirigido por Abdias Nascimento terá ocasião de lançar novos valores tais como: Claudiano Filho, Mário Expedito, João de Oliveira, Laudio Machado, Leopoldo Ferreira, Jorge Alves, Acácio Pereira, Vanderlei Batista, Antônio Rodrigues, além de outros já conhecidos e aplaudidos pela crítica e público tais como Ruth de Souza, Marina Gonçalves, Haroldo Costa, Natalino Dionísio e Antônio Barbosa.

## Manobras da Escola de Estado Maior

O general Milton de Almeida, chefe do E. M. E. designou os tenentes coroneis Carlos Flores de Paiva Chaves e Waldemar Martins Torres, para representantes do Estado Maior do Exército nas manobras que a Escola de Estado Maior realizará, na 2.ª quinzena do corrente mês, na região de Bagé, Rio Grande do Sul.

COLOQUE MELHOR O SEU DINHEIRO!
6½% retirada livre até Cr$ 10.000,00
6% retirada livre até Cr$ 70.000,00 com talão de cheques
BANCO OLIVEIRA ROXO% 33 ANOS SOB A MESMA DIREÇÃO
RUA MIGUEL COUTO 7

"O IDIOTA"

COMPRAR POR MENOS É HUMANO! MAS, POR MENOS QUE NA insinuante É HUMANAMENTE IMPOSSIVEL

# Jogo Decisivo Para o Flamengo, o de Hoje Contra o América F. C.

### *RANULFO OU CESAR NO COMANDO RUBRO — O FLAMENGO SE PERDER DARÁ UM ADEUS DEFINITIVO AO CAMPEONATO*


Cesar, rival de Ranulfo no comando do ataque americano

Sob a direção de Alberto da Gama Malcher, o Flamengo enfrentará o quadro rubro, tendo por local, o estadio da Gavea.

O encontro que será equilibrado, poderá satisfazer em face das atuações dos dois grémios neste certame.

Tanto rubros como rubro-negros, poderão fazer uma partida atraente e movimentada não faltando para isso o entusiasmo.

A colocação que ostenta o Flamengo, ainda lhe resta uma esperança, quanto a conquista do titulo.

Para tanto, todavia, devem os rubro-negros precaverem-se no sentido da perda de nenhum ponto neste returno.

A do America, que não é boa, e, consequentemente não aspira mais o titulo.

No entanto, os rubros tudo farão no sentido de uma vitoria para assim conseguir uma colocação honrosa.

O quadro da rua Campos Sales, ao que soubemos, deverá manter a mesma constituição, por ocasião do ultimo encontro.

Todavia, Ranulfo e Spindela inspiram cuidados da direção técnica.

Porém, é tida como certa, no reduto dos rubros, a presença desses dois destacados elementos.

No quadro do Flamengo, ao que consta, Norival, Biguá e Bria retornaram ao team, enquanto que, na ofensiva, Luizinho formará de ponta direita e Bodinho constituirá a

(Conclui na 2.ª pág.)



Fase do jogo do turno entre Flamengo x América realizado em São Januario

## O Madureira, um Obstaculo Para o Lider

### *Dificil o Jogo em Conselheiro Galvão — O Ponta Direita Paraguaio uma Dúvida que só Hoje Será Resolvida — Os Quadros Provaveis*


Gerson, zagueiro alvi-negro

Em Conselheiro Galvão, o Madureira, receberá a visita do lider do campeonato, o Botafogo, num encontro que poderá satisfazer dentro das possibilidades dos dois quadros.

O quadro alvi-negro lutará para sustentar a sua situação de lider do certame da cidade, enquanto que os tricolores suburbanos lutarão para um resultado satisfatório, o que sem dúvida, constituirá um grande feito, em se tratar do ponteiro do Botafogo.

O quadro local, por sua vez, lutará frente a um rival capacitado tecnicamente, mas não está fora de dúvida de uma vitória dos suburbanos. O quadro teve frente ao campeão do torneio municipal do ano em curso, um desempenho elogiável, tendo perdido pela contagem minima.

O quadro do "Glorioso", ao que tudo indica, deverá ser o mesmo que derrotou o Canto do Rio. Paraguaio, no entanto, constitui uma dúvida. Todavia, Zezé Moreira, espera contar com o concurso do jovem ponteiro para o match de hoje contra o Madureira.

Os quadros, portanto, formarão assim:

BOTAFOGO: Osvaldo; Santos e Gerson; Sarno, Avila e Juvenal; Paraguaio, Geninho, Pirilo, Otavio e Braguinha.

MADUREIRA: Milton; Irenilo e Godofredo; Arati, Herminio e Mineiro; Lupercio, Didi, Benedito, Jorge e Adir.

## SÃO CRISTOVÃO X BANGU

Na rua Figueira de Melo, o quadro local, o São Cristovão enfrentará o Bangu, num match que promete equilibrio de forças.

Trata-se de um prelio que poderá agradar em virtude dos "mulatinhos rosados" resistirem bravamente. Estão os companheiros de Domingos esperançosos quanto a um resultado satisfatorio apagando assim a má figura que fizeram frente ao Vasco.


Madeira

Quanto ao quadro alvo que derrotou o Bonsucesso, em Teixeira de Castro, não há duvida alguma, estão os jogadores sancristovenses certos de mais uma vitoria para as suas cores. O onze deverá ser o mesmo do ultimo encontro.

No Bangu Gualter voltará a figurar de half direito, enquanto que Menezes formará o "insi-der" esquerdo, tendo Joel no comando. Tambem ao que tudo indica, Pinguela retornará ao quadro, dando assim maior vitalidade.

Os quadros atuarão assim:

BANGU: — Orlando; — Domingos e Nogueira; — Gualter — Irani e Pinguela; — Amaral — De Paula — Joel — Menezes e Zezinho.

S. CRISTOVAO: — Joel; Mundinho e Torbis; — Richard — Geraldo e Jair; — Edgard — Paulinho — Souza — Jabas e Magalhães.

## Canto do Rio x Bonsucesso

### *Jogo Sem Interesse em Niterói — Fugindo da Lanterna - Os Dois "Teams" Provaveis*

Em Niterói, no estadio Caio Martins, o Canto do Rio, enfrentará o Bonsucesso, no encontro mais fraco da rodada.

Mesmo tratando-se do encontro mais fraco da rodada, acredita-se que o prelio agradará, pois tanto alvi-celestes como rubro-anil tudo farão para uma vitoria. Pelas atuações dos dois quadros, não há favorito. Todavia, os cantorrienses levam a seu favor o "handicap" campo e ajudado pela sua torcida, poderão levar de vencida a equipe da estrada do Norte.

Os dois "teams", ao que tambem, não sofrerão nenhuma modificação, devendo apresentar a mesma constituição por ocasião do ultimo encontro.

CANTO DO RIO — Odair, Borracha e Manoelzinho; Vicentini, Edesio e Canelinha, Heitor, Carango, Geraldino Raimundo e Hélio.

BONSUCESSO — Alvares, Nanati e Miguel; Vitor, Spinelli e Gato; Jaci, Balano, J. Pinto, Enguiça e Tampinha.

## PONTOS de VISTA

### de PAULO MEDEIROS



PERIGO E OUTRAS COISAS — Há o Biriba é claro e isso já é um sossego para os torcedores do Botafogo. No entanto que poderá fazer o Biriba, um simples cachorro contra vinte e cinco bichos do seu Aniceto?

De qualquer forma não cremos que o Biriba possa passar em branca nuvem por Conselheiro Galvão. As coisas ali estão pretas e há promessas de grandes bichos extras exatamente como houve contra o Canto do Rio apesar de tudo aquilo que possa dizer o meu caro Zé de São Januario.

Abra, portanto, os olhos o lider que há perigo em Conselheiro Galvão. E perigo sério.

* * *

Há quem fale mal do Departamento de Meteorologia. Não é possivel. E' uma das coisas mais corretas de se acreditar que existem nesse pais de muitos defeitos. Tanto assim que ontem, havendo programado o Carioca E. C. uma homenagem ao prefeito do Distrito Federal, general Mendes de Morais, foi obrigado a transferir a festa por causa do "mau tempo" anunciado por aquela dependencia.

* * *

Mas ontem não choveu, direis. Ora calai-vos, direi eu, quem sois vós para discutir com um Departamento?

E assim a homenagem ao prefeito foi transferida para o próximo sábado se o Departamento de Meteorologia não anunciar mau tempo novamente o que é, afinal de contas bem capaz, pois que aqueles rapazes são capazes de tudo.

* * *

Mas voltando ao Biriba gostariamos de saber qual o bicho que receberão hoje pela vitória os rapazes do Madureira. Pela vitória ou pela possibilidade de aleijar um jogador do Botafogo

Deve ser alto e por isso mesmo deixamos aqui um aviso a Carlito. Cuidado com o Biriba. Olhe que querem dar uma bola ao cachorrinho.

EUCALYPTOS
Vendem-se mudas
Criadas e acondicionadas pelo mais eficiente sistema técnico.
Rua da Assembléia, 104 sala 510 — Tel.: 42-7943

Stozembach & Co.
Sucessores de Leclerc & Co.
AGENTES OFICIAIS DA PROPRIEDADE INDUSTRIAL
Avenida Rio Branco N. 26-A, 9.º andar
EDIFICIOS UNIDOS
Encarregam-se de contratar e promover o emprego do processo para a preparação de produtos de condensação partindo-se de aminotriazinas, de compostos contendo grupos alcoolicos, e de aldehydos, privilegiado pela Patente de invenção N. 26.186, da qual é concessionaria a Gesellschaft fur Chemische Industrie in Basel.

## IRÃO OS BARIRIS A SÃO JANUARIO

### *Gentil Cardoso Espera Uma Boa Atuação dos Seus Pupilos — Mr. Barrick o juiz*

Em São Januario, sob a direção de Mr. J. Barrick, o Vasco, vice-lider, defenderá a sua colocação frente ao Olaria.

Sem duvida alguma, os comandados de Flavio Costa são os favoritos. Todavia, o Olaria, torna-se um adversario valoroso quando atua frente a um quadro capacitado tecnicamente. Terão os homens cruzmaltinos um rival dificil e perigoso e que tudo fará para conseguir um resultado satisfatorio.

No quadro da colina, a unica duvida, é a que se refere ao zagueiro direito. Laerte, que contra os banguenses atuou contundido inspira cuidados. No entanto, Augusto está de sobre-aviso, poderá ser lançado no quadro formando com Wilson o "duo" dos zagueiros. Conquanto, ao "insider" esquerdo, é pensamento do tecnico patricio, conservar Ismael, todavia, Maneca continua nas cogitações do preparador nacional.

No onze da rua Bariri, ao que consta, Ananias, formará de medio esquerdo, enquanto que Olavo será deslocado para a asa-média direita em substituição a Valter que no match com os rubros contundiu-se. O resto do team deverá ser o mesmo que enfrentou o America, na tarde de domingo ultimo.

Os quadros, salvo alteração de ultima hora, formarão assim:

VASCO — Barbosa; Laerte (Augusto) e Wilson; Ely, Danilo e Jorge; Djalma, Ademir, Dimas Ismael (Manéca) e Chico.

OLARIA — Délio; Léléco e Lamparina; Olavo, Claudio e Ananias; Alcino, Ubaldo, Balano, Limoeirinho e Esquerdinha.

Dr. Paiva de Farias
da Assistencia Municipal
DOENÇAS DE SENHORAS, CIRURGIA GERAL — PARTOS — TRATAMENTO DAS HEMORROIDAS
Cons. México 98 — 6.º andar. Sala 607 — Terças, quintas e sábados, das 16 às 18 horas. Fones: Cons. 22-4512. Res. 38-0042

RAIOS X
TOMOGRAFIA
Exames radiológicos em residencia
Drs. Victor Côrtes e Renató Côrtes
Diariamente das 9 às 12 e das 14 às 18 horas
Rua Araujo Porto Alegre, 79-9º and.
TELEFONE: 22-5830

## Favorito o Botafogo no Campeonato de Atlétismo

### *No Fluminense, Hoje, ás 13,30 horas, a Primeira Parte do Certame — As Provas*

Com inicio marcado para às 13,30 horas será realizado hoje, na pista do Estádio do Fluminense, a primeira parte do Campeonato Carioca de Atletismo.

O programa de hoje apresenta-se bastante interessante: assim, na primeira prova, a de arremesso de peso, teremos o retorno de Nadim Severo Marrois, do Botafogo, que terá como seu adversário mais forte a Emilio Stelig, do Fluminense.

A prova de salto em altura, proporcionará um duelo renhido entre Adilton Luz, José Ibsen Marques, ambos do Botafogo; os 110 metros com barreiras, assistiremos a um encontro sensacional entre o novato Wilson Gomes Carneiro, do Vasco, e Hélio Dias Pereira, o veterano e experimentado barreirista tricolor. Na última prova em que tomaram parte, por ocasião do Troféu Mário Marcio Cunha, não foi possivel um confronto entre esses dois valores, pois Nélio bateu na 6a. barreira do percurso, perdeu o equilíbrio, e não pôde continuar a prova; assim, o encontro de hoje servirá para esclarecer as dúvidas existentes.

BOTAFOGO, O FAVORITO

O duelo entre os clubes concorrentes deverá ser travado entre o Botafogo e o Vasco, sendo favorito o alvi-negro. Acreditamos mesmo que a turma dirigida por Ernani Costa chegará ao fim da primeira parte com uma vantagem de 30 pontos sôbre o segundo colocado.

Efetuar-se-ão as seguintes provas:

13.30 horas — 110 metros com barreiras — Semi-finais — Arremesso de peso — Salto em altura; 13.50 horas — 100 metros rasos — Semi-finais; 14.10 horas — 400 metros rasos — Semi-finais; 14.40 horas — 110 metros com barreiras — Final; 15 horas — 100 metros rasos — Final — Arremesso do dardo — Salto em distância; 15.20 horas — 1.500 metros rasos; 15.30 horas — 400 metros rasos — Final; 15.50 horas — 5.000 metros rasos; 16.20 horas — Rev. 4 x 100 metros rasos.

ADVOCACIA TRABALHISTA
NAPOLEÃO FONYAT
Carmo, 65-4.º — 43 8188

Américo Brasilico
ADVOGADO
Rua Senador Dantas, 29 — Sala 24 — 32-7845
Quitanda, 59 - 3.º — Sala 21 — 22-0009 — 23-0578
(DIARIAMENTE)

# DISPUTA-SE HOJE O CAMPEONATO INTER-COLEGIAL DE DESPORTOS

## *Na Escola de Educação Fisica do Exército a Competição de Atletismo — As Provas*

Patrocinado pela Secretaria Geral de Educação e Cultura da Prefeitura do Distrito Federal será realizado hoje ás 8 horas da manhã na Escola de Educação Fisica do Exército o 7º Campeonato Inter-Colegial do Desporte.

Naquele local serão levados a efeito a Competião de Atletismo cujo programa é o seguinte:

1.ª — 8,00 horas — Estafeta Fundamental.

2.ª — 8,10 horas — 300 metros rasos Juvenis de 2.ª Categoria — Final.

3.ª — 8,15 horas — 800 metros rasos — Juvenis Fortes - Final.

4.ª — 8,20 horas — 50 metros rasos Juvenis de 1.ª Categoria — 1.ª semi-final.

5.ª prova — 50 metros rasos Juvenis de 1.ª Categoria — 2.ª semi-final.

6.ª prova — Arremesso de pelota — Jovens de 1.ª categoria.

7.ª prova — Salto em altura — Juvenis de 1.ª categoria.

8.ª prova — Salto em distancia — Juvenis Fortes.

9.ª — 8,30 horas — 50 metros rasos — Jovens de 1.ª Categoria - 1.ª semi-final.

10.ª prova — 50 metros rasos — Jovens de 1.ª categoria — 2.ª semi-final.

11.ª — 8,40 horas — 75 metros rasos — Juvenis de 2.ª categoria — 1.ª semi-final.

12.ª prova — 75 metros rasos — Juvenis de 2.ª categoria — 2.ª semi final.

13.ª — 8,50 horas — 75 metros rasos — Jovens de 2.ª categoria - 1.ª semi-final.

14.ª prova — 75 mts rasos — Jovens de 2.ª categoria 2.ª semi final.

15.ª prova - 100 metros rasos — Juvenis Fortes — Final.

16.ª prova — Arremesso de pelota — Jovens de 2.ª categoria.

17.ª prova — Salto em altura — Juvenis de 2.ª categoria.

17.ª prova — Salto em altura — Juvenis de 2.ª categoria

18.ª prova — Salto em distancia — Juvenis de 1.ª categoria. — 2.ª semi-final.

19.ª prova — Arremesso de peso — Juvenis Fortes.

20.ª — 9.10 horas — 50 metros rasos — Juvenis de 1.ª categoria — Final.

21.ª — 9,20 horas — 50 metros rasos — Juvenis de 1.ª categoria — Final.

22.ª — 9,30 horas — 75 metros rasos — Juvenis de 2.ª categoria — Final.

23.ª — 9,40 — 75 metros rasos — Juvenis de 2.ª categoria — Final.

24.ª prova — Arremesso de pelota — Juvenis de 1.ª categoria.

25.ª prova — Salto em distancia — Juvenis de 2.ª categoria.

26.ª prova — Salto em altura — Juvenis Fortes.

27.ª — 9,50 horas — Revezamento 4x50 — Juvenis de 1.ª categoria — Final.

28.ª — 10,05 horas — Revezamento 4x50 — Jovens de 1.ª categoria — Final.

29.ª — 10,20 horas — Revezamento 4x75 — Juvenis de 2.ª categoria — Final.

30.ª prova — Arremesso de peso — Juvenis de 2.ª categoria — Final.

31.ª — 10,35 horas — Revezamento 4x75 — Jovens de 2.ª categoria — Final.

32.ª — 10,50 — Revezamento 4x100 — Juvenis Fortes - Final.


**Dr. Gilvan Torres**

**Impotencia — Doenças do Sexo e urinárias — Pré-nupcial — Assembléia, 98, sala 72 — Telefone: 42-1071 — 9 às 11 e 15 as 19 horas.**


## Movimenta-se Hoje a Natação Carioca

### *Disputa-se o Concurso Infanto Juvenil na Piscina do Botafogo — Eliminatória Para os Novissimos e Tentativa de Recorde*

Disputa-se, hoje, ás 10 horas da manhã, na piscina do Botafogo, o concurso Infato-Juvenil de Natação.

Participarão deste certame os seguintes clubes com o respectivo numero de defensores. Fluminense e Icarai 35, Tijuca 17, Botafogo 12, Santa Tereza e Vasco 9, Guanabara 8, Gragoatá 7, América 5 e Flamengo 1.

AS PROVAS

São as seguintes:

1.ª PROVA — 50 metros. Petizes — Nado de costas.

2.ª PROVA — 50 metros — Infantis — Nado de peito.

3.ª PROVA — 50 metros — Juvenis-Juniors — Nado livre.

4.ª PROVA — 100 metros — Juvenis-seniors — Nado de costas.

5.ª PROVA — 50 metros — meninas petizes — Nado de peito.

6.ª PROVA — 50 metros — Meninas infantis — Nado livre.

7.ª PROVA — 100 metros — Meninas juvenis — Nado de costas.

8.ª PROVA — 100 metros — Aspirantes — Nado de peito.

9.ª PROVA — 50 metros — Petizes — Nado livre.

10.ª PROVA — 50 metros — Infantis — Nado de costas.

11.ª PROVA — 50 metros — Juvenis-Juniors — Nado de peito.

12.ª PROVA — 200 metros — Juvenis-Seniors — Nado livre.

13.ª PROVA — 50 metros — Meninas-Petizes — Nado de costas.

14.ª PROVA — 50 metros Meninas-infantis — Nado de peito.

15.ª PROVA — 100 metros — Meninas-Juvenis — Nado livre.

16.ª PROVA — 100 metros — Aspirantes — Nado de costas.

17.ª PROVA — 50 metros — Petizes — Nado de peito.

18.ª PROVA — 50 metros — Infantis, nado livre.

19.ª PROVA — 50 metros — Juvenis-Juniors — Nado de costas.

20.ª PROVA — 100 metros — Juvenis-Seniors — Nado de peito.

21.ª PROVA — 50 metros — Meninas-Petizes — Nado livre.

22.ª PROVA — 50 metros — Meninas-Infantis — Nado de costas.

23.ª PROVA — 100 metros — Meninas-Juvenis — Nado de peito.

24.ª PROVA — 100 metros — Aspirantes — Nado livre.

ELIMINATORIAS PARA O CAMPEONATO DE NOVISSIMOS E UMA TENTATIVA DE RECORDE

Antecedendo a competição infanto-juvenil a F. M. N. fara realizar três provas eliminatórias para o Campeonato de Novissimos e uma tentativa de Talita Rodrigues que tudo fará para estabelecer nova marca para os 400 metros, nado livre.

## PROVA DAS AMÉRICAS

### *Hoje a Realização do Clássico do Remo Universitário — Ás 9 Horas na Enseada de Botafogo*

Os universitarios cariocas possuidos do mais sadio interesse na União Pan-americana e no desejo crescente do estreitamento dos laços de amizade entre todos os povos do nosso continente têm dado a mais patente de todos os atestados principalmente no tocante ás suas proprias atividades sociais e desportivas:

Hoje ás 9 horas da manhã, na Enseada de Botafogo terá lugar a "Classica Prova das Americas", como é denominada o quinto pareo do Campeonato Universitario Carioca de Remo, que a Federação Atletica de Estudantes anualmente, faz realizar.

Antes de ser disputado este importante pareo, sem duvida a atração do Campeonato.

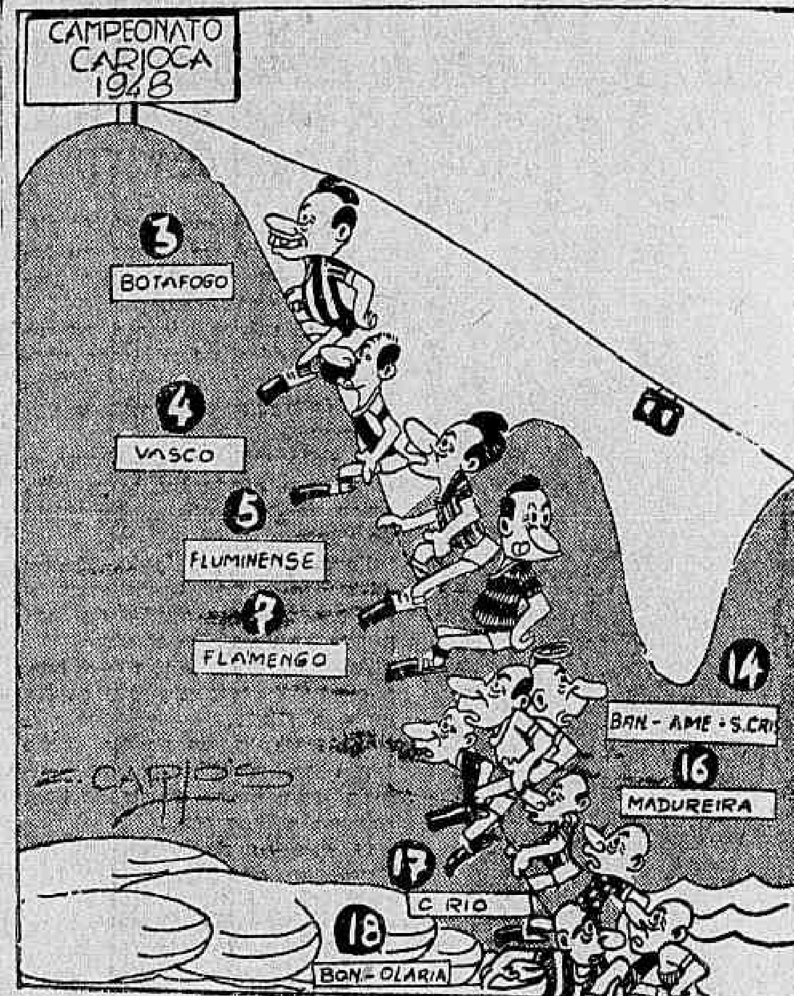
Serão efetuadas, mais as seguintes provas:

1.º Pareo — Yole a 2 - Estreantes — Prova "Renato Medeiros Neto".

2.º Pareo — Yoles a 4 — Estreantes — Prova "Virgilio Pires de Sá".

3.º pareo — Gig a 2 — Classe aberta — Prova Classica "Imprensa Carioca".

4.º Pareo — Yoles a 4 - Classe aberta — "Ministro Osvaldo Aranha".




## Jogo Decisivo Para o

(Conclusão da 1.ª pág.)

ala esquerda com Jair, tendo no comando Durval.

Espera o preparador técnico da equipe, Juca, que o quadro possa apresentar bom rendimento técnico para assim prosseguir na campanha para a conquista do titulo.

Os teams formarão assim:

FLAMENGO: — Luiz; — Newton e Norival; — Biguá, Bria e Jaime; — Luizinho — Zizinho — Durval — Jair e Bodinho.

AMERICA: — Osni; — Alcides e Jalves; — Hilton — Spindola e Gamba; — Maxwell — Maneco — Ranulfo — Nivaldino e Jorginho.


**Prof. Hélio Gomes**

**(CLINICA MEDICO LEGAL)**

**Exames, periciais, pareceres, assistência técnica. — Alcindo Guanabara, 26 — 5.º andar Diariamente, á tarde. Tel.: 22-3566.**


## Flamengo x Tijuca a Sensação da Rodada Inaugural do Campeonato de Basket

### *Inicia-se, 6ª feira, o Certame Máximo da FMB*

Iniciar-se-á na próxima sexta-feira a disputa do campeonato Carioca de Basket ball. A rodada compoita quatro jogos e o programa está assim confeccionado:

FLAMENGO x TIJUCA — Quadra da Gávea — Juizes — Aldino Astuto e Nelson Souza Carvalho.

RIACHUELO x AMERICA — Quadra da R. Marechal Bittencourt — Juizes — Cesar Porto e Nei Sodré.

FLUMINENSE x ATLETICO GRAJAU — Ginásio das Laranjeiras — Juizes Afonso Lefever e Walter Machado.

Na terça-feira defrontar-se-ão Botafogo x Grajau F. C, na quadro do Flamengo, na Gávea, sob a direção dos juizes Luiz Marzano e Areovaldo Paiva.

## AMANHÃ, O FLA-FLU DECISIVO

### *O VENCEDOR TERÁ CONQUISTADO O TROFÉU "GUILHERMINA GUINLE"*

Amanhã, no Ginásio da Escola Técnica Nacional será decidido o trofeu "Guilhermina Guinle" com o confronto decisivo entre as equipes de basket do Flamengo e do Fluminense.

Reina intensa expectativa em torno deste confronto, aguardando-se a realização de um choque movimentado, revestido de sensacionalismo.

Os dois quadros encontram-se perfeitamente credenciados para desempenharem boa performance, acreditando-se que a luta oferecerá lances dos mais interessantes. Afonso Lefever e Walter Machado dirigirão esta contenda.

## BOTAFOGO, FLAMENGO E BANGU, OS VENCEDORES

### *EMPATARAM OS ASPIRANTES DO VASCO COM O OLARIA*

Tiveram prosseguimento, ontem, os campeonatos de Juvenis e aspirantes, transcorrendo todos os jogos com bastante animação.

Os resultados, a não ser o empate dos aspirantes do Vasco contra o Olaria, foram mais ou menos previstos.

Resultados gerais da tarde de ontem:

MADUREIRA X BOTAFOGO

No jogo de juvenis depois de uma luta equilibrada, registrou-se um justo empate de 1 x 1.

Os aspirantes do Botafogo, dominando o jogo, venceram por 4 x 0.

VASCO X OLARIA

Os juvenis do Vasco, que vêm recuperando a antiga forma, venceram por 3 x 1.

No jogo de aspirantes o Olaria conseguiu um merecido empate de 2 x 2.

FLAMENGO X AMERICA

Os americanos venceram o prelio de juvenis pela contagem de 3 x 1, mas, na luta de aspirantes os rubro-negros levaram a melhor por 8 x 2.

S. CRISTOVAO X BANGU

O S. Cristovão venceu o jogo de juvenis por 1 x 0, depois de dificil luta.

Os aspirantes do Bangu venceram por 3 x 1.


**Stozembach & Co.**

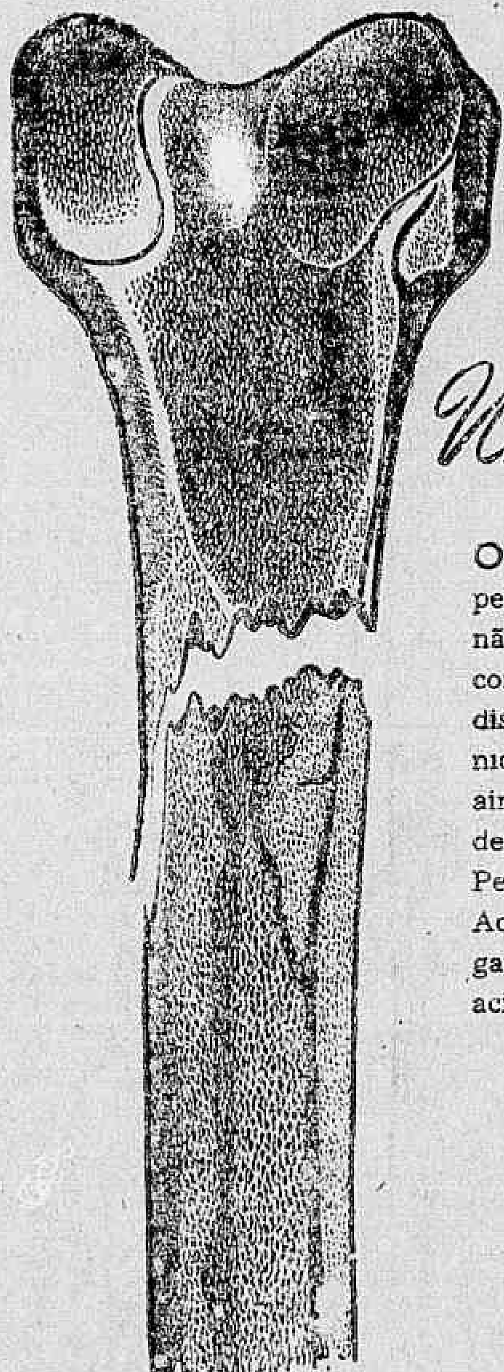
**Sucessores de Leclerc & Co.**

AGENTES OFICIAIS DA PROPRIEDADE INDUSTRIAL
Avenida Rio Branco N. 26-A, 9.º andar

EDIFICIOS UNIDOS

Encarregam-se de contratar e promover o emprego do processo para a preparação de produtos de condensação partindo-se de aminotriazinas, de compostos contendo grupos alcoolicos, e de aldehydos, privilegiado pela Patente de invenção N. 26.186, da qual é concessionaria a Gesellschaft fur Chemische Industrie in Basel.





*Nem sempre a culpa é nossa...*

O acidente pode vir a qualquer momento. Mas, pelo simples fato de não ser por culpa sua, você não estará livre de suas terríveis, inesperadas consequências: possiveis operações, hospitalização dispendiosa, abandono do trabalho. Esteja prevenido financeiramente contra essas ou consequências ainda mais graves, que afetariam a estabilidade de seu lar, através de uma apólice de Acidentes Pessoais da Sul América Terrestres, Marítimos e Acidentes. Mediante taxa extremamente módica, ela garantirá sua manutenção e tratamento em caso de acidente, ou poderá ser o amparo de sua familia.

COM 82 CENTAVOS DIÁRIOS APENAS

VOCÊ PODERÁ MANTER UM SEGURO DE CR$ 20.000,00 NA SUL AMÉRICA TERRESTRES, MARÍTIMOS E ACIDENTES.

9 CARTEIRAS DE SEGUROS:

1 Acidentes do Trabalho
2 Acidentes Pessoais
3 Animais
4 Automóveis
5 Fidelidade e Fiança
6 Hospitalar Operatório
7 Incêndio
8 Transportes
9 Responsabilidade Civil

SUL AMÉRICA TERRESTRES, MARÍTIMOS E ACIDENTES

A maior Companhia de Seguros em seu gênero da América Latina
Rio de Janeiro






**Dr W. Muller des Reis**

OUVIDOS NARIZ E GARGANTA

Ouvidor 188 4º andar Sala 417 Telefone: 23-3888 Diariamente das 16 ás 19 horas



Esmaltes — Oleos — Vernizes.






**CARTEIRINHAS SOCIAIS**

Associações — Clubes — Colegios — Ginasios — Repartições — Sindicatos — Qualquer quantidade.

AVENIDA PRESIDENTE VARGAS N. 831, sob.

Telefone 43-5476



# Banco do Comércio S. A.

Fundado em 1875 — O mais antigo do Rio de Janeiro

CAPITAL E RESERVA — Cr$ 91.915.210,10

MATRIZ: — RUA DO OUVIDOR, 93/95 — RIO DE JANEIRO

| AGENCIAS DISTRITO FEDERAL | EST. DO RIO | EST. MINAS GERAIS | EST. SÃO PAULO |
|---|---|---|---|
| COPACABANA | NITERÓI | ELOY MENDES | SÃO PAULO |
| MEYER | BARRETO (Niterói) | ITAJUBÁ | ARAÇATUBA |
| SÃO CRISTOVÃO | NOVA FRIBURGO | PEDRALVA | FARTURA |
| TIJUCA | | POUSO ALEGRE | GUARARAPES |
| URUGUAIANA | | SILVIANÓPOLIS | S. J. RIO PRETO |

Todas as operações bancárias, inclusive câmbio. Correspondentes nas principais praças do País. Secções especializadas para guarda de titulos e valores

Camisas ★ Gravatas — CAIRO — R. 7 de Setembro, 123 — Artigos finos p. homens

# Ulloa Venceu no "Braço" Com Liberrimo!

Prosseguindo com sua temporada deste ano, o Jockey Club Brasileiro, realizou, ontem, mais uma das suas habituais sabatinas.

O programa organizado pelo orgão tecnico da nossa sociedade de corridas foi cumprido à risca e o movimento total das apostas, atingiu compensador resultado.

A prova mais bem dotada do conjunto, a eliminatoria para a ultima geração, reuniu seis potros nacionais de tres anos e deu ensejo a que Polin conquistasse o seu segundo triunfo na Gavea.

Outra carreira interessante foi a que reuniu oito animais de cinco anos e mais idade e foi ganha pelo cavalo Tauá, que derrotou o Porungo nos ultimos instantes do prelio.

### 1ª CARREIRA

601 Animais nacionais de 6 anos e mais, que não tenham ganho mais de Cr$ .. 50.000,00 em premios de 1º lugar no pais — Pesos: 52 quilos cavalo e egua 50, com sobrecarga — 1.300 metros — Premios: Cr$ 20.000,00 — Cr$ 6.000,00 e Cr$ 3.000,00:

GIBA, feminino, castanho, 6 anos, São Paulo, Trintdad e Thermoxal, do sr. Nilo Alvarenga, 54 quilos, Reduzino de Freitas .. .. 1º
Eolo, 56|53 quilos, A. Portilho, ap. .. .. 2º
Casiotauro, 54|52 quilos, N. Mota, ap. .. .. 3º
Impervio, 52|49 quilos, J. Tinoco, ap. .. .. 0
Phoenix, 54, G. Costa .. .. 0
Sunray, 56, L. Coelho .. .. 0
Figurona, 54, R. Alencar .. 0
Não correu: Beatriz.
Ganho por seis corpos; do 2º ao 3º, quatro corpos.
Rateios: Cr$ 17,00 em 1º; dupla (13), Cr$ 45,00; placés: Giba, Cr$ 13,00; Eolo, Cr$ 18,00.
Tempo: 84" 2|5.
Total das apostas: — Cr$ .. 471.300,00.
Criador: — Espolio L. de Paula Machado.
Tratador: — Aparicio Pereira.

RATEIOS EVENTUAIS:

| | | | Cr$ |
|---|---|---|---|
| | (1 Eolo | 3336 | 62,00 |
| 1 | | | |
| | (2 Impervio | 1027 | 203,00 |
| | (3 Sunray | 4904 | 42,50 |
| 2 | | | |
| | (4 Beatriz n. c. | | |
| | (5 Giba | 12103 | 17,00 |
| 3 | | | |
| | (6 Figurona | 663 | 314,00 |
| | (7 Phoenix | 1347 | 155,00 |
| 4 | | | |
| | (8 Casiotauro | 2675 | 78,00 |
| | Total | 26055 | |

| | | |
|---|---|---|
| 11 | 327 | 405,00 |
| 12 | 1120 | 77,00 |
| 13 | 2346 | 45,00 |
| 14 | 1791 | 74,00 |
| 22 n. c. | | |
| 23 | 4850 | 27,00 |
| 24 | 1118 | 118,00 |
| 33 | 672 | |
| 34 | 2300 | 47,00 |
| 44 | 328 | 404,00 |
| Total | 16352 | |

### 2ª CARREIRA

602 Animais nacionais de 3 anos, sem mais de uma vitoria no pais — Pesos da tabela — 1.400 metros — Premios: Cr$ 35.000,00 — Cr$ .. 10.500,00 e Cr$ 5.250,00:

POLIN, masculino, alazão, 3 anos, Rio Grande do Sul, Polar e Lucida, da sra. d. Sarah de Magalhães Boettcher, 55 quilos, Luiz Rigoni .. .. 1º
Idealista, 55, A. Araujo .. 2º
Taruman, 55, D. Ferreira 3º
Jacarandá-Assu', 55|53 quilos, P. Coelho, ap. .. .. 0
Don Fradique, 55, O. Ulloa .. .. 0
Não correu: Edunio.
Ganho por quatro corpos; do 2º ao 3º, dois corpos.
Rateios: Cr$ 72,00 em 1º; dupla (24), Cr$ 58,00; placés. — Polin, Cr$ 31,00; Idealista, Cr$ 29,00.
Tempo: 88" 3|5.
Total das apostas: — Cr$ 561.570,00.
Criador: — Cyro da Silveira Machado.
Tratador: — Manuel de Souza.

RATEIOS EVENTUAIS:

| | | | Cr$ |
|---|---|---|---|
| 1—1 | Taruman | 15798 | 17,00 |
| 2—2 | Idealista | 4928 | 54,00 |
| | (3 J. Assu' | 2527 | 105,00 |
| 3 | | | |
| | (4 Edunio | | |
| | (5 Polin | 3695 | 72,00 |
| 4 | | | |
| | (6 D. Fradique | 6261 | 42,00 |
| | Total | 33209 | |

| | | |
|---|---|---|
| 12 | 4331 | 36,00 |
| 13 | 1707 | 91,00 |
| 14 | 6874 | 22,50 |
| 22 n. c. | | |
| 23 | 536 | 290,00 |
| 24 | 2690 | 58,00 |
| 33 n. c. | | |
| 34 | 1138 | 136,00 |
| 44 | 2140 | 72,50 |
| Total | 19416 | |

### 3ª CARREIRA

603 Animais nacionais de 4 anos, sem mais de uma vitoria no pais — Pesos da tabela, com descarga — 1.200 metros — Premios: Cr$ 22.000,00 — Cr$ 6.600,00 e Cr$ 3.300,00

AUDACIOSO, masculino, zaino, 4 anos, Paraná, Tapajós e Brown Bess, do sr. Eugenio Dal Molin, 56 quilos, Luiz Rigoni .. 1º
Doge, 52|50 quilos, P. Coelho, ap. .. .. 2º
Lacio, 56, R. Freitas .. 3º
Olympus, 56, S. Ferreira 0
Apolita, 54, J. Portilho .. 0
Astauba, 54, R. Freitas F. 0
Não correram: — Testa de Ferro, Icaro, Intruso e Liberia.
Ganho por tres corpos; do 2º ao 3º, quatro corpos.
Rateio: Cr$ 21,00 em 1º; dupla (12), Cr$ 28,00; placés: Audacioso-Olympus, Cr$ 11,00; Doge, Cr$ 14,00.
Tempo: 76" 2|5.
Total das apostas: — Cr$ .. 501.960,00.
Criadores: — Haras Paraná Ltda.
Tratador: — Henrique de Souza.

RATEIOS EVENTUAIS:

| | | | Ks |
|---|---|---|---|
| 1—1 | Olympus-Audacioso | 10515 | 21,00 |
| | (2 Astauba | 3244 | 69,00 |
| 2 | | | |
| | (3 Doge | 7442 | 30,00 |
| | (4 T. de Ferro, n.c. | | |
| 3 | (5 Icaro n. c. | | |
| | (6 Intruso n.c. | | |
| | (7 Lacio | 5453 | 41,00 |
| 4 | (8 Apolita | 1278 | 175,00 |
| | (9 Liberia | | |
| | Total | 27932 | |

| | | |
|---|---|---|
| 11 | 3213 | 47,00 |
| 12 | 5462 | 28,00 |
| 13 n. c. | | |
| 14 | 5119 | 29,50 |
| 22 | 1275 | 119,00 |
| 23 n. c. | | |
| 24 | 3224 | 47,00 |
| 33 n. c. | | |
| 34 n. c. | | |
| 44 | 622 | 243,00 |
| Total | 18915 | |

### 4ª CARREIRA

604 Animais nacionais de 5 anos e mais — Pesos especiais — 1.600 metros — Premios: Cr$ 28.000,00 — Cr$ 8.400,00 e Cr$ 4.200,00:

TAUA', masculino, tordilho, 6 anos, Pernambuco, Coroado e Grey Astra, dos srs. E. e V. Saboya, 57 quilos, Jorge Morgado .. 1º
Porungo, 60|57 quilos, B. Ribeiro, ap. .. .. 2º
Basca, 51, S. Batista .. 3º
Furão, 58, R. Freitas .. .. 0
Denoria, 50|51 quilos, N. Mota, ap. .. .. 0
Gin, 52, J. Portilho .. .. 0
Cerro Grande, 55, D. Ferreira, (parado) .. .. 0
Não correu: Heleno.
Ganho por cabeça; do 2º ao 3º, dois corpos.
Rateios: Cr$ 32,00 em 1º; dupla (23), Cr$ 40,00; placés: — Tauá, Cr$ 17,00; Porungo, Cr$ 19,00.
Tempo: 102".
Total das apostas: — Cr$ .. 767.650,00.
Criador: — F. J. Lundgren.
Tratador: — Miguel Gil.

RATEIOS EVENTUAIS:

| | | | Cr$ |
|---|---|---|---|
| 1—1 | C. Grande-Furão | 13732 | 26,00 |
| | (2 Porungo | 11601 | 31,00 |
| 2 | | | |
| | (3 Heleno n.c. | | |
| | (4 Tauá | 11154 | 32,00 |
| | (5 Denoria | 1955 | 182,500 |
| | (6 Gin | 2674 | 133,00 |
| 4 | | | |
| | (7 Basca | 3343 | 107,00 |
| | Total | 44459 | |

| | | |
|---|---|---|
| 11 | 1316 | 161,00 |
| 12 | 4984 | 43,00 |
| 13 | 6474 | 33,00 |
| 14 | 2453 | 87,00 |
| 22 n. c. | | |
| 23 | 5343 | 40,00 |
| 24 | 1758 | 121,00 |
| 33 | 829 | 256,00 |
| 34 | 3141 | 68,00 |
| 44 | 258 | 823,00 |
| Total | 26556 | |

### 5ª CARREIRA

605 Animais nacionais de 6 anos e mais, que não tenham ganho mais de Cr$ .. 100.000,00, em premios de 1º lugar no pais — Peso: 52 quilos cavalo e egua 50, com sobrecarga — 1.400 metros — Premios: Cr$ 22.000,00 — Cr$ .. 6.600,00 e Cr$ 3.300,00:

DESTEMOR, masculino, castanho, 6 anos, Pernambuco, Jacques Emile Blanche e Pyrene, do sr. Jaime Santos, 56|53 quilos, René Latorre, aprendiz .. .. 1º
Don Fernando, 56, L. Rigoni .. .. 2º
Coquetel, 52, L. Leighton .. .. 3º
Esplendor, 52|50 quilos, P. Coelho, ap. .. .. 0
Salto, 52, J. Altran .. .. 0
Adoração, 54|51 quilos, E. Cardoso, ap. .. .. 0
Fantasia, 52, R. Alencar .. .. 0
El Rey, 52|49 quilos, O. M. Fernandes, ap. .. .. 0
Moritz, 52|51 quilos, O. Castro, ap. .. .. 0
Iba, 54, D. Ferreira .. .. 0
Catalina, 50, S. Ferreira .. .. 0
Florian, 54|51 quilos, J. Tinoco, ap. .. .. 0
Segredo, 56, A. Nery .. 0
Picada, 50|49 quilos, P. Tavares, ap. .. .. 0
Thelina, 56, L. Meszaros .. .. 0
Serra de Prata, 58, F. Madalena .. .. 0
Clarim, 52, J. Portilho .. 0
Ganho por uma cabeça; do 2º ao 3º, dois corpos.
Rateis: Cr$ 48,00 em 1º; dupla (23), Cr$ 38,00; placés: — Destemor, Cr$ 17,00; Don Fernando, Cr$ 17,00; Coquetel, Cr$ 26,00.
Tempo: 89" 4|5.
Total das apostas: — Cr$ .. .. 775.550,00.
Criador: — F. J. Lundgren.
Tratador: — Gonçalino Feijó.

RATEIOS EVENTUAIS:

| | | | Cr$ |
|---|---|---|---|
| | (1 Iba-Moritz | 4919 | 72,00 |
| 1 | (2 Florian | 393 | 1.075,00 |
| | (3 Fantasia | 158 | 2.231,00 |
| | (4 Catalina | 6792 | 52,00 |
| | (5 El Rey | 674 | 523,00 |
| 2 | | | |
| | (6 D. Fernando | 13636 | 26,00 |
| | (7 Clarim | 138 | 2.554,00 |
| | (8 Destemor | 7328 | 48,00 |
| | (9 S. de Prata | 160 | 2.203,00 |
| 3 | | | |
| | (10 Segredo | 2478 | 142,00 |
| | (11 Salto | 1332 | 265,00 |
| | (12 Coquetel | 2850 | 124,00 |
| | (13 Adoração | 412 | 855,50 |
| 4 | | | |
| | (14 Picada | 331 | 1.065,00 |
| | (15 Esplendor-Thelina | 2524 | 140,00 |
| | Total | 44060 | |

| | | |
|---|---|---|
| 11 | 249 | 860,50 |
| 12 | 4434 | 48,00 |
| 13 | 2295 | 93,00 |
| 14 | 1853 | 116,00 |
| 22 | 4295 | 50,00 |
| 23 | 5578 | 38,00 |
| 24 | 4603 | 46,00 |
| 33 | 829 | 258,00 |
| 34 | 2004 | 107,00 |
| 44 | 564 | 330,00 |
| Total | 26784 | |

### 6ª CARREIRA

607 Animais estrangeiros — Pesos especiais — 1.400 metros — Premios: Cr$ .. 20.000,00 — Cr$ 6.000,00 e Cr$ 3.000,00:

LIBERRIMO, masculino, tordilho, 4 anos, Uruguay, Scarone e Concertina, dos srs. Adhemar de Faria e Euvaldo Lodi, 56 quilos, Osvaldo Ulloa .. .. 1º
Don Alberto, 60|57, P. Tavares, ap. .. .. 2º
Profetica, 60, R. Rigoni .. 3º
Argeliana, 60|57 quilos, R. Latorre, ap. .. .. 0
Miralumo, 52|49 quilos, A. Portilho, ap. .. .. 0
Royal Statute, 51, R. Olguin .. .. 0
Sagramor, 58|56 quilos, N. Mota, ap. .. .. 0
Preambulo, 50|52 quilos, R. Freitas F. .. .. 0
Lotus, 51|52 quilos, J. Portilho .. .. 0
Não correram: — Argelino e Wimpy.
Ganho por uma cabeça; do 2º ao 3º, dois corpos.
Rateios :Cr$ 18,50 em 1º; dupla (12), Cr$ 22,00; placés: Liberissimo, Cr$ 13,00; Don Fernando, Cr$ 21,00; Profetica, Cr$ 35,00.
Tempo: 83".
Total das apostas: — Cr$ .. .. 747.880,00.
Importador: — Osvaldo Gomes Camiza.
Tratador: — Claudemiro Pereira.

RATEIOS EVENTUAIS:

| | | | Cr$ |
|---|---|---|---|
| 1—1 | Liberrimo-Argelino | 18035 | 18,50 |
| | (2 R. Statute | 4348 | 77,00 |
| 2 | (3 Sagramor | 341 | 983,00 |
| | (4 D. Alberto | 8320 | 40,00 |
| | (5 Wimpy n.c. | | |
| 3 | (6 Profetica | 1820 | 184,00 |
| | (7 Lotus | 1311 | 256,00 |
| | (8 Miralumo | 1961 | 171,00 |
| 4 | (9 Argeliana | 3614 | 93,00 |
| | (10 Preambulo | 2174 | 158,00 |
| | Total | 41924 | |

| | | |
|---|---|---|
| 11 n. c. | | |
| 12 | 9999 | 22,00 |
| 13 | 3149 | 70,00 |
| 14 | 7006 | 32,00 |
| 22 | 1164 | 190,00 |
| 23 | 1262 | 175,00 |
| 24 | 3319 | 67,00 |
| 33 | 88 | 2.516,00 |
| 34 | 993 | 223,00 |
| 44 | 696 | 318,00 |
| Total | 27676 | |

### 7ª CARREIRA

608 Animais nacionais de 5 anos, que não tenham ganho mais de Cr$ 75.000,00 em premios de 1º lugar no pais — Peso: 52 quilos cavalo e egua 50, com sobrecarga — 1.500 metros — Premios: Cr$ .. 22.000,00 — Cr$ 6.600,00 e Cr$ 3.300,00:

ARROZ DOCE, masculino, alazão, 5 anos, Pernambuco, Coroado e S. O. Sorry, da sra d. Sarah de Magalhães Boettcher, 54|52 quilos, Nelson Mota, ap. .. .. 1º
Garbolito, 58|55 quilos, R. Latorre, ap. .. .. 2º
Heracles, 58|55 quilos, B. Ribeiro, ap. .. .. 3º
Chesterfield, 52, V. Cunha 0
Marmiteira, 56, L. Rigoni .. .. 0
Faloaz, 54, A. Nery .. .. 0
Hypnos, 58, A. Araujo .. 0
Ecletico, 58, R. Freitas .. 0
Paraiba, 56|54, P. Coelho, ap. .. .. 0
Aloá, 54, J. Maia .. .. 0
Não correu: Chaim.
Ganho por um corpo; do 2º ao 3º, dois corpos.
Rateios: Cr$ 70,00 em 1º: dupla (24), Cr$ 156,00; placés. Arroz Doce, Cr$ 36,00; Garbolito, Cr$ 29,00; Heracles, Cr$ 47,00.
Tempo: 96" 1|5.
Total das apostas: — Cr$ .. .. 846.590,00.
Criador: — F. J. Lundgren.
Tratador: — Manuel de Souza.
Total geral das apostas: — Cr$ 4.677.500,00.
Total geral dos concursos: — Cr$ 519.055,00.
Pista de areia: pesada.

RATEIOS EVENTUAIS:

| | | | Cr$ |
|---|---|---|---|
| | (1 Hypnos | 7243 | 53,00 |
| 1 | | | |
| | (2 Paraiba | 3144 | 123,00 |
| | (3 Arroz Doce | 5510 | 70,00 |
| 2 | (4 Chaim n. c. | | |
| | (5 Marmiteira | 3106 | 122,00 |
| | (6 Chesterfield | 11392 | 34,00 |
| 3 | | | |
| | (7 Faloaz-Eclético | 6700 | 58,00 |
| | (8 Heracles | 3594 | 107,00 |
| 4 | | | |
| | (9 Garbolito | 5626 | 69,00 |
| | (10 Aloá | 1699 | 203,00 |
| | Total | 48274 | |

| | | |
|---|---|---|
| 11 | 806 | 303,00 |
| 12 | 3370 | 69,5 |
| 13 | 8055 | 31,00 |
| 14 | 3239 | 77,[illegible] |
| 22 | 537 | 462,00 |
| 23 | 3504 | 70,6 |
| 24 | 1595 | 156,[illegible] |
| 33 | 3390 | 70,30 |
| 34 | 4896 | 51,00 |
| 44 | 1388 | 179,000 |
| Total | 31040 | |

## Dezenove Forfaits

A Comissão de Corridas, até o termino da sabatina de ontem, havia recebido as declarações de forfaits para a reunião desta tarde dos seguintes animais:

BOURGO
MAJESTADE
JURUJUBA
MILU'
MARACAJU'
JALNA
AGUASSAHY
PANOZEE
LIPARI
SERRA DAGUA
OTEQUI
GARBOSA BRULEUR
MIRIGUI
RONDEL
LOMBARDIA
LESTO
IRAK
HUNTER PRINCE
COARI

*No Paraná*

# O PROGRAMA DE HOJE

1º PAREO — 1.800 metros — Cr$ 4.000,00 e 800,00:

| | | Ks |
|---|---|---|
| 1—1 | Baiadera | 51 |
| 2—2 | Marqueza | 51 |
| | (3 Boliviano | 53 |
| 3 | | |
| | (4 Birmania | 51 |
| | (5 Paraguassu' | 53 |
| 4 | | |
| | (6 Guanumbi | 53 |

2º PAREO — 1.200 metros — Cr$ 4.000,00 — 800,00 e 400,00:

| | | Ks |
|---|---|---|
| | (1 Calendario | 54 |
| 1 | | |
| | (2 Yapó | [illegible] |
| | (3 Pelmar | 55 |
| 2 | | |
| | (4 Azopira | 51 |
| | (5 Salta | [illegible] |
| 3 | | |
| | (6 Despresada | 53 |
| | (7 Bagasso | 53 |
| 4 | | |
| | (" Fortalesa | 53 |

3º PAREO — 1.609 metros — Cr$ 7.500,00 e Cr$ 1.500,00

| | | Ks |
|---|---|---|
| 1—1 | Miami | 56 |
| | METRO | |
| 2—2 | Casablanca | 56 |
| | (3 Venia | 50 |
| 3 | | |
| | (4 Boyarin | 55 |
| | (4 Cautivadora | 55 |
| 4 | | |
| | (" Colona | 50 |

4º PAREO — 1.100 metros — Cr$ 5.500,00 e 1.100,00:

| | | Ks |
|---|---|---|
| 1—1 | Taquari | 60 |
| 2—2 | Yaci | 50 |
| | (3 Teffé | 50 |
| 3 | | |
| | (4 Ariana | 55 |
| | (5 Togo | 50 |
| 4 | | |
| | (" V. Riviera | 50 |

5º PAREO — 1.500 metros — Cr$ 7.000 e Cr$ 1.400,00:

| | | Ks |
|---|---|---|
| 1—1 | Donairosa, ex-Jussara | 48 |
| 2—2 | Petrus | 48 |
| | (3 K. tuska | 50 |
| 3 | | |
| | (4 Abonada | 58 |
| | (4 Guasuti | 50 |
| 4 | (" Moyana | [illegible] |
| | (" Adriel | 48 |

6º PAREO — 1.200 metros — Cr$ 3.500,00 — Cr$ 700,00 e Cr$ 350,00

| | | |
|---|---|---|
| | (1 Raio de Luar | 53 |
| 1 | | |
| | (2 Guabiru' | 53 |
| | (3 Republicano | 51 |
| 2 | (4 Tarzan | 53 |
| | (" Urupê | 53 |
| | (5 Guarujá | 53 |
| 3 | (6 Ivahy | [illegible] |
| | (" Piraju' | 58 |
| | (7 Mulata | 50 |
| 4 | (8 Aragão | 55 |
| | (9 Bombazo | 51 |

7º PAREO — 1.300 metros — 11ª Eliminatoria Puros 3ª — Cr$ 10.000,00 e Cr$ 2.000,00:

| | | Ks. |
|---|---|---|
| | (1 Guacira | 53 |
| 1 | | |
| | (2 Singarra | 53 |
| | (3 Marilia | 53 |
| 2 | | |
| | (4 Balardina | 53 |
| | (5 Mercie | 53 |
| 3 | | |
| | (6 Agudo | 56 |
| | (7 Boabdil | 53 |
| 4 | | |
| | (8 Draga | 53 |

8º PAREO — 1.500 metros — Cr$ 6.500,00 e Cr$ 1.300,00:

| | | |
|---|---|---|
| 1—1 | Naenabé | 50 |
| 2—2 | Medula | 50 |
| | (3 Malgor | 58 |
| 3 | | |
| | (4 Con Facha | 50 |
| | (5 Marajoara | 51 |
| 4 | | |
| | (6 Sena | 50 |

Não ha descarga para aprendizes nos 1º e 7º pareos. Os bolos simples e duplos iniciam-se no 2º pareo — Bettings de Cr$ 5,00, nos 3º, 4º e 5º pareos. Bettings de Cr$ 10,00 e duplo Guabirotuba nos 6º, 7º e 8º pareos.

Darryl F. Zanuck apresenta
DANA ANDREWS
GENE TIERNEY
a Cortina de FERRO
THE IRON CURTAIN
O DRAMA VERÍDICO DE ESPIONAGEM QUE ABALOU O MUNDO!
20th
ACOMP. COMPLEMENTOS NACIONAIS
AVANT-PREMIERE SÃO LUIZ
AMANHÃ
PALACIO ROXY AMERICA PIRAJA 2-4-6-8 10 HORAS ICARAI

A pausa que refresca . . .
Vivemos o ritmo da época, e o seu trabalho é uma parte dele. Nos momentos de pausa, maior será a sua satisfação com Coca-Cola *bem gelada*, a bebida das multidões.
Beba Coca-Cola
MARCA REGISTRADA
Bem Gelada
Cr$ 1,50
*Peça, no seu bar ou armazém, para ter em casa, quantas garrafas de Coca-Cola quiser. Coca-Cola se encontra em toda parte*
★ ★ ★ ★ ★ CONFIE NA SUA QUALIDADE ★ ★ ★ ★ ★

# GUARAZ, HALCYON, CAXAMBU E HÉREO, UM PAREO DURO NOS 3.800 METROS

## DAS 5 ÀS 8

INAH DE MORAES



Não pensem que se trata de algum coquetel ou recepção, nada disso. E' coisa muito mais séria e de muito maior interêsse do que essas festinhas mundanas das quais nenhum proveito se tira e onde só se come, se bebe e se fala da vida alheia.

O meu 5 às 8 é da manhã. E' o tempo que temos para trabalhar os nossos animais, porque nesse periodo a raia está aberta.

No inverno é de 5 ½ às 8 ½. No verão: de 5 às 8. Sobre êsse horário há varias considerações a fazer. Vamos a elas.

1.º) Acontece que 5 ½ no inverno ou 5 horas na primavera ainda é escuro, e sendo escuro há dois inconvenientes: 1 — a imprensa especializada que comparece ao prado não pode dar conta do seu recado que é informar ao publico sobre os trabalhos dos animais, uma vez que a escuridão impede de enxergar. (Em Buenos Aires a raia só é aberta quando já se pode ver os trabalhos dos cavalos. 2 — a escuridão favorece os proprietários e tratadores amantes de tiros e tacadas. E o Jockey Club permitindo que se trabalhe no escuro está, indiretamente, protegendo, ajudando a êsses tiros e tacadas, colaborando com os tacadistas.

2.º) O espaço de 3 horas para os trabalhos decididamente é pouco. Mas é que êsses "bons" diretores-apóstolos dão mais importância ao horário dos empregados do peão do prado do que ao que devia ser primordial ali: os cavalos e depois os profissionais do turfe. (Imaginem que para voltar ao horario de verão — 5 horas — o apóstolo Alonso Dutra não consultou aos tratadores, foi consultar aos veterinários e médicos de plantão! Afinal de contas será que os cavalos e os profissionais é que estão ali à disposição dos médicos e dos veterinários ou êstes é que foram contratados e ganham para ficarem à disposição daqueles :)

Conversando, há dias, sôbre o assunto, com vários tratadores, ouvi de um deles, o seguinte: "Eu sei é que quando a minha última turma sai do prado já faltam 5 pras 8. E eu faço tudo pra chegar aqui as 5 horas mas não consigo porque, a senhora sabe, é dificil obrigar um cavalariço a se levantar todos os dias às 4 horas da manhã. E se não levantar a essa hora não chega aqui às 5, porque são 20 minutos de caminho.

E quando tiver a potrada toda aí, como é que vai ser? Mas afinal, por que essa pressa pra fechar a raia e obrigar a gente a fazer tudo correndo? Na Argentina tambem é assim, d. Inah?"

— "Meu caro, respondi, no Jockey Club de Buenos Aires pensa-se, antes de tudo, no cavalo. O resto vem depois. A raia, lá, fica aberta até 10 ½ e 11 horas. Você pode trabalhar seus cavalos e seus potros com tempo, cuidado e vagar.

— "Pois então? E por que é que não fazem assim aqui tambem? Ao menos uma hora mais que nos dessem já melhorava muito. A senhora não pode escrever sobre isso?

— "Claro que posso, mas vou dizendo a você, desde ja, que é arriscado e contraproducente.

— "Por que?

— "Ora, porque! Você não está lembrado da história do portão que dá para o campo do Flamengo? Pedi para abrir uma hora mais cedo, êles passaram a abrir meia hora mais tarde... Aqui neste caso é bem possivel que se dê o mesmo e então em vez das 3 horas que temos para trabalhar os nossos cavalos passaremos a ter duas.

Ah! mais tenho uma idéia: de agora em diante quando eu achar que tal coisa deve ser feita dêste ou daquele jeito eu direi exatamente o contrario. Por exemplo: "3 horas pra se trabalhar os animais é muito, devem diminuir esse tempo o quanto antes." Ou então: "Como é que abrem as 7 ½ da madrugada o portão que dá para o Flamengo? Isso é um absurdo! Abrir antes das 9 é dificultar e atrapalhar tudo!" Ou ainda: "O Mourão! Nunca que êle deve sair de lá. E' um grande benemérito! Nada de se cogitar da importação direta da forragem. Seria um descalabro, uma exploração aos proprietários e tratadores." E mais: "A raia de grama, que maravilha! Que ótimo cimento e que delicioso charco. Devem, com a maxima urgencia, cimentar tambem as duas raias de areia." E por aí vai.

Talvez que assim se consiga alguma coisa, não acham?

NOTA À PARTE: Com vistas ao santo apóstolo Alonso, Dutra e seu discipulo bem-amado Leonidas Pra Semana. Ha 3 dias morreu o potro Alemquer nas cocheiras do Alberto Alves e até agora êle lá está, já em estado de putrefação e ninguem providencia. Talvez pra semana...

## O Programa de São Paulo

S. PAULO (Do Correspondente) — E' o seguinte o programa de hoje:

1º PAREO — 1.400 METROS — A'S 13 HORAS — CR$ 25.000,00 — CR$ 7.500,00 — CR$ 3.750,00 E CR$ 2.500,00:

| | | KS. |
|---|---|---|
| 1 | Aramis | 56 |
| 2 | Caboclo | 56 |
| 3 | Escarceo | 56 |
| 4 | Handful | 56 |
| 5 | Cibalena | 54 |
| 6 | Cigarrilha | 54 |
| 7 | Ithaca | 54 |
| 8 | Xilena | 51 |

2º PAREO — 1.600 METROS — A'S 13.30 HORAS — CR$ 35.000,00 — CR$ 8 750,00 — CR$ 3.500,00 E CR$ 1.750,00:

| | | KS. |
|---|---|---|
| 1 | Arapuan | 55 |
| 2 | Buzaid | 55 |
| 3 | Darik | 55 |
| 4 | Eclair | 55 |
| 5 | Edilio | 55 |
| 6 | Samará | 53 |

3º PAREO — 1.500 METROS — A'S 14 HORAS — CR$ 20 000,00 — CR$ 6 000,00 — CR$ 3 000,00 E CR$ 2.000,00:

| | | KS. |
|---|---|---|
| 1 | Dansarino | 56 |
| 2 | Thebano | 58 |
| 3 | Farruco | 56 |
| 4 | Guaçu' | 55 |
| 5 | Hecuba | 55 |
| 6 | Ouro Fino | 56 |
| 7 | Perfumado | 56 |
| 8 | Ultera | 56 |
| 9 | Moira | 51 |

4º PAREO — 1.400 METROS — A'S 14.30 HORAS — CR$ 40.000,00 — CR$ 8 000,00 E CR$ 4.000,00:

| | | KS. |
|---|---|---|
| 1 | Aladim | 55 |
| 2 | Epson | 55 |
| 3 | Janota | 55 |
| 4 | Mineapolis | 55 |
| 5 | Dirce | 53 |
| 6 | Exquisita | 53 |

5º PAREO — 1.300 METROS — A'S 15 HORAS — CR$ 18.000,00 — CR$ 5 400,00 — CR$ 2.700,00 E CR$ 1.800,00:

| | | KS. |
|---|---|---|
| 1 | Boleiro | 58 |
| 2 | Inhame | 58 |
| 3 | Ipê | 58 |
| 4 | Indio Filho | 56 |
| 5 | Macegão | 56 |
| 6 | Ponteiro | 56 |
| 7 | Nevoeiro | 54 |
| 8 | Vitalina | 52 |
| 9 | Glorita | 50 |

6º PAREO — 1.400 METROS — A'S 15,30 HORAS — CR$ 20.000,00 — CR$ 6 000,00 — CR$ 3.000,00 E CR$ 2.000,00:

| | | KS. |
|---|---|---|
| 1 | Estanhado | 58 |
| 2 | Malmequer | 58 |
| 3 | Strong | 58 |
| 4 | Malandro | 56 |
| 5 | Virginia | 53 |
| 6 | Bicudo | 54 |
| 7 | Horsa | 54 |
| 8 | Dansarino | 52 |

7º PAREO — 1.400 METROS — A'S 16 HORAS — CR$ 25.000,00 — CR$ 7.500,00 — CR$ 3.750,00 E CR$ 2.500,00:

| | | Ks. |
|---|---|---|
| 1 | Andino | 56 |
| 2 | Aprumado | 56 |
| 3 | Barbaro | 56 |
| 4 | Condão | 56 |
| 5 | Itaituba | 56 |
| 6 | Pinkerton | 56 |
| 7 | Al Arussa | 54 |
| 8 | Areja | 54 |
| 9 | Chereta | 51 |

8º PAREO — 1.000 METROS — A'S 16.40 HORAS — CR$ 25 000,00 — CR$ 6 250,00 — CR$ 2.500,00 E CR$ 1.250,00: (GRAMA):

| | | KS. |
|---|---|---|
| 1 | Alvinegro | 58 |
| 2 | Hadifah | 54 |
| 3 | Farol | 54 |
| 4 | Caaimbela | 52 |
| 5 | Infante | 52 |

9º PAREO — 1.400 METROS — A'S 17.10 HORAS — CR$ 20.000,00 — CR$ 6.000,00 — CR$ 3.000,00 E CR$ 2.000,00:

| | | KS |
|---|---|---|
| 1 | Furriel | 58 |
| 2 | Cometa | 56 |
| 3 | Marlem | 56 |
| 4 | Formula | 54 |
| 5 | Lysandro | 54 |
| 6 | Biriba | 52 |
| 7 | Judas | 52 |
| 8 | Platinada | 52 |

## Grand Lord Com Ares de "Barbada" no Primeiro Páreo — Vai Estrear Jerivá, Uma Irmã de Holkar — Jamary, um "Descanso" Aparente — Sensacional, o Quinto Páreo! — Outras Informações Para Hoje —

Para a reunião de hoje, são as seguintes as nossas apreciações individuais:

### 1.ª CARREIRA

GRAND LORD — Cot. 22 — Está firme e pela ultima corções individuais:

GREY PETER — Cot. 60 — Cuidado, que não anda mal, como parece... Olho nele!

TUSCA — Cot. 40 — Melhor na grama. Trabalhou, entretanto, bem na areia.

HELICE — Cot. 50 — Não deve ser desprezada. Capaz de surpreender, pois está em forma e andou correndo regularmente em São Paulo.

HIPIAS — Cot. 30 — Muito fora de turma. Se resolver "botar as manguinhas de fora"...

LADY REIVES — Cot. 200 — Vai apanhar boné.

BOURGO — Cot. 40 — Manhosão. Bom placé.

BORRACHUDO — Cot. 35 — Veloz e custou a entregar-se outro dia. O melhor azar.

JAMBO — Cot. 40 — Melhor nesses 1.300 metros. Prefere a grama, onde escoltou Urvio.

FANITA — Cot. 50 — Reapareceu chegando perto. Vale uma poules.

### O Betting Duplo

8 Hastapura — 9 Hesperia
3 Caxambu' — 7 Halcyon
6 Itaim — 1 Luva

### 2.ª CARREIRA

HURON — Cot. 30 — Não confiem no retrospecto... Efeitos do "oxigenio"...

DIOLAN — Cot. 27 — Continua otimo. Na areia, então, nem se fala!

JIGA — Cot. 35 — Muito ligeira Nessa distancia vai aparecer.

MAJESTADE — Cot. 50 — Bom trabalho. Já venceu nesse percurso, mas na areia, não é a mesma.

CAMBUCI — Cot. 80 — Pareo duro. Não gostamos.

URMANO — Cot. 60 — Com um joquei de pulso, vale uns placés.

JACOMI — Cot. 40 — Volta bem preparado. Esteve a morte, esse filho de Bambú.

### 3.ª CARREIRA

EDELFA — Cot. 35 — Pareo à feição. Aquela irmã do Holkar, é que pode atrapalhar...

GUASSIU' — Cot. 70 — Condenada pelo retrospecto. Vai apanhar boné.

FANOPY — Cot. 60 — Azarão. Companhia atrevida.

HELAS — Cot. 35 — Boazinha, essa pernambucana. O melhor azar da carreira.

ALAMANDA — Cot. 70 — Sempre das ultimas. Vai apanhar bone.

ORAIDA — Cot. 200 — Tambem vai apanhar boné.

JERIVA' — Cot. 17 — "Tinindo", para a estréia. Dificil perder.

MADRUGADORA — Cot. 40 — Tem raça de lameira. Vale uns placés.

ALEA — Cot. 60 — Figurou bem, na estréia. Bom azar.

JABOTICABA — Cot. 40 — Irmã do Fincapé e tambem gosta mais da grama. Está otima.

RAMA — Cot. 50 — Só na areia. Na grama...

JURUJUBA — Cot. 50 —

### A Hora da Primeira Carreira

A primeira prova da reunião desta tarde, no Hipodromo Brasileiro será corrida as 13,30 horas.

O Grande Premio "Derby Clube" tem a sua realização marcada para as 16,45 horas.

Olho nela! Quando vencer, que boa poule! Trabalhou bem.

### 4.ª CARREIRA

ADAIL — Ct. 35 — Não fosse o Jamary... Melhorou, esse "Mossoró".

MANA' — Cot. 50 — Como azarão serve.

JAMARY — Cot. 15 — Confirmando, é um "galope de saude"! Na ponta dos cascos!

SUNLIGHT — Cot. 80 — Pareo bravo. Não gostamos.

MUSTAFA' — Cot. 35 — Cada vez melhor. Otimo para a dupla.

URUCANIA — Cot. 50 — Para o placé boa indicação. Vem de otima performance.

MARACAJU' — Cot. 80 — Pareo duro. Azarão.

BOMBO — Cot. 200 — Excelente, numa "Banda de Musica". Aqui vai apanhar boné, novamente.

RIO VERDE — Cot. 30 — Se confirma, já teria ganho... Vai criar cabelos brancos no Mario de Almeida...

BOZAMBO — Cot. 30 — "Tinindo" e agora, pode apertar o Jamary...

### 5.ª CARREIRA

CHAMPION — Cot. 30 — Ligeiro e duro como poucos. Sério concorrente.

FELIZARDO — Cot. 30 — O Levy tem caprichado um bocado! Anda como nunca. Otimo reforço.

NERO — Cot. 40 — Continua bem. Apesar dos 57, pode ganhar.

IMBU' — Cot. 50 — Há fé e faltava uma corrida. Adversario certo.

MARAN — Cot. 60 — Vai se. d'ficil folgar. E' de "briga", no entanto.

CID — Cot. 50 — São Paulo, Campinas, Rio... Capaz de estranhar essas sucessivas mudanças de ares...

VENCIMIENTO — Cot. 30 — Na areia, uma das forças.

ESTRILO — Cot. 33 — Vai apanhar bone

### 6.ª CARREIRA

BARCELONA — Cot. 30 — Em grande forma. Pode bisar.

LORETA — Cot. 30 — Na grama, séria concorrente. Mesmo na areia, com esse pesinho...

LOMBARDIA — Cot. 100 — Vai apanhar boné.

JABOTIA' — Cot. 40 — Muito leve. Bom azar.

ALVACA' — Cot. 70 — Pelo retrospecto, azarão.

HASTAPURA — Cot. 22 — Vai ser dificil derrotá-la. No "ultimo furo" e "oxigenada"!

HESPERIA — Cot. 40 — Cada vez melhor. Pode figurar.

LIPARI — Cot. 60 — Na grama, serve para o placé.

ESTHERITA — Cot. 150 — Vai apanhar boné.

SERRA D'AGUA — Cot. 50 — Só na grama. Na areia, não cremos.

WIMPY — Cot. 40 — Entrando em forma. Serve como azar.

PALINA — Cot. 30 — Mais poupada, adversaria perigosa no final.

ORNATE — Cot. 50 — Anda muito. Capaz de "salvar a situação"...

### O Betting Simples

8 Hastapura
3 Caxambu'.
6 Itaim

### 7.ª CARREIRA

HEREO — Cot. 35 — Raça de fundista. Pode vencer.

CAXAMBU' — Cot. 30 — Está como nunca e bem estendido. Sério concorrente.

LACRAU — Cot. 200 — Vai apanhar bone.

GUARAZ — Cot. 22 — Deve ser o favorito. Acaba de bater o "record" dos 3.218 metros em Cidade Jardim.

DON PAULITO — Cot. 80 — Pareo duro. Como azarão, serve.

HALCYON — Cot. 30 — Deixou longe o Ibicuhy, em trabalho! Rival de primeira linha.

### 8.ª CARREIRA

REGENTE — Cot. 35 — Manhoso. Melhor na reta.

BIRIGUI — Cot. 35 — Pedindo que chova... Olho!

GAVIAL — Cot. 27 — Otimo trabalho. Vai chegar com os da frente.

BRIOSO — Cot. 60 — Companhia forte. Azarão.

ITAIM — Cot. 22 — Confirmando, dificil perder. Anda "voando".

RONDEL — Cot. 60 — Serve para o placé. Está lindo

TRIMONTE — Cot. 35 — Corre em qualquer pista. Vale umas poules.

IRAK — Cot. 50 — Pelo retrospecto, vai apanhar boné.

### MONTARIAS PROVAVEIS

1º PAREO — 1.300 METROS — CR$ 20.000,00 — A'S 13,30 HORAS:

| | | Ks. |
|---|---|---|
| 1 | (1 Grand Lord, D. Ferreira | 55 |
| | (2 Grey Peter, O. M. Ferd. | 52 |
| 2 | ( Tusca, S. Ferreira .. .. | 50 |
| | (4 Helice, J. Araujo .. .. | 50 |
| 3 | (5 Hipias, N. Linhares .. | 54 |
| | (6 Lady Reives, R. Freitas F. | 50 |
| | (7 Bourgo, n. c. .. .. .. | 52 |
| 4 | (8 Borrachudo, A. Portilho | 52 |
| | (9 Jambo, A. Neri .. .. | 52 |
| | (10 Fanita, V. Andrade .. | 50 |

2º PAREO — 1000 METROS — CR$ 25.000,30 — A'S 14 HORAS:

| | | Ks. |
|---|---|---|
| 1—1 | Huron, R. Freitas .. .. | 56 |
| 2 | (2 Diolan, P. Coelho .. .. | 58 |
| | (3 Jiga, J. Araujo .. .. | 54 |
| 3 | (4 Magestade, n. c. .. .. | 56 |
| | (5 Cambuci, R. Latorre .. | 52 |
| 4 | (6 Urmano, L. Meszaros | 56 |
| | (7 Jacomi, L. Rigoni .. .. | 54 |

3º PAREO — 1.300 METROS — CR$ 35.000,00 — A'S 14,30 HORAS:

| | | Ks |
|---|---|---|
| 1 | (1 Edelfa, Reduzino F. | 55 |
| | (2 Suassui, A. Aleixo .. | 55 |
| | (3 Fanopy, J. Portilho .. | 55 |
| 2 | (4 Helas, D. Ferreira .. | 55 |
| | (5 Alamanda, S. Ferreira | 55 |
| | (6 Oradia, J. Araujo .. | 55 |
| 3 | (7 Jerivá, O. Ulloa .. .. | 55 |
| | (8 Madrugadora, G. Costa | 55 |
| | (9 Aléa, A. Quinio .. .. | 55 |
| 4 | (10 Jaboticaba, V. Andrade | 55 |
| | (11 Rama, P. Coelho .. .. | 55 |
| | (12 Jurujuba, n. c. .. .. | 55 |
| | (13 Milu', n. c. .. .. .. | 55 |

4º PAREO — 1.300 METROS — CR$ 35.000,00 — A'S 15 HORAS:

| | | Ks |
|---|---|---|
| 1 | (1 Adail, D. Ferreira .. | 55 |
| | (2 Maná, L. Leighton .. | 55 |
| 2 | (3 Jamary, O. Ulloa .. .. | 55 |
| | (4 Sunlight, R. Freitas F. | 54 |
| 3 | (5 Mustafá, L. Rigoni .. | 55 |
| | (6 Urucania, J. Morgado | 55 |
| | (7 Maracaju', n. c .. .. | 55 |
| 4 | (8 Bombo, J. Portilho .. | 55 |
| | (9 Rio Verde, R. Freitas | 55 |
| | (" Bozambo, P. Coelho . | 55 |

5º PAREO — 2.000 METROS — CR$ 34.000,00 — A'S 15,35 HORAS:

| | | Ks |
|---|---|---|
| 1 | (1 Champion, Reduzino F. | 51 |
| | (" Felizardo, R. Freitas .. | 57 |
| 2 | (2 Nero, R. Latorre .. .. | 60 |
| | (3 Imbu', D. Ferreira .. | 58 |
| 3 | (4 Maran, B. Ribeiro .. | 56 |
| | (5 Cid, R. Olguin .. .. .. | 59 |
| 4 | (6 Vencimiento, L. Rigoni | 54 |
| | (" Estrilo, O. Macedo .. .. | 50 |

6º PAREO — 1.400 METROS — CR$ 50.000,00 — (10ª PROVA ESPECIAL DE EGUAS) — A'S 16,10 HORAS — (BETTING).

| | | Ks. |
|---|---|---|
| 1 | (1 Barcelona, L. Leighton | 50 |
| | (" Loretta, R. Latorre .. | 48 |
| | (2 Jaina, não corre .. .. | 52 |
| | (3 Lombardia, P. Coelho | 52 |
| 2 | (4 Jabotiá, O. Macedo .. | 48 |
| | (5 Aguassahy, n. c. .. .. | 52 |
| | (6 Alvacá, J. Portilho .. | 52 |
| | (7 Panozee, não corre .. | 58 |
| 3 | (8 Hastapura, O. Ulloa .. | 5? |
| | (9 Hesperia, D. Ferreira .. | 55 |
| | (10 Lipari, n. c. .. .. .. | 52 |
| | (" Estherita, V. Lima .. | 58 |
| 4 | (11 Serra Dagua, n. c. .. | 48 |
| | (12 Wimpy, R. Olguin .. | 53 |
| | (13 Palina, L. Rigoni .. | 57 |
| | (" Ornate, N. Mota .. .. | 54 |
| | (" Otequi, n. c. .. .. .. | 53 |

7º PAREO — GRANDE PREMIO "DERBY-CLUB" — 3 800 METROS — CR$ 150 000,00 — A'S 16,45 HORAS — (BETTING).

| | | Ks. |
|---|---|---|
| 1 | (1 Garbosa Bruleur, n.c. | 53 |
| | (2 Hereo, L. Rigoni .. | 55 |
| 2 | (3 Caxambu', D. Ferreira | 55 |
| | (4 Lacrau, I. Souza .. .. | 54 |
| 3 | (5 Guaraz, R. Olguin .. | 54 |
| | (6 D. Paulito, S. Ferreira | 54 |
| | (7 Ibicuhy, XX .. .. .. .. | 54 |
| 4 | (" Halcyon, O. Ulloa .. .. | 55 |

8º PAREO — 1.300 METROS — CR$ 25.000,00 — A'S 17,20 HORAS — (BETTING):

| | | Ks. |
|---|---|---|
| 1 | (1 Regente, S. Ferreira .. | 55 |
| | (" Birigui, n. c. .. .. .. | 55 |
| | (2 Luva, L. Rigoni .. .. | 54 |
| 2 | (3 Gavial, R. Freitas .. .. | 56 |
| | (4 Coari, n. c. .. .. .. .. | 54 |
| | (5 Brioso, A. Neri.. .. .. | 56 |
| 3 | (6 Itaim, O. Ulloa .. .. .. | 56 |
| | (7 Rondel, n. c. .. .. .. | 55 |
| | (8 Trimonte, P. Coelho .. | 58 |
| | (" Lombardia, n. c .. .. | 54 |
| 4 | (9 Leste n. c. .. .. .. .. | 55 |
| | (10 Irak, n. c. .. .. .. .. | 53 |
| | (11 Inca, R. Latorre .. .. | 56 |
| | (" Hunter Prince, n. c. .. | 56 |

### Prognosticos do DIARIO CARIOCA

Gran Lord — Tusca — Borrachudo
Huron — Diolan — Jacomi
Jaboticaba — Jerivá — Ramã
Jamary — Maná — Rio Verde
Champion — Nero — Felizardo
Hastapura — Hesperia — Barcelona
Caxambu' — Halcyon — Guaraz
Itaim — Luva — Glacial

NESTOR COSTA PEREIRA.

Grand Lord — Fanita — Borrachudo
Diolan — Jacomi — Huron
Jerivá — Helas — Edelfa
Jamary — Bozambo — Mustafá
Champion — Imbu' — Nero
Jabotiá — Hastapura — Loretta
Caxambu' — Halcyon — Guaraz
Itaim — Gavial — Trimonte

OUT SIDER

### Na Pista de Areia

A corrida de hoje será realizada na pista de areia, com exceção do Grande Premio "Derby Club". O segundo e quinto pareos serao disputados nas distancias de 1.200 e 2.200 metros, respectivamente.


Artigos finos para homens
Nelson
OUVIDOR 173 - ESQ. DE URUGUAIANA



# Diario Carioca

ANO XXI — Rio de Janeiro, 17 de Outubro de 1948 — Numero 6.231


## Vergonhosa, a Disputa do Quinto Páreo de Ontem!

### A Maioria Não Queria Nada, Pensando Que o Don Fernando Era Um "Descanso"... — Deve Tomar Providencias a Comissão de Corridas

Causou pessima impressão, o desenrolar do quinto pareo de ontem, em que a maioria dos concorrentes não disputou, talvez esperando melhor oportunidade, pois Don Fernando reaparecia com "ares de barbada".

A estrategia, entretanto não deu certo. Havia alguem no pareo que ainda queria alguma coisa e a corrida terminou com um fragoroso "banho" do filho de Pendulo, que acabou batido pelo Destemor.

O aprendiz René Latorre e o treinador Gonçalino Feijó merecem os aplausos dos carreiristas, pela vitoria do defensor do Stud Jaime Santos.

Coquetel, tambem, correu pra cabeça e, se perdeu, foi porque não teve mesmo pernas na hora decisiva.

De todos, contudo, Catalina merece uma nota à parte.

A eguinha irmã paterna do su importava com o desfecho da competição. Na reta, ao inves Forungo, desde o pulo, deixou a impressão de que seu piloto não de atropelar por fora, como de habito, foi lançada numa brecha inexistente, junto aos paus.

Catalina, nas "barbas da C. C." vinha contida e de queixo torto, procurando seu joquei dar a impressão de que vinha num caixote, sofrendo os maiores contratempos.

Se a ultima performance boa da pensionista de Henrique de Souza teve lugar na grama, convem salientar que venceu três vezes consecutivas e na areia pesada, mesma pista de ontem.

A verdade é que a Catalina não gosta de "atropelar" por dentro.

Outro que deixou revoltados seus apostadores foi o Explendor, guardado na expectativa, em ultimo lugar, sem que o menino que o dirigia procurasse a corrida.

Tivemos a impressão de que o joquel de Explendor era um espectador montado a cavalo.

Francamente! Assim tambem é demais!

A Comissão de Corridas, que se diz moralizadora do turfe carioca, não pode deixar passar em brancas nuvens tão grave ocorrencia!

* * *

A reunião começou com a vitoria de Giba. Ganhou "disparada". E os outros ainda estão correndo.

No pareo seguinte, Polin repetiu, bem conduzido pelo Rigoni, enquanto Taruman fracassava e Idealista formava a dupla.

Audacioso, com a boa vontade de seu joquei, levou a melhor no terceiro pareo, com o estreante Doge na dupla.

Parou muito no final o pensionista de Sabbatino.

Cerro Grande ficou parado e o Furão tratou logo dos papeis tomando a ponta com Porungo em seguido.

Na reta, o tordilho resistiu um bom pedaço, mas, vinha de parado e não resistiu ao ataque de Porungo, que, nos ultimos metros, acabou entregando os pontos, ante a investida violenta do Tauá.

O Jorge Morgado está saindo melhor que as "encomendas". Sabe calcular uma corrida.

O quinto pareo está comentado no inicio e o sexto proporcionou um match sensacional entre o "crack" de Moinhos de Ventos — o Don Alberto — e o tordilho Liberrimo.

Venceu o Ulloa no "braço".

Arroz Doce, muito falado, acabou rateando setenta cruzeiros. Indicamos o minusculo alazão pernambucano e chamamos a atenção para sua performance anterior, quando "voava" no final, depois de sofrer contratempos.

"OUT-SIDER


Kanguru
A meia de classe
Nas principais casas de artigos para homem
Amado e Tavares Ltda
RUA PONTES CORREIA, 213
Telefone: 38-2573 — RIO

3ª SEÇÃO

# Diario Carioca

LETRAS E MODAS

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES

ANO XXI — RIO DE JANEIRO — Diretor: HORACIO DE CARVALHO JUNIOR — PRAÇA TIRADENTES Nº 17 — N.º 6.231

PERSPECTIVAS

## GRANDEZA E MISÉRIA DOS SUJEITOS DE ORAÇÃO

*Pedro Dantas*

Entre o sujeito de ação e o sujeito de oração vai toda a diferença que separa os atos praticados no plano fisico-biológico, que é o do mundo das realidades objetivas, e os do plano verbal, não menos real, mas subjetivo. O sujeito de oração goza de invejáveis privilégios, como o da materialidade, que o liberta das misérias inerentes à condição biológica. Desse ponto de vista, é um desencarnado, para quem a mudança de um para outro sistema de tempo não oferece dificuldade. Imaterial, imponderável, inconsciente, tudo lhe é licito, de quanto nos é vedado por força da materialidade e consistencia da nossa pondedável carcassa.

Nem tudo, porém, são vantagens nessa mudança. Alguns dos seus efeitos importam em modificações indesejáveis, embora fatais. A principal, que implica em reconhecer todas as outras, como corolários, é a perda da capacidade de iniciativa. O sujeito de ação é capaz de deliberar; comanda-se, em última análise, a si mesmo, até quando obedece, cumprindo ordens alheias. Exerce constantemente um direito de opção entre vários comportamentos possíveis. Exerce a sua liberdade, até ao extremo de sacrificá-la, se quiser, — do que aliás costuma se arrepender.

O sujeito de oração não, goza de liberdade, não pode optar, não delibera. A bem dizer não age, ou melhor, age num plano e num sistema de tempo tão diferentes do plano de ação e dos sistemas de tempo atual, que é como se não agisse. E' um sujeito de natureza muito especial, que participa da condição do sujeito ao mesmo tempo que da condição do objeto. E' um fantoche. E' um escravo. Nada faz por si mesmo: como os espiritos, precisa ser invocado por um "medium", para manifestar-se. Nem se pode dizer que exista, só por si. Para ele, o argumento cartesiano precisa apassivar-se, para ser válido: "sum cogitatas, ergo sum". Essa, a lamentável e incorrigivel fraqueza que lhe obscurece o destino, pois é triste a condição das sombras, condenadas a uma eterna dependencia, tão completa que não podem volver do nada espontaneamente ... para isso têm de ... a carta de chamada de um sujeito de ação.

Fantoches e escravos, os sujeitos de oração só fazem — e fazem tudo — o que lhes for mandado pelos sujeitos de ação, quando os invoquem. Só fazem isso porque não são capazes de iniciativa. Fazem tudo isso porque, imateriais, inconsistentes, imponderáveis — para eles não existem as resistencias e limitações que tolhem em seus comportamentos os sujeitos de ação. Vivem, mas de uma vida de empréstimo, um pouco à maneira das figuras da tela cinematográfica, que precisam de um foco luminoso que as projete, para falar e agir.

Entre a projeção cinematográfica e essa espécie de projeção mental há, contudo, uma diferença fundamental e de grande importancia: é que o projetor da primeira reanima quantas vezes seja necessário as figuras que projeta, mas sem modificar um gesto, uma inflexão, uma forma. A ação pode sofrer um corte, uma supressão. A parte que revive, porém, é invariável. O criminoso que apanha uma faca escondida sob o travesseiro e mata a vitima de um só golpe renova a operação pelo mundo afora, em todas as sessões de todos os cinemas, exatamente com os mesmos gestos, o mesmo golpe, a mesma expressão. A observação — em si mesma perfeitamente idiota — começa a tomar sentido se lhe opusermos o comportamento do sujeito de oração, ao reanimar-se e reviver as mesmas cenas como personagem de uma projeção mental.

Neste caso, a identidade das sequencias é meramente aproximativa. Há uma simples tendencia ou intenção de reproduzir cenas, gestos e vozes. De reproduzir mais ou menos exatamente. Alguns elementos de ação poderão ser obscurecidos. Outros, pelo contrário, talvez sejam ressaltados por uma iluminação cada vez mais viva. Outros, ainda, oscilarão, ora mais, ora menos nítidos. Os gestos podem ser abreviados ou alongados, total ou parcialmente. Os objetos podem mudar de lugar. A faca pode ser tirada do bolso ou apanhada em cima da mesa. Pode, mesmo, deixar de ser faca e transformar-se em espada, revolver, garrafa, tamborete. Todo o cenário e toda a sequencia pode sofrer as mais inesperadas modificações, como se o "filme" estivesse em plena fase de produção.

A projeção mental, que revivifica os sujeitos de oração, participa, assim, da natureza do comércio e da indústria de filmes. São filmes, sim, mas capazes de se refazerem e modificarem constantemente, à medida que são projetados e no próprio curso da projeção.



Cabeça da sra. Martini, um dos trabalhos que figuram na exposição do escultor Bruno Giorgi, a inaugurar-se amanhã, às 17 horas, no "Hall" da Câmara do Distrito Federal

CRÔNICA

## COMPRO LENÇOS PARA GENY

*Zora Seljan*

BELGRADO, (Via Aérea) — O primeiro lenço que eu comprei para Geny depois do inverno foi em Roma. No dia seguinte ás eleições tomei um fiacre acompanhada de alguns amigos. Resolvemos visitar as catacumbas. Era uma tarde de primavera e a Via Apia estava margeada de flores e ramos verdes. O cocheiro ia explicando, como uma página de historia universal do curso primario. Entramos numa especie de fazenda. Os cavalos pararam bufando. Um rapazinho ofereceu-nos velas. Um senhor idoso acompanhou-nos até os subterraneos. Entrou na frente o seu vulto cresceu, clareado apenas pelas flamas fracas. Falava em francês, corretamente, e só dizia o essencial. Pudemos gozar o silencio dos corredores de pedra e imaginar historias. Quando paravamos nalgum compartimento eu admirava o asseio e a sobriedade. Era digno e correto. (Confesso que uma mina de carvão é mais divertida que uma catacumba romana). Saimos um pouco cansados e dando graças a Deus por não termos nascido toupeiras. Lá fora era a mesma e doce primavera italiana. Meus amigos, que são pessoas de idéias politicas nada conservadoras, comentaram a impressão que o guia nos dera.

— "Deve ser um pobre intelectual explorado pelo Vaticano. Na certa se submete a este serviço aborrecido para poder ganhar a vida".

E assim por diante. Confabularam e resolveram dar uma gorda recompensa, como resposta aos que exploram o pensamento humano. Eu que andava apertando os cordões porque minha verba é curta nas viagens, não gostei da resolução. Para não fazer feio, entrei com a minha parte. Consolei-me pensando na boa ação que acabara de praticar. Senti-me bondosa e magra.

O guia recebeu o dinheiro impassivelmente. Com a mesma voz e gestos comedidos, respondeu-nos:

— "Nestes ultimos tempos é a maior gorjeta que recebo. Eu lhes agradeço em nome de Deus. Não será para mim, será para a nossa congregação. Sou padre e se estou assim vestido, é porque nossa congregação é zeladora destas santas catacumbas. O dinheiro irá para a nossa caixa que necessita muito. Está bem desfalcada porque gastamos bastante com as eleições. O bom Deus nos recompensou. A "Democracia Cristianá" vence em toda a linha".

Voltamos no mesmo fiacre e paramos num "albergo" onde bebemos um copo de vinho. Alguem, discutindo o incidente, disse.

— "As aparencias enganam".

A frase banal perturbou-me as idéias, que minha pobre cabeça é assim, agita-se as vezes por bobagenzinhas. Fiquei pensando, olhando á rua, e de repente vi um lenço feio e sem graça numa vitrina ao lado. Lembrei-me de Geny e fui comprá-lo. As aparencias enganam. Será talvez o mais insignificante da coleção. Escrevi algumas linhas sobre o pano e enviei-o dentro de um envelope como se fosse uma carta. Ela nunca mandou me dizer se o recebeu.

* * *

Uma semana depois, em Veneza, andando entre os canais fui parar numa praça. Havia uma feira. Era uma orgia de repolhos, laranjas, vozes, cantos e latidos. As pombas voavam como rezam os cartões postais. O repuxo salpicava a rua. As gondolas passavam cheias de turistas americanos. Vi um bambino de dois anos debruçar-se sobre as aguas e tive medo dele cair. Devia ter perdido a mãe. Chorava. Tomei-o no colo e falei coizinhas para acalmá-lo. A manha era perseverante e, esgotados os recursos das palavras, tive uma boa inspiração. Comprei algumas balas que fizeram um efeito instantaneo. Ele ficou rindo, melando-me com a baba doce e sujando-me com as perninhas barreadas. Era tão engraçadinho... Não notei que a mãe se aproximava. Só me dei conta quando ela abraçou-me e agradeceu, á maneira efusiva das italianas do povo. Não entendi o que falava adivinhei. Sorri para sua cara morena e simpatica, para os seus brincos de ouro, para os seios fortes. Carregava um tabuleiro cheio de lenços. Tirou um deles, com uma paisagenzinha de Veneza e deu-mo.

— "Geny vai ficar contente" disse-lhe. Ela olhou-me como se eu fosse uma tonta, depois riu e abraçou-me de novo.

Este lenço foi tambem dentro de uma carta. Desconfio que o sistema não é bom. Se o correio não a deixou seguir perdeu muito no meu conceito. Que diferença pode haver entre uma folha de papel e uma de pano?

* * *

Por medo do correio arranjei uma caixinha aonde vou guar-

(Conclui na 2.ª pág.)

"O BOM LADRÃO" — NOVELA

CAPITULO XVI

## GARCIA JANTA CONOSCO

*Fernando Sabino*

Três dias depois o Garcia apareceu em nossa casa. Estava de partida para a Europa e vinha se despedir.

— Boa viagem — fui falando, logo de entrada.

— Irônico, heim? — comentou ele, fazendo-se intimo sem pedir licença.

— É a mãe.

Isabel cochichou-lhe ao ouvido:

— É melhor não mexer com êle não, Garcia.

Eu não era irônico, eu era um trágico. A tragédia se esboçava mesmo e dentro em pouco aquela sala seria palco de um autêntico fim de terceiro ato. O tempo corria e o Garcia cada vez mais alegre como se tivesse acabado de chegar. Num esfôrço de boa vontade tentei participar da conversa, mas não foi possivel: os dois falavam de pessoas que eu não conhecia, nomes estranhos saltavam aqui e ali, ambos riam, felizes, deixando-me numa atitude de perfeito idiota. Em certo momento fui para o quarto, enraivecido. Só não tinha feito isso antes, pensando prudentemente que deixá-los a sós seria pior. Mas eu não resistia mais. A raiva me sufocava. Isabel foi procurar-me no quarto meia hora depois. Encontrou-me esticado na cama olhando o teto e a fumar.

— Convido o Garcia para jantar?

Eu pensava que êle se tinha retirado, chegara a fazer um ostensivo movimento de alivio, que à vista dessa pergunta ficou fora de propósito.

— Convide. Convide para jantar, para dormir, para viver aqui. Se é isto o que você quer.

Isabel fêz um ar compungido, de quem lamentava alguma coisa que absolutamente não tinha nada a ver com ela:

— Nunca hei de compreender porque você esta com tanta raiva dele.

Eu tinha saltado da cama e andava de um lado para outro do quarto, fumando com precipitação.

— Com raiva? Quem é que está com raiva? Acha que eu vou perder tempo em ficar com raiva de um sujeito desses?

— Com ciume então.

Representei uma dessas gargalhadas ditas sarcásticas:

— Esta é mesmo muito boa! eu, com ciume! Você não me conhece, Isabel. Não é qualquer um que me faz ciume não.

Tinha parado em frente a ela, mãos nos bolsos e ainda a rir, forçado, numa atitude que positivamente não me ia bem. Ela me consertou mansamente a gravata, que eu havia relaxado:

— Quer dizer que você não tem ciume de mim?

Fiquei indeciso, quase falei que tinha. O rosto dela era doce, seus olhos esperavam, fixos em mim, suavemente. Eu deixara que sua mão da gravata se passasse para o ombro e logo ela me abraçava de leve, roçando o corpo no meu e a olhar-me nos olhos. Mais uma vez Isabel me vencia.

— Que pergunta mais idiota — falei, tentando um gesto de raiva. Mas já me entregara de todo: Isabel beijava-me a ponta do nariz, quebrando a minha compostura. Abracei-a fortemente, beijei-a.

— Então desce para jantar, seu coisa — ela disse afinal, atrapalhando-me os cabelos. — Não demora não que êle pode reparar.

Havia-se esquecido completamente do Garcia. Pode reparar; ainda mais essa, êle podia reparar. Lembrar que o imbecil nos esperava lá embaixo me enchia de desagrado.

— Não vou jantar.

Ela já não me ouvia, pois desceu logo para fazer companhia à visita. Fiquei no quarto como um menino emburrado. Aquilo era perfeitamente idiota — pensava, sentindo a fome mudar-me de idéia. O melhor era enfrentá-lo, aturar um pouco a conversa dele, sua atitude desfrutável de turista na própria pátria. Desci. Já estavam à mesa, um em frente ao outro; tive a impressão de que interrompiam uma conversa bruscamente, com a minha chegada. O que talvez já fôsse desconfiar demais. Sentei-me, ficaram os dois a me observar. Comíamos em silêncio. Evidentemente minha presença os constrangia.

— Quando é que você embarca? — perguntei, para falar alguma coisa. Isabel o olhou com um ar de ceticismo deslumbrado:

— Você vai mesmo para a Europa, Garcia?

Êle largou o garfo:

— Vou. Quem uma vez respirou o ar da Itália, acaba um dia voltando lá. — Segurou de novo o garfo, espetou um legume: — Mas agora vou a negócios.

Há sujeitos que fazem negócios. Mais tarde vim a conhecer vários. Mas com o Garcia a coisa era diferente:

— Quando fui diretor da Carteira de Exportação... — falava êle agora, mas felizmente foi interrompido pela campainha da rua.

Isabel foi abrir, e eis que o terceiro ato começava. Era um investigador à nossa procura.

TEATRO

## CRÔNICA BREVE SÔBRE UM ASSUNTO PASSADO

*Roberto Brandão*

Uma ausencia, curta embora, do cronista basta para fazer envelhecerem todos os seus assuntos, tão depressa andam os ponteiros do relogio de nosso teatro, em materia pelo menos de duração das peças em cartaz. A peça sobre que deixou de escrever domingo passado já não mais se está representando; as outras, sobre que teria de escrever neste domingo, ainda não pôde ele assistir ou ainda não se estão representando.

Permiti-me, pois, este quase intervalo, em que sumariamente tratarei de uma peça já saida de cena, mas que por fatores estranhos a ela mesma bem merece esta exceção.

O lançamento do sr. Odilon Azevedo á frente de um grupo autonomo de teatro, aproveitando o intervalo masculino nas atividades da companhia da sra. Dulcina de Morais, toda ocupada — e creio e espero que por longo tempo — com "Mulheres", significou, ao menos no espetaculo de estréia, alguma coisa digna de se louvar.

Escolhendo embora um original que ambiciona e promete mais do que dá de verdade ("Souvenir d'Itale", de Louis Ducreux, traduzido pelo sr. R. Magalhães Jr., primeiro como "Os Homens" e depois como "O Mundo é nosso") — acertou, entretanto, em toda linha, na escolha do diretor, o qual lhe deu, á peça, uma adequadissima direção e uma correspondente representação da parte dos interpretes. Deu-nos assim, o sr. Odillon um espetaculo acima do valor da peça, e do fato não creio que esta merecesse a pena de um tratamento tão brilhante. Fez-se, pois, com jóia falsa obra da melhor ourivesaria.

Com efeito, revela-se a peça pretensiosa desde a primeira frase, e a verdade é que chega a prometer algo de mais consideravel no primeiro ato e particularmente no inicio do segundo, para logo nos decepcionar com a sua banalidade, falsa profundidade e originalidade proposital e frustrada.

A direção, entretanto, entregue ao sr. Ziembinski, esteve algo de primoroso. Aquela marcação toda ela em tempo de "ballet", aquele ameno jogo de disparates com a "mise-en-scenes", esta propria "mise-en-scene" em si mesma, a beleza e inteligencia da iluminação (um encanto aquele recurso dos começos de ato com aquele raio de luz sobre um ponto significativo do narrador, raio que cresce e se apossa enfim da cena, e que, no fim, toma aquele efeito regressivo, concentrando-se sobre o negro guarda-chuva, com um rendimento plástico de extraordinaria beleza) — tudo constitui obra excepcional de direção, dando ao espetaculo uma atmosfera de leveza, de finura de espirito, de gosto tão inteligente e sutil que faz esquecer quase a fragilidade do original, que o valoriza muito alem de seu merecimento.

Quanto á interpretação, pode dizer-se que, de modo geral, corresponde á admiravel direção, devendo-se, em grande parte, a esta mesma.

O protagonista, sr. Odilon Azevedo, que faz um narrador-interprete, fá-lo muito satisfatoriamente bem. Não fossem seus conhecidos defeitos de articulação, teria sido uma interpretação sem falhas, a sua. Está se movendo, gesticulando e até inflexionando com muita propriedade.

A sra. Nicete Bruno, fazendo embora um papel de certo modo inadequado para seus atributos fisicos (é papel para uma mulher, se bem que pouco experiente; enquanto que ela na verdade é pouco mais do que uma criança) — possui tanto e tantos talentos que vai aos poucos se apossando do tipo, apoderando-se dele, vencendo-o, dominando-o, com tal dominio e força, que o conquista inteiro e a todos nos conquista para ele. E' realmente algo de prodigioso a capacidade interpretativa desta quase menina, de tão curta experiencia humana e artistica, que entretanto cria comportamentos humanos em termos de re-criação artistica com uma posse dos processos e recursos de sua arte absolutamente insuspeitaveis. A cena do telefone, por exemplo, é alguma coisa de magistral, ainda mais pelo que de sentido de contenção e medida significa, indo até o ponto, o grau de intensidade necessario, sem ultrapassá-lo de um átimo.

O trabalho de composição do sr. Ziembinski no papel que se reservou foi realmente excepcional, das melhores coisas que tenho visto na materia. Reabilita-o de varios pecados interpretativos que andou cometendo ultimamente, representando papeis que positivamente não eram para ele.

Muito bom, desta vez, o sr. Luiz Delfino, revelando um progresso de fato muito consideravel. Os demais, certos.



A atriz Nicete Bruno

PONTOS DE VISTA

## "Antonio Torres"

*Paulo Mendes Campos*

Já escreveu sonetos, publicados em revistas, e um livro de contos. Hoje, se lhe falamos nessas antigas produções, êle diz que se envergonha dos contos, — quanto aos sonetos, é mentira, nunca andou fazendo versos em sua vida. Suas obras têm outros nomes: "Itaúna", "Silva Jardim", "Os Andradas na História do Brasil", "O Padroado e a Igreja Brasileira", "A Escravidão no Brasil", "Apontamentos para a História da República", "A Influência Social do Negro Brasileiro", "Eça e Camilo", "Júlio Ribeiro".

João Dornas Filho deliberadamente faz jejum de metafisica e de lirismos duvidosos. Não crê em um mundo de recompensas mais doces que os prazeres dêste, e nem tampouco num reino de trevas cujos castigos fôssem mais amargos do que as mágoas terrenas. Não o move também a glória, êsse favor equivoco que antes afaga o amor-próprio do que a dignidade profissional. Por que escreve? Um pouco para satisfazer sua sêde de justiça. Realizando revisões, apontando a verdade, acusando falsidades, João Dornas Filho faz da sua banca de escritor um pequeno tribunal das idéias, dos homens e dos fatos. Êle assinaria também essas palavras: "Assim como o guerreiro não deve sacar da espada se não tiver necessidade de ferir, assim o escritor não deve pegar da pena se não tiver intenção de instruir, seja para o bem, seja para o mal".

Quando eu era menino, costumava ler na "Folha de Minas" a seção "Serões de um Alfarrabista". As palavras serão e alfarrabista e os temas velhissimos daquela coluna me levaram a imaginar que o seu autor, de compridas barbas brancas e de óculos na ponta do nariz cansado, deveria ter uma idade incalculável. Dia a dia, esperava encontrar em vez da seção uma fotografia de João Dornas Filho ilustrando a noticia de seu falecimento. Entrei a torcer porque não morresse, talvez por achar irreparável a perda do alfarrabista de nossa cidade, êsse bravo ancião que envelhecera vergado sôbre papéis indecifráveis para nós. Nas noites frias de Belo Horizonte, receava que um vento entrando de máu jeito pela fresta de uma janela levasse de nosso convívio o grande alfarrabista. Mais tarde, quando um amigo, de volta de seu primeiro jantar literário, contou-me que estivera presente o João Dornas Filho, a antiga idéia infantil ja se assentara normalmente em mim. Perguntei-me espantado: "Mas naquela idade êle ainda vai a jantares?" Meu companheiro, bem mais acostumado do que eu às perversidades dos meios literários, pensou que estivesse fazendo graça. E aderiu: "Pois é, naquela idade provectissima êle ainda vai às comilanças e até faz discursos".

Cai das nuvens dias depois quando fui apresentado a João Dornas Filho. A principio, pensei tratar-se de uma brincadeira. Era sério. Aquêle cidadão desempenado, com um torax de boxeur, era o alfarrabista. Perdi uma fantasia da infância e ganhei um amigo na mocidade.

A compleição de João Dornas Filho, essencialmente agricola, acabou também me fazendo compreender que para as tarefas penosas do alfarrabismo mais vale um corpo bom para a lavoura do que a experiência da velhice. O velhinho que idealizara não daria conta do recado. É preciso ter disposição de alma e de corpo para encontrar documentos antigos e entendê-los. Enquanto o poeta faz em geral de suas fraquezas a sua obra, o historiador faz da fôrça de vontade um instrumento de trabalho. Ninguém merece mais que êle o nome de trabalhador intelectual. Não bastam para o historiador as virtudes intelectuais da inteligência, do estilo e da imaginação. Êle necessita também das virtudes do homem ativo, embora jamais o beneficiem os lucros da ação.

Nunca me encontrei com João Dornas Filho que não estivesse êle trabalhando em novo livro. Também sempre ouvi dêle referências pouco recomendáveis a essa obra em andamento. "Não vale nada. São umas no-

(Conclui na 2.ª pág.)

CRONICA

# OS NOVOS

**Saldanha Coelho**

*Os jovens de hoje, principalmente os poetas, são, como bem disse o sr. Tristão de Athayde, na conferencia que fez sobre o tema "Três Gerações", um prolongamento daqueles "novos" que, não se conformando com as normas tradicionais de se expressar a arte, desencadearam, de modo violento, o Movimento Modernista, que foi, sobretudo, um fenômeno de renovação cujo objetivo era libertar a poesia da forma, de maneira a torná-la mais ampla nas suas manifestações. Essa afirmativa do sr. Tristão de Athayde, com a qual concordamos, muito embora participemos dos "novissimos", decorre do fato de os "novissimos" não terem feito, até agora, nada mais do que tirar proveito dos resultados consequentes daquela transformação estética nascida em vinte e dois. E assim mesmo, no usufruto das experiencias que nos legaram os Bandeira, os Drumond e outros, podemos nos considerar, em sã consciencia, alunos principiantes que se esforçam para chegar á altura dos mestres que ainda nos servem de padrão.*

*Não queremos dizer, no entanto, que os moços de hoje não possam suplantar Manoel Bandeira, Carlos Drumond de Andrade, Murilo Mendes, Osvaldo de Andrade, Fredérico Schimidt ou Jorge de Lima, nem que estes estejam isentos das criticas daqueles. Apenas, parece-nos que essas possibilidades antevistas nos "novissimos", são possibilidades futuras e, por isso mesmo, condicionadas áquela duvida que existe em toda "promessa". O que achamos essencialmente infantil, é a conduta de determinados jovens, que nada tendo feito, ainda, lançam-se contra escritores já firmados numa época, agredindo-os, ao invés de fazerem criticas, no seu termo justo, ás obras que eles realizaram. Combater uma geração é mostrar-lhe o que se tem feito para substituí-la. O que temos? Nada. Em vinte e dois, romperam-se tradições, mudou-se uma coisa por outra. Hoje, não há o que mudar propriamente; há o que desenvolver, melhorar.*

*Do numero quatro de uma revista de novos aqui do Rio, transcrevemos as seguintes frases, da responsabilidade dos seus diretores: "...libertos da prejudicial influencia de Carlos Drumond de Andrade, responsavel pela existencia de alguns poetastros..." e "... algo mais perduravel do que fizeram as gerações anêmicas de 22 e 30."*

*Ora, dizer-se que Carlos Drumond de Andrade exerce "prejudicial influencia" nos "onvos", é, sem entrarmos no mérito da afirmativa, confessar que os "novos" de hoje ainda são influenciados pelos poetas de 22 o que prova tambem que eles se mantêm de cima, pois a quem influencia, cabe a glória de ser o mais forte.*

*"...responsavel pela existencia de poetastros..." — Engano. Carlos Drumond de Andrade não pode ser o "responsavel pela existencia de poetastros"; primeiro, porque ele é bom poeta; e segundo, porque aquele que se deixa dominar pela influencia de um poetastro, se for o caso, é que é um mau poeta. E ninguem tem culpa disso.*

*"...as gerações anêmicas de 22 e 30". Anêmicas?! Os diretores da revista desconhecem a significação da palavra "anêmica". Porque aplicá-la ás gerações de vinte e dois e trinta, é dizer que elas eram fracas e deficientes de glóbulos vermelhos, o que revela falta de senso. Se houve gerações intempestivas e ricas de hemátias, foram as do Movimento Modernista, que fecharam um século poético para abrir outro, bem melhor, porque menos restrito: embora se saiba que fatores alheios a elas, concorreram para o seu sucesso, pois ninguem ignora que o tempo anda e os marcos desse avanço inexoravel são a obra de uns, que refletem as necessidades de todos.*

*Não nos chamem de "bons moços", por estarmos aqui a discordar de alguns companheiros de geração. Vejam que o nosso intuito é procurar conhecer a nós mesmos, para evitar que façamos casebres de palha pensando que sejam palacetes de ouro.*

** "No Caminho de Swann", a Editora Globo acaba de publicar, é o primeiro volume da obra monumental de Marcel Proust, "A Procura do Tempo Perdido". Na geração que se segue a Verlaine, Marcel Proust (1871-1922) é a figura mais importante da literatura francesa. Com a originalidade do genio, e ele um desses espiritos que produzem coisas absolutamente novas. Opiniões as mais diversas são emitidas a respeito de sua categoria como romancista — desde as que o colocam acima de Balzac, dando-o como genio do romance francês e o maior escritor da moderna literatura européia, aos que o julgam mais como psicologo do que romancista; mas nenhum lhe nega uma visão de tal modo nova que torna a sua obra diferente de todas as outras. "No Caminho de Swann", traduzido pelo poeta Mario Quintana, aparece na "Biblioteca dos Seculos", coleção em que sairão os demais tomos de "A Procura do Tempo Perdido".

** "Azul e Branco" é o novo livro de versos de José Valeriano Rodrigues, que nos deu em 1947, "Sombras da Vida" poesias. Nesse caderno de poemas, José Valeriano anuncia seus dois proximos trabalhos: "Maria Varre a Sala", contos e "Barro", romance.

** "Ronda dos Teus Olhos" reunindo poemas em prosa, é o livro de estréia de Van Jafa, jovem poeta baiano sobre quem assim se expressou Agripino Grieco: "...um dos meus encantos espirituais na hora que passa, palestrador faiscante em cujos paradoxos e epigramas entrevejo um belissimo escritor."

** "Predefinição", de Ulisses Diniz, autor de "Expiação" "Nas Brumas das Distancias," e "Brasil — Terra da Promissão!" é um volume de sonetos editado pela Gráfica Bentivegna, de São Paulo.

** "Liecirismo Literario" de Edmundo Mourão Genofre, é uma serie de trabalhos criticos que mereceu as seguintes palavras de Homero Sena: "...o livro do sr. Edmundo Mourão Genofre tem muita coisa que o autor talvez venha a desprezar mais tarde mas nem por isso deixa de mostrar no jovem critico um grande amor aos assuntos literarios e a vocação de um autentico ensaista".

** Na coleção "Os Mais Belos Romances", a Editora Vecchi lançou "O Capitão Ebano" romance de Hamilton Cochran, traduzido por O. L. Cardosos de Freitas e "A Nova Madalena", romance de Wilkie Collins, numa tradução de L. da Cunha Borges.

** Saiu o n. 9 de "Região", revista de novos da capital pernambucana, contendo colaborações de Laurenio Lima, Edson Regis, Edson Neri da Fonseca, Guerra de Holanda, Silvio de Macedo, Rui Amazonas e outros.

** Está circulando o ultimo numero de "A Voz do Norte", orgão oficial do Centro Social Nortista, que se publica em São Paulo. Sob a direção de Ulisses Diniz de Almeida e Antonio Luiz de Cerqueira, "A Voz do Norte" traz poemas, cronicas e farta matéria noticiosa, assinados por Gondim Sobrinho, Laurinda Maria A. Calouro e outros.

** Da Baía nos chega o 1.º numero de "Caderno da Baía", dirigido por Claudio Tuiuti Tavares, Vasconcelos Maia, Darwin Brandão e Wilson Rocha. Insere contos, criticas e ilustrações de Ladislau Bartok, Genaro de Carvalho e Helio Vaz.

** Espera-se o aparecimento do primeiro numero da revista "Cronos", do Rio, que será dirigida por Adriano Cruz, Célio Lira, L. R. de Almeida, M. C. Pinheiro Guimarães e Pedro Luiz Masi.

** O sr. Alcides Carneiro, presidente do IPASE, designou uma comissão de funcionarios daquela Autarquia, para formular as bases do concurso anual denominado "Premio Nacional de Previdencia". Com a instituição desse concurso, que se iniciara no proximo ano, a administração do IPASE visa estimular, entre os seus segurados, a compreensão e o estudo dos problemas atinentes áquele Instituto. O "Premio Nacional de Previdencia" recairá nas tres melhores monografias que forem apresentadas sobre tema a ser indicado com a devida antecedencia.

** De Mato Grosso recebemos o decimo numero de "A Pena", orgão do Gremio Machado de Assis, orientado por Ubirajara Rodrigues e José Couto Pontes.

** De Constantino Paleoco, apareceu nas Edições Cruzeiro, com introdução de Neves Manta, "Eça", estudo interpretativo da obra de Eça de Queiroz. Nesse livro, o autor apresenta uma curiosa tese psicoanalitica, que está causando as maiores controversias entre os entendidos do assunto. Constantino Paleólogo, o jovem autor de "Historias Veridicas", contos, e "O Homem Perdido" romance, vai publicar brevemente "A Moral de Cada Um" contos.

** Encontram-se nas livrarias a 2.ª edição de "A Conquista dos Ares", de Paul Karlson, e a 6.ª edição da "Historia da Humanidade", de Hendrich Van Loon, ambas em tradução de Marina Guaspari. Tambem foi traduzido pela Editora Globo a 3.ª edição de "Como Era Verde o Meu Vale", de Richard Lelwellyn, traduzido por Oscar Mendes.

** Em 3.ª edição saiu o "Perfil de Machado de Assis", de Luiz Paula Freitas. Sobre esse interessante trabalho, varios foram os criticos que se manifestaram, entre eles Gabriela Mistral, Agripino Grieco, Eloy Pontes, Castilhos de Goycochêa, Remigio Fernandez e Georgina Mongruel os quais foram unanimes em atestar a sensibilidade critica de Luiz Paula Freitas e a importancia do seu trabalho, que é uma valiosa contribuição ao estudo do mestre Machado de Assis.

** Alberto de Lacerda, uma das jovens promessas da nova geração de escritores, vai lançar, brevemente, o seu livro de estréia, "Concepção". Nesse romance, fruto de alguns anos de observação, o autor expõe suas concepções sobre os multiplos aspectos da alma humana, ao mesmo tempo que aplica á obra os conhecimentos que tem da psicologia e de religião, sem, no entanto, quebrar a harmonia dos fatos que se juntam no romance, para fazerem uma bela historia de cunho social e psicologico.

** As publicações literarias devem ser endereçadas á rua Magalhães Castro, 239 — Nesta, para Saldanha Coelho.

## "ANTONIO TORRES"

(Conclusão da 1ª Pag.)

tinhas que andei tomando e que vou publicar para que não fiquem atravancando a gaveta. "Se a gente, depois de ler o livro, elogia-o, êle toma um ar de repreensão: "Ó menino, você anda ficando meio besta lá no Rio. Já está aprendendo a ficar manhoso. Por que não diz logo que o livro não presta? Ou por que não cala o bico?"

Isso é dito com um ar quase feroz. Êsse ar quase feroz, que êle sabe fazer com admirável arte, foi a alegria do Congresso de Escritores, em São Paulo. Convenceramos alguns escritores menores de idade que acompanhavam a delegação mineira que o nosso companheiro João Dornas Filho era terrível, ex-delegado de policia, especialista em capturar japoneses criminosos e capaz de se aborrecer por dá cá aquela palha. Os jovens escritores ficaram apavorados. Chegaram mesmo a pedir o concurso do presidente de nossa delegação, rogando que alguém fizesse ver a João Dornas Filho que nada tinham contra êle.

***

Com a edição de "Antonio Torres" (Coleção Caderno Azul), João Dornas Filho começa a perfazer sua segunda dezena de livros publicados. São 86 páginas, e diga-se também que são as primeiras 86 páginas escritas a respeito de Antonio Torres. Daqui por diante, quem quiser escrever sôbre Antonio Torres deve conhecer o volume de João Dornas Filho. É a primeira síntese sôbre a vida e a obra do grande jornalista mineiro.

No meu caso particular, a leitura de "Antonio Torres" deu-me vontade de reler os livros do autor de "Verdades Indiscretas". Lidos num periodo de absoluta imaturidade literária, não tinha sôbre êle um conceito claro. Agora, vejo que nas crônicas de Antonio Torres existe matéria que resistiu ao destino efêmero do jornal. Desbusado, injusto e ranzinza às vezes, Antonio Torres foi, antes de tudo, um escritor, quero dizer: seus escritos podem ter perdido tôda e qualquer oportunidade, podemos não levar muito a sério o panfletário, mas sempre respeitaremos nele a graça com que escrevia, a boa índole de seu estilo, a contundência de sua ironia.

Entre as cartas citadas por João Dornas Filho, há uma especialmente patética (dirigida a Saul Borges Carneiro): "Ah! se eu pudesse ter fé outra vez! Se eu pudesse ir ao padre e confessar-me! Mas não creio em mais nada! Sou um animal doente nada mais. Agora é ir vivendo até que chegue o dia de morrer como qualquer cachorro. Aliás que espero e desejo morrer como gato, nalgum canto em que ninguém me veja. E que o meu cadáver seja cremado. Peço isto a todos os meus amigos de Londres, onde há crematório. Creio em Deus, em Deus sòmente, em Deus que não é nada disso que os padres, os pastores protestantes, os bonzos e ulemás andam descrevendo".

As 86 páginas de "Antonio Torres" revelam na sua justa medida um homem de grande interêsse humano e um escritor mais ou menos esquecido. É assim João Dornas Filho: não trabalha apenas para si mesmo, trabalha também para os mortos aos quais não deve nada, senão a grande lição das coisas antigas.

# Novo Alerta Aos Intelectuais

**Haydée Nicclass**

Qualquer pessoa pode ser vítima de sua boa fé, do seu espírito incauto, principalmente quando é levada a prestar qualquer serviço com distraido desinteresse.

E' o que anda ocorrendo agora entre os intelectuais brasileiros e a Rádio Clube do Brasil.

Nunca previ que qualquer de nós pudesse tornar-se vítima de uma mistificação tão bem feita como a que há várias semanas vem sucedendo no Rádio Clube do Brasil.

E' que, para começar, de minha parte eu nunca escuto os programas de Rádios em geral, pois; os poucos momentos livres de que disponho para ouví-los eu os dedico às emissões do Ministério da Educação.

Há dias, entretanto, voz familiar, antiga e absolutamente insuspeita para mim convidava-me a prestar, "por obséquio", meu apoio a uma irradiação de caráter puramente nativista que teria lugar na sede do Rádio Clube do Brasil e na qual vem tomando parte todos os Estados brasileiros.

Adiantou-me o transmissor do convite que o programa capixaba seria aberto pelo Senador Attilio Vivacqua, contando com a colaboração graciosa de outros intelectuais capixabas, da mesma forma que a irradiação mais recente, feita pelos baianos, contara com a honrosa presença do eminente academico Pedro Calmon.

Supondo tratar-se apenas de um toque de reunir de todos os valores regionais brasileiros, cada um a seu turno, acodi, embora sem muito entusiasmo, bicho de concha que sou, pouco afeita a manifestações públicas. Tratava-se do Estado do Espírito Santo e para a terra da gente quem é que faz uma recusa?

Para me certificar de que se tratava de orientação realmente segura e criteriosa, cheguei a me entender por telefone com a Senhora Attilio Vivacqua, que me reafirmou a participação do seu esposo no programa, e com Rubem Braga, velho capixaba desconfiado como ele só e que jamais mete a mão em cumbuca.

Rubem ignorava o tal programa mas, desde o momento em que se tratasse de elevar o nome do Estado do Espírito Santo, far-se-ia presente nem que fosse por um delegado especial, em lugar dos cansados ossos, para ler uma de suas adoráveis crônicas.

Ficamos todos combinados, pois.

No dia aprazado, meio de afogadilho porque eu passara doente toda a semana, compareci ao local do crime e qual não foi a minha surpresa ao constatar que não se tratava, como supunhamos, de uma irradiação "do" Espírito Santo, livre dentro do seu programa, mas de algo inconfessável, confundido com uma homenagem "ao" Espírito Santo, de mãos atadas qual novo Cristo à coluna de uma propaganda comercial à qual absolutamente não se vendera por preço algum, enquanto a rádio emissora lavava as mãos no ouro da firma alí representada por seu respectivo "speaker", já plantado em sua cátedra, dentro de um palco ladeado por duas venerandíssimas cestas de flores completamente murchas...

Que fazer?

Gerar um conflito alí mesmo, na boca da botija, dispersando o pessoal iludido?

Seria preciso que não existisse um controlador com a mão nas chaves da estação pronta a isolar o público do microfone ao primeiro sinal de tempestade.

Fugir? Seria trair os companheiros presentes, tão desapontados quanto eu, entre os quais reconheci o ex-deputado Francisco Gonçalves, cujo nome já fôra anunciado, (o Simão Cireneu do Senador Attilio Vivacqua, retido em casa à última hora por enfermidade), além dos concertistas Maria de Azevedo, Carmem Braga, Lucia Penaforte Viana, esta, luminosa vocação de apenas oito anos, que ainda teve a dita de encobrir com sua serenidade, os afobamentos de certo corinho incrível, acobertado pela complacencia do professor E. Barbosa mas que melhor fôra tivesse quedado em casa, entre as fraldas do hino nacional, de onde é muito cedo ainda para sair...

Ai, como vos invejei, estrelas capixabas que brilhastes pela ausencia por não terem podido os judas vos beijar a face em tempo: Aurea e Carmem Vitis Adnet, Maria do Carmo Botelho, Silvinha Melo, Clovis Ramalhete, Newton Braga, Abner Mourão e tantos outros. E com que prazer vos advirto, intelectuais do sul: ALERTA!

E, ante os telefonemas de felicitações que me têm sido dirigidos por alguns amigos, absolutamente alheios às verdadeiras maquinações da emissora em questão e do seu programista, eu respondo: a "isto", que o Rádio Clube do Brasil chama homenagear um Estado, convidando seus intelectuais a virem participar pessoalmente de honrarias que não solicitaram nem compraram, eu chamo servir-se indevidamente dos nossos mais sagrados sentimentos nativistas, utilizando a nossa presença sobrepticiamente, como coadjuvantes de conluios comerciais de que não fomos previamente informados, para termos o direito de aderir ou de recusar, conforme nossos interesses ou princípios.

Terminando, cumpre-me relembrar aqui, uma vez mais, aquela campanha saneadora que Luis Martins levantou em São Paulo e à qual eu própria já prestei solidariedade: que a campanha prossiga e atinja o seu climax fundando um organismo disposto a defender todos os seus socios dos golpes baixos das rádios-difusoras. Se as emissoras querem continuar enchendo o seu saquinho com as trinta moedas da traição, aparadas dos sobejos das firmas comerciais, que encham, mas não à custa de falsas homenagens aos intelectuais.

Arranjem outro circo de cavalinhos para o seu galope.

## COMPRO LENÇO PARA GENI

(Conclusão da 1ª Pag.)

dando os lenços de Geny. Um dia serão enviados por algum portador, como se usa em Ouro Preto. Gosto de vê-la encher-se. Cada vez que arrumo as malas para partir, dou uma olhadela nos lenços. Não sei se guardarei o branco para mim, penso sempre que o vejo.

E' um trabalho delicado sobre a cambraia. Lembro-me de uma pracinha e de uma rua barrenta em Carlovac, na Croácia. Eu caminhava comovida. Ia rever, 20 anos depois, a velha casa da familia de meu pai. Imaginava um jardim imenso e umas arcadas de convento. Parei em frente á porta e a memoria avivou-me. Nesta janela eu me sentava junto com meus irmãos. Neste quarto eu estive doente. Havia um casamento e a noiva chegou na porta para que eu pudesse vê-la.

Na realidade a casa é menor do que eu a fazia. Tem dois andares. Em cada um mora um ramo da familia. As arcadas são simplesmente duas paredes em arco, formando a sala de jantar do primeiro pavimento. No fundo dela, entretanto, eu vi aquele armario. Não sabia que pertencia a esta casa. Quantas vezes não sonhei com ele. Tem uma forma especial: as portas são pintadas com desenhos graciosos. Nos meus pesadelos ele sempre caia sobre mim, enorme e pesado. Esmagava-me. Minha prima Marta contou-me que quando minha mãe se zangava, punha-me de castigo sentada em cima do armario. Eu alisei suas portas escuras e disse-lhe:

— "Armario, você é pequeno, agora não virá mais me atormentar á noite".

Minha prima riu e abrimos a porta. Dentro havia roupa branca e vestidos. Havia tambem o lenço de cambraia. — "Que lindo!" Ela tirou-o e deu-mo. Quando fechou o armario notei um rombo sobre a porta. Era a marca de uma bala. — "Foi durante a guerra" explicou-me Marta. Os Ustachis ficaram do outro lado do rio. Os Partisans de Tito em frente á casa. Houve um combate de muitas horas. Nós nos escondemos na adega.

— O lenço estava dentro do armario neste tempo?

Marta encarou-me surpreendida e respondeu:

— Estava.

**Dr. Elias Mussa Cury**
MÉDICO
Consultório: Avenida Rio Branco, 128 - 2.º andar — Sala 202
Terças, Quintas e Sábados, das 9 às 12 horas

**SENAC**
**DEPARTAMENTO REGIONAL DO DISTRITO FEDERAL**
**Novas instalações de cursos na ZONA NORTE e na ZONA SUL**
Continuam abertas as inscrições para os COMERCIARIOS.
**Nenhum pagamento — Nenhuma despesa**
**LOCAIS DE FUNCIONAMENTO**
ZONA SUL: ESCOLA "JULIO DE CASTILHO" — Praça Santos Dumont, 96 — JARDIM BOTANICO.
ESCOLA "COCIO BARCELOS" — Rua Barão de Ipanema, 34 — COPACABANA.
ZONA NORTE: — ESCOLA "URUGUAI" — Rua Ana Nery, 192 — SAO CRISTOVÃO.
As inscrições são feitas nos locais acima, diariamente, exceto aos sábados, das 19 às 22 horas, e na Séde do Departamento Regional, das 12 às 22 horas — Secção de Matricula (Rua Santa Luzia, 735-3.º andar).
HORA DE FUNCIONAMENTO DAS AULAS — Das 20 às 22,30 horas.
Os Cursos serão de CONTINUAÇÃO INTENSIVOS, dos quais constituem materias obrigatórias:
PORTUGUES — MATEMATICA — NOÇÕES DE TECNICA E ORGANIZAÇÃO COMERCIAL (copista, faturista, correspondente, correntista, etc.) e matérias facultativas;
DACTILOGRAFIA — ESTENOGRAFIA — INGLÊS e PRATICA DE CONTABILIDADE (o candidato poderá escolher, livremente, até duas destas materias).
CONDIÇÕES PARA A INSCRIÇÃO QUE E VOLUNTARIA, E QUE PODERA SER FEITA ATÉ O DIA 31 DO CORRENTE MÊS.
a) ter o candidato 16 anos de idade, no minimo;
b) ter aptidão fisica e mental, a ser comprovada pelo Serviço Médico do SENAC;
c) não sofrer de molestia contagiosa e ser vacinado contra a variola;
d) não estar matriculado em outro curso do SENAC, exceto no Curso por Correspondencia e Radio;
e) apresentar carteira profissional ou outro documento que prove sua identidade e sua qualidade de comerciário;
f) possuir conhecimentos correspondentes ao curso primario completo.

A SORTE É CEGA e pode SURPREENDÊ-LOS
Uma inscrição custa apenas Cr$ 15,80 inclusive sêlos
BRAZÍLIA — SEDE - RIO DE JANEIRO — CAPITAL SOCIAL CR$ 3.000.000,00
Construa a felicidade do seu filho com alicerces sólidos, estimulando-lhe o hábito da economia.
E, a maneira prática de economizar, aumentando as possibilidades de êxito e manejando com a sorte, consiste na aquisição de titulos da
**BRAZÍLIA**
Sede própria Rua Visconde de Inhaúma, 134-C loja (entre o largo Santa Rita e Av. Rio Branco)
PEÇA INFORMAÇÕES SEM COMPROMISSO — TEL. 43-3475




# Usa-se no Rio

Usa-se no Rio, para os banhos de mar e os mergulhos nas piscinas, o "maillot", de preferência á roupa de banho em duas peças. Quando o "maillot" não é de lastex clássico, segue muito de perto a linha da moda, tendo o preto voltado, assim como os saiotes e os efeitos de "bloomers", tão graciosos.

Usa-se no Rio, a fantasia de óculos escuros, mantidos sôbre os olhos por uma tira de tecido estampado, que retém os cabelos também. São pequenas extravagancias que a vestimenta reduzida a bem pouco nas praias nos autoriza a usar por algumas vezes.

Usa-se no Rio, a sandália de tiras finas de pelica de côr. Algumas são entrelançadas, com elegancia rara, pondo em realce a perfeição de um bonito pé. Outro tipo de sapato novo para ser usado sôbre a areia é aquele de rafia, de aspecto tão fresco em sua côr natural.

Usa-se no Rio, e usar-se-á por todo o verão afora duas côres compondo os conjuntos veranescos. Estampados de pintas e listras em duas côres. Saia e bolero de algodão em duas tonalidades diferentes. Muitos linhos bordados a branco; marinho com recortes brancos. E, por fim, muitos vestidos em duas côres contrastantes, embutidas uma na outra, tanto na saia como no corpo.

M. T.

Domingo da Carioca

DOMINGO, 17 de Outubro de 1948.

# "QUE SORTE, TER UMA MÃEZINHA COMO VOCÊ"



Que prazer e que orgulho você sente quando ouve das amigas estas palavras tão agradáveis para o seu filhinho: "É um amôr de criança". E não é para menos. Ele é mesmo um amôr, um bebé de fazer inveja a todos! Sim, porque o garotinho é a "saude em pessoa": robusto, faces rosadas, vivo, esperto e, além de tudo, não é um bebê-chorão" — Comporta-se muito bem perante as visitas e não lhe dá quase nenhum aborrecimento. Esta magnifica atitude do seu filhinho não é mais do que a sua retribuição pelos cuidados que você lhe dispensa algumas vezes por dia, protegendo a sua pele tão sensivel ás brotoejas e assaduras, que podem perfeitamente ser evitadas com aplicações de um oleo puro e suave, e um talco leve, macio e refrescante, após o banho e a troca de fraldas. Por isso êle está sempre com a sua delicada epiderme fresca, livre de qualquer irritação... Que sorte êle ter uma mãezinha como você, tão carinhosa, compreensiva e sempre zelando pelo seu bem estar!

Oxalá, ao se comemorar a "Semana da Criança", que hoje se encerra, todos os bebês pudessem dizer o mesmo de suas mãezinhas.

*(Foto gentilmente cedido pela Johnson & Johnson para a Semana da Criança).*

# UMA PINTORA ENAMORADA DO BRASIL



O retrato de moça que se vê aqui ao lado é um dos quadros da recente exposição de Polly Mac Donell, pintora norte-americana apaixonada pela paisagem e pela gente do Brasil, e radicada no Rio desde há dez anos.

É a segunda vez que Polly Mac Donnell expõe suas obras no salão do Instituto de Arquitetos, e cada vez mais vai afirmando-se seu talento de pintora e seu amôr pelas coisas desta terra. Não vive aqui como uma turista forasteira, tomando banho de mar na praia de Copacabana e "cock-tails", nas *boites* chics da capital. Viajou mais do que muitos brasileiros pelos recantos pitorescos do paiz. Passou semanas e meses estudando o ambiente de Ouro Preto, seus céus de nuvens douradas, suas igrejas brancas no fundo aveludado das montanhas.

Não sei se foi ali mesmo que encontrou esta jovem de olhos cheios de sonho, de cabelos negros e lisos que acusa um longinquo parentesco com os antigos donos do Continente e essa boca de criança, a mesma dos anjinhos que batem as asas em volta aos altares lavrados. Mas bem pode ser que sim.

Parei diante de um biombo em três partes, onde em côres ricas e pesadas floresce a arquitetura barroca ouropretana no colo das colinas que seriam negras se não fossem de ouro verde tão profundo. É como uma janela aberta sôbre aquela paisagem unica no mundo, que ninguém esquece.

Polly Mac Donell estudou pintura em Paris. Veio ao Rio já com uma sólida técnica adquirida por um trabalho assíduo. Mas sómente aqui, num atelier de Santa Tereza e durante as suas viagens mineiras, foi que se descobriu a si mesma, descobrindo o Brasil. É modesta na sua vida como na sua obra. Não procura falsos modernismos. Combina com a sua sensibilidade de mulher moderna, a humildade dos mestres de outrora, diante das coisas que fica olhando com firmeza e traduzindo na linguagem da pintura pelos traços firmes e sutis do seu pincel.

OLGA OBRY

ENTREVISTA SINGULAR

# QUE É A REALIDADE?

***Enéas Lintz***

Confiamos em testemunhas que podem não serem verdadeiras, quando tratamos de resolver o problema número um na ordem cronológica do entendimento, no grau de importancia e na sequencia natural da ciencia da vida. Os sentidos são nossas contraditórias testemunhas, variando as interpretações numa escala fantástica, chegando a afirmativas diametralmente opostas. Comecemos pela visão, excluindo o daltonismo como aberração, como fenomeno anormal decorrente de condições patológicas, mencionando, unicamente, o que observamos dentro da chamada normalidade. Achar belo ou feio, grande ou pequeno, atraente ou repulsivo são julgamentos visuais variando de indivíduo para indivíduo e não determinam padrão para esse sentido. Nem mesmo comparativamente, com exceção de maior e menor, por ter apoio na mensuração, podemos determinar o mais belo ou o mais feio o mais ou menos simpático. Cada pessoa opina de um modo, determinando sua diferente maneira de sentir. O mesmo dá-se com o paladar, olfato, audição e tato.

Os sentidos não revelam a realidade das coisas; unicamente, porém, transmitem de modo impreciso as impressões energéticas do meio, e, mesmo assim, recebendo triagem toda pessoal. E' evidente que, contando como elementos básicos, tais fatores, a argucia das pesquisas cientificas poderá orientar as investigações em diretrizes bastante afastadas da realidade. Tentando corrigir as esperadas possibilidades de erro, os investigadores apoiaram-se na experimentação repetida e nas mensurações, afastando-se das observações acidentalmente constatadas.

Esse processo restringe muito a esfera das possibilidades de ampliar os conhecimentos e deixa certas zonas completamente obscurecidas. A filosofia procura apoiar-se na evidencia experimental, indo-se esmorecendo a robustez de seus grandes vôos. O animismo é orgulhosa ou timidamente riscado nas circunspecções dos experimentalistas: o espirito não mensurável. Negam-no. A psicologia experimental não vai além da energia nervina.

Assim, fica a realidade restrita à revelação falivel dos sentidos, deixando, em cada um de nós cuja imaginação busca, sem cessar, o conhecimento das causas e das coisas, sem respostas, a voz de nosso misterioso hiperconsciente, indagando como quem tem sêde de saber:

— Que é a realidade?

**MOÇA - CAIXA**

Admite-se com instrução media, e bôa calculista. E' necessario alguma pratica de escritório.

Idade 20 a 30 anos.

Apresentar-se à rua do Passeio 48/54 — Seção do Pessoal, Mesbla.

**Quem Não Anuncia Se Esconde**

Nacional



TRANSPORTES AÉREOS

EM CONFORTAVEIS AVIÕES "DOUGLAS"

DO RIO PARA:

| | |
|---|---|
| BELO HORIZONTE | Cr$ 250,00 |
| GOVERNADOR VALADARES | Cr$ 460,00 |
| TEOFILO OTONI | Cr$ 570,00 |
| MONTES CLAROS | Cr$ 540.00 |
| JANUARIA | Cr$ 660,00 |
| PEDRA AZUL | Cr$ 720,00 |
| VITÓRIA DA CONQUISTA | Cr$ 895,00 |
| ILHÉUS | Cr$ 945.00 |
| SALVADOR | Cr$ 1.115 00 |
| PATOS DE MINAS | Cr$ 410,00 |
| UBERLANDIA | Cr$ 680,00 |
| ITUIUTABA | Cr$ 760,00 |
| RIO VERDE | Cr$ 840,00 |
| JATAI | Cr$ 950,00 |
| GUIRATINGA | Cr$ 1 005,00 |
| CUIABÁ | Cr$ 1.195,00 |

PASSAGEIROS — CORREIO — ENCOMENDAS

AGENCIA:

AVENIDA BEIRA MAR, 514

EDIFICIO NOVO MUNDO

FONE: 32 6119

O PREFERIDO DE TODOS!

COLCHÃO DE MOLAS DE AÇO VENTILADO



SU AMERICANO

FABRICA:

RUA BARÃO DE MESQUITA, 153 — 48-7381 - GERENCIA — 28-9248 - ESCRITÓRIO

O legitimo COLCHÃO AMERICANO DE MOLAS DE AÇO VENTILADO ACOMPANHADO DUM CERTIFICADO DE GARANTIA DE 10 ANOS




EXPOSIÇÃO E VENDAS

Rua da Quitanda, 23-A — Tel.: 42-8875 e 32-6967

Rua do Catete, 86 — Tel: 25-2115

Av. Copacabana, 1010-A — Tel.: 27-9206



# Sábado inglês

POR HORTENSIA de CAMPOS MEITNER

O sábado, a tarde livre, tem seus adeptos entusiastas e tem suas vitimas também. Mas, apesar dos prós e contras, funciona entre nós como se fôsse um hábito secular. É divertido observar nas poucas horas de expediente que correm antes no meio-dia, as fisionomias tão diversas das mulheres que trabalham. Alegres, impacientes, apreensivas, ausentes, soam tôdas as notas da extensa escala da psicologia feminina. Mas não é nêste campo que vamos nos demorar. Simplesmente procuraremos resolver o problema das mulheres que trabalham na cidade, e que, terminada sua atividade, querem descansar, divertindo-se, almoçando em restaurantes, indo ao teatro, ao concerto ou ao cinema, no sábado á tarde, sem previamente voltar em casa para mudar de roupa.

A moda mais aparatosa de hoje e o emprêgo de tecidos vistosos e chocantes na rua, como sejam o cetim, o chamalote e outros, ainda vieram complicar o caso da "career girl". Renunciar mesmo em horas de folga a seguir a moda, abdicando seus direitos á faceirice, ou mantê-las a custa de um certo ridiculo? A virtude está no meio termo, e êste meio termo tem, como representante ideais, três tipos de trajes: o costume, o vestido capota, o vestido de pintas. São apenas três esquemas, um composto de sáia e casaco, o segundo tendo a sobriedade que todo capota exige, o terceiro sempre mantido no limite da simplicidade pela ingênua repetição do desenho de pintas, sobretudo se fôr o "foulard" ou o "surah" encarregados de exibi-las.

Uma funcionária elegante terá ao meu ver nesta primavera um costume de alpaca marinho, com sáia plissada, casaco curto, não curtissimo, para ser usado com blusa de cambráia de linho branca e um grande "canotier", branco também.

Um "robe-manteau" de linho, destes modernos que não amarrotam, beige ou côr de ferrugem, para ser usado com acessórios pretos. E, em terceiro lugar, um vestido de "surah" branco, de "pois" pretos, para ser usado com os mesmos acessórios da "toilette" precedente.

Os três modêlos podem ter a linha mais moderna, sem incorrer no perigo de se tornarem extravagantes e inadequados para ir á repartição. A bôa qualidade dos sapatos, luvas e bolsa completarão a elegancia da "toilette", sendo de aconselhar muita prudência na escolha do chapéu.



Este chapéu de feltro fino branco, com enfeite de fita de gorgurão e penacho de penas azul rei, é um dos modêlos que o modista londrino Hugh Beresford criou para as elegantes de orçamento limitado. Feito à máquina, recebeu um esmerado acabamento executado a mão.

# CHAPÉUS DE LONDRES

*Victoria Chappelle*

(Copyright do "B.N.S.", exclusivo para o "Domingo Carioca")

LONDRES — O problema do chapéu, na Inglaterra, é dos que mais preocupam ás mulheres elegantes. Os preços subiram e, em consequência, muitas mulheres se contentaram em arranjar os cabelos de maneira mais ou menos artistica e com bom gosto. A incógnita, pois do problema reside principalmente em fatores de ordem econômica.

Assim, começam a surgir por fôrça das circunstancias, modelos interessantissimos, condicionados pelos preços razoáveis que a maioria pode pagar. São chapéus pequenos, com inconfundivel toque de graça e elegancia, lançados por um dos mais conceituados chapeleiros ingleses, Hugh Beresford, que se vem dedicando a dar forma a essa nova tendência ditada pelos preços.

Já agora, podem ser encontrados chapéus para todos os gostos e tipos, naturalmente obedecendo a um estilo que, contudo, não exclui a variedade e nada tem de monótono. Sendo em regra pequenos, êsses chapéus se apresentam em feitios variados, uns de pêlo, com o unico enfeite de uma larga fita, outros com guarnições de tule ou simples véu, em arranjos que fogem aos lugares comuns da estética, outros ainda com aba revirada.

As côres são em regra discretas, o que não exclui o uso de um acessório capaz de estabelecer certo contraste, sempre agradavel ao conjunto. A escolha é fácil, não obstante a variedade dos feitios; e, talvez mesmo por isso, as mulheres não encontram dificuldades em achar o modêlo que melhor se case ao seu tipo, as suas linhas fisionômicas, bem como aos vestidos do seu guarda-roupa.



Também êste é um dos chapéus de "preço razoável" lançados pelo modelista de Londres Hugh Beresford. Executado em feltro beige, tem uma dupla aba roliça e é guarnecido por um véu [illegible]. Estes dois modelos são usados com "tailleur" ou vestido de feitio simples. (Copyright B. N. S.)


Domingo da Carioca

DOMINGO, 17 de Outubro de 1948.


# Poema no Tempo

Ouço segredos das vozes que passaram
Sussurrando em mim sua presença.
Sinto a alegria dos olhos que se foram
Revivendo nos meus tudo o que virem.
As emoções persentes são como o éco, eu sei,
Das que nos séculos eu andei sentindo
E todas as coisas para mim repetem
Histórias antigas que escutei outrora.

Sentei-me um dia sobre esta mesma pedra
E estas ruinas, então em toda a glória,
Vi erguidas bradando magestade
E erguendo as colunas para o céu.
Pensei então: "Quando eu voltar, mais tarde,
Quando no caminho infinito das estrelas
O sol para longe tiver levado a terra,
Sairei de novo em busca da verdade
E só descansarei sobre uma pedra
Quando encontrar a solução da humanidade".

ELZA BEBIANO

## A Arte de Ser Bela

Nossos cabelos tambem necessitam de cultura fisica. Seu exercicio quotidiano consiste em escová-los vigorosamente durante alguns minutos, com uma boa escova nem dura demais nem mole, e nunca como destas horrorosas escovas de arame, que foram de moda um certo tempo e que voltaram agora, brutas e anti-higienicas. Escove seus cabelos de manhã e a noite cuidadosamente, antes deixando-os cair para frente, depois para trás, para eliminar todo o pó que neles se aninha, com o habito de passear sem chapéu. Depois de cada vez, cuide de limpar bem sua escova. Para que o seu penteado segure, procure achar o "sentido" dos seus cabelos. Cada um de nós tem na cabeleira seus "faux plis"; ela tem um sentido no qual é mais facil penteá-la, e é inutil contrariá-lo. Basta um pouco de paciencia para encontrar este sentido. Você ficará surpreendida, de repente, em descobrir como os seus cabelos se colocam do modo mais natural e bonito.

Você pode adotar este penteado, respeitando este sentido e aparecerá sempre "en beauté" e sem medo de se despentear.

Uma vez o penteado terminado, vaporize-o todas as manhãs, com uma boa brilhantina, não muito gordurosa. Faça um "shampoing" uma vez por semana, empregando um "shampoing", se forem gordurosos e duros, ponha uma colher de sopa de vinagre ou o suco de um meio limão na ultima agua.

HELENA

## BOA MESA

PÃO DE MEL RECHEADO

125 gramas de mel; 125 gramas de açucar; uma colher (café) de bicarbonato de sódio; uma pitada de erva doce triturada; 250 gramas de farinha de trigo; meio vidro de geléia de laranja.

Derreter numa xicara de agua fervendo o mel, o açucar, o bicarbonato de sodio e a erva doce; acrescentar a farinha por fim, e arrumar a massa assim obtida numa forma de bolo comprida, untada e salpicada de farinha, enchendo a mesma apenas aos tres quartos e cobrindo-a com uma folha de papel. Cozinhar durante uma hora em forno brando, deixar esfriar inteiramente antes de tirar da forma. Na hora de servir, cortar em tres partes, no sentido do comprimento e colocar entre cada duas partes uma boa camada de geléia de laranja; reconstituir a mesma forma de antes desta operação e cortar em fatias grossas. As crianças, por certo, gostarão desta guloseima como acompanhamento para uma xicara de chá, leite, chocolate ou café com leite.


**Dr. Spinosa Rothier**

Doenças sexuais e urinárias. Lavagem endoscópica da vesicula. Prostata — Rua Senador Dantas, 45-B — Tel.: 22-3367. DAS 13 as 19 horas.

PRODUTOS DE VALOR DA

FLORA MEDICINAL

JURUPITAN — Combate às cólicas e às congestões do figado, os cálculos hepáticos e a icterícia

DIRAJAIA — Expectorante, indicado nas bronquites e nas tosses, por mais rebeldes que sejam

CHÁ MINEIRO — Indicado contra reumatismos gotoso e artritismo, molestias da pele e, por ser muito diurético, nas doenças dos rins

LUNGACIBA — Poderoso tônico amargo, ativa o órgão digestivo, combatendo as diarréias e o catarro intestinal, estimulando o apetite

VENDEM-SE EM TODAS AS FARMACIAS E DROGARIAS. PEÇAM, GRATIS, NOSSO UTIL CATALOGO CIENTIFICO

J. MONTEIRO DA SILVA & CIA

195 — RUA 7 DE SETEMBRO — 195
TELEFONE: 23-2726 — RIO DE JANEIRO

LIVROS A PRAZO

OBRAS COMPLETAS E DICIONARIOS

LIVRARIA AGEDIL

Rua Buenos Aires, 87, 1.º and.
Tel. 43-7385

COLCHÃO Tropical — SOFÁ-CAMA E TRAVESSEIROS VENTILADOS Miami







VENTILADO

A VISTA OU EM 10 PRESTAÇÕES

EXPOSIÇÃO E VENDAS

DURANTE O DIA — A NOITE

PROPRIOS PARA O INVERNO E VERÃO

RUA JOAQUIM PALHARES, 98 — ESTACIO — TEL. 48-4676 E RUA DA QUITANDA, 30 — TEL. 22-8592